

విజ్ఞానచంద్రికా గ్రంథమాల

బెంజమిను ఫ్రాంక్లిను జీవితచరిత్రము

ఇది

పసుమర్తి-శ్రీనివాసరావు, బి. ఏ. గారిచే

రచింపబడినది

~~~~~  
రెండవ కూర్పు ౨౦౦౦.  
~~~~~

చెన్న పట్టణము

విజ్ఞానచంద్రికామండలివారిచే

ప్రకటితము

, ౧-౦-౦]

[కాపీరైటు రిజిష్టరు

గ్రంథమాలికా భిజ్జానము:—

నాంతోస్తి మమ దివ్యానాం విభూతీనాం పరంతప ।

ఏష తూర్దేశతః ప్రోక్తో విభూతేర్విస్తరోమయా ॥

యద్యద్విభూతి మత్పత్త్వం శ్రీమదూర్జిత మేవవా ।

తత్తదేవావగచ్ఛత్త్వం మమ తేజోం శ సంభవమ్ ॥

భగవద్గీత. X 40-41.

శ్రీ వేంకటేశ్వర పరబ్రహ్మణేనమః

శ్లో॥ నాస్తి మాతృ సమం దైవం నాస్తి పితృ సమో గురుః ।

తయోః ప్రత్యుపకారోపి న కథం చ న విద్యతే ॥

శ్రీ రీ శే షు లై న

నా తం డ్రి

పసుమర్తి-మూర్తిరాజుపంతులుగారికిని

స జీ వు లై న

నా తల్లి

శ్రీ సూరమాంబకును

వి న య వి ధే య పూర్వ క ము గ

నీ గ్రంథమాలికను

సమర్పణఁ జేయుచున్నాను.

Vedam & Co., Printers, 13, Oil Monger Street, Madras.

Y. of 1m = 1913

ప్రీతి క

శ్లో॥ క్వసూర్యః ప్రభవో వంశః క్వచాల్పవిషయామతిః ।
తిత్తిషుడుస్తరం మోహాదుడుపేనాస్మిసాగరమ్॥
మందః కవియశః ప్రార్థీగమిష్యామ్యపహాస్యతాం ।
ప్రాంఘ లభ్యే ఫలే లోభా దుద్బాహురివవామనః ॥

కాళిదాసః, రఘు. 1. 3-4.

లోకము కర్మసూత్రగ్రథితము. కర్మము ద్వివిధము : స్తోక
మని, అస్తోక మని. మనుజుడు కర్తిషి. కర్మలేని భోగం బహు
మాంబు. అసందర్భంబు లసంభవములు. వర్తమాన దుఃఖం
బులు భూతకాల స్వకర్మోపార్జితంబులు, స్వస్తోకకర్మోద్భవం
బులు-ఇవి యసాధువులు, రిక్తములు, దేశాభివృద్ధి నిరోధకము
లు. ఆ హేతువంజేసి త్యాజ్యంబులు. స్తోకకర్మిష్టులు కనిష్టులు.

వర్తమానమెటుల భూతకాలభవమో, అటులనె, భవి
ష్యత్కాలము వర్తమానోద్భవము. భవిష్యత్కాలభోగంబు
లకు వర్తమానకర్మ లుపాదానంబులు. ఆ కారణముంజేసి,
అస్తోకకర్మ లనుష్ఠేయంబులు. అస్తోకకర్మిష్టులు. గరిష్టులు. స్వా
స్తోకకర్మ లతిరేకములు. అతిపథమునకు గరిష్టు లధ్వగులు.

వారి నిదర్శనము లనన్యాదృశంబులు; వారి యనుభవములు మనుజుల కనుబోధము; వారిరాకలు మేలురాకలు; వారి సంభాషణలు మోహంధకారవిదళనచంద్రికలు. వారి సఖ్యము శ్రేయోదాయకము; వారి యుపదేశము శ్రోతవ్యము. వారి సంపర్కము షడ్గుణైశ్వర్య సంధానకరణి. వారు నిర్మలులు, నిష్కళంకులు, నిరాశ్రయులు, నిత్యతృప్తులు, నిరాభాసులు. వారు లక్ష్యైకాగ్రచిత్తులు, సిద్ధసంకల్పులు, మృతజీవులు. వారి యాచరణవిధానముల నుపలక్షించి, తద్విధమున దేశ కాలానుగుణ్యముగ గమనించుట మనుజులకు కర్తవ్యంబు.

ఆంధ్రభాషయందు పుశ్చాత్యమహాపురుషజీవితచరిత్రంబులు లోపంబులు. తల్లోపపూరితార్థం బీ మదీయపథమోద్యమంబు. ఈ గ్రంథము స్వకల్పనశక్తిశూన్యంబు; సరసవచన విరహితంబు. ఈ చరిత్రములు “బుధులకు నవనిధుల గాపురంబును విపులజయలక్ష్మికిఁ గాపురంబును” గనుక, మదీయ లోపంబులు సహ్యంబులగుగాక.

ఇంతియకాదు. ఆంధ్రదేశముననుండు “సకలకళావిభూషితములు శబ్దవిదు ల్నయతత్త్వబోధకుత్పకటకవీంద్రు” లందఱు తమ తమ శక్త్యానుసార మాంధ్ర మాతను “ప్రీతిపూర్వకంగాఁ జతుర్విధ శుశ్రూషలు గావించుచు సేవించుచుఁ బూజించుచు భావించుచు నమస్కరించుచు నారాధించు”చున్న

సమయంబున, పోడశోపచారపూజావిధానంబు గురైఱుంగని నే నామెనారాధించుటకు సమకట్టి, 'పత్రపుష్పం ఫలం తో యం యోమే భక్త్యా త్రయచ్ఛతి' అనునటుల నామెప్రసన్నవ దనయై సంభావించు నని నాభావము. క్లిష్టపండితజనంబుల కా మె సంస్తవనం బసంగతంబు. కాళిదాస విరచితంబగు నీ స్తవము నిందు. బొందుపఱచుచున్నాఁడను:—

కళ్యాణి—ఖండజాతీ—లఘువు.

పల్లవి:—నమోభక్తసురతరు లతే దేవి లలితే,

(1) త్రిపురసుందరి కృపాపాంగ లలితే॥

చంద్రచూడః ప్రియే చంద్రతిలకాలికే చంద్రముఖి చంద్రి
కౌమందహాసే । కుంద సుందర రదన బంధు జీవాధరే కోటి
విద్యుల్లతా బృందభాసే ॥

నమో భక్త.....॥

(2) దరదలిత కమలముకులోచ్ఛలిత మదకలిత విలసదలి లలిత

లోచన విలాసే । అధరరాగారుణోదయ విశృత దైత్యగురురుచి
రుచిర మాక్తి కోల్లసితనాసే ॥

నమో భక్త.....॥

(3) హంసగమనే సకల నిగమ వనశారికే హంసముని హంసమా

నస మరాళే । కంసరిపు సోదరీ కామితార్థప్రదేత్వాంశరణ్యం
కాళిదాస వరదే॥

నమో భక్త.....

నాలిఖత గ్రంథమునుజూచి శాంతముతో సంస్కరించి
నందుకు, నాగురువులు శ్రీ వేదమూర్తులయిన బ్రహ్మశ్రీ భల్ల
మూడి దక్షిణామూర్తిశాస్త్రిగారికిని, సారిపాక నర్సింహశాస్త్రి
గారికిని వందనములు చేయుచున్నాను. చిత్తులు సవరణలతోఁ
గూడిన లిఖత పత్రములనుజూచి వానిలోఁ గొన్ని పత్రము
లను స్ఫుటముగ వ్రాయుటలోఁ దోడ్పడిన నాప్రియ స్నేహి
తులు మ. రా. రా. చిలుకూరి నారాయణరావుపంతులు
బి. ఏ. గారి నభినవించుచున్నాను. నామఖ్య స్నేహితులు
మ. రా. రా. ఉలుగుండం వెంకటనర్సపంతులుగారు గాన
రూపమైన స్తవమునకు రాగము, తాళము సరిపెట్టినందుకు
వారిని సన్నుతించుచున్నాను. నాప్రాణస్నేహితులు మ. రా.
రా. గా. హరిసర్వోత్తమరావుపంతులు ఎం. ఎ. గారు దీనికి
మెఱుఁగుబెట్టి వన్నె తెచ్చినందుకు వారిని సంస్తుతిజేయుచు
న్నాను. “విజ్ఞానచంద్రికామండలి”వారు దీనిని స్వీకరించుటచే
నికి గురుత్వము వచ్చినదని నాభావము. వారీగ్రంథము నతిత్వరి
ముగ ముద్రింపించి ప్రచురింపించినందుకు వారికిఁ గృతజ్ఞతా
పూర్వకముగ నభివందనములిడుచున్నాను.

గంజాంజిల్లా,

శ్రీకాకుళం

22.5-1913

}

ఇట్లు

విధేయుఁడు

గ్రంథకర్త.

విషయ సూచిక.



బెంజమిను ఫ్రాంక్లిను జీవనచరిత్రము

౧. బాల్యదశ	...	౧
౨. బోస్టనుపట్టణము-శుశ్రూష	...	౧౮
౩. వార్తాపత్రిక-సరారి	...	౨౫
౪. లండనుకు ప్రయాణము	...	౩౬
౫. లండనులోని యనుభవములు	...	౫౫
౬. ఫిలిడెల్ఫియాకు తిరుగుదల	...	౬౪
౭. 'జంటో' సమాజము	...	౭౫
౮. బెంజమిను-మెరిడిత్తు-ముద్రకులు	...	౮౦
౯. వివాహము	...	౮౬
౧౦. స్వయంకృషి	...	౯౬
౧౧. దేశోపకారి	...	౧౦౫
౧౨. యుహోపకారములు-ఇతరవ్యాపారములు		౧౧౦

ఉపోద్ఘాతము



మహాపురుషులు - వారి జీవితచరిత్రములు

సృష్టియనాది. అంగులోని జంతువు లనంతములు. అండజ, పిండజ, ఉద్భిజ, శ్వేదజములని వానిలోఁ దరగతులు గలవు; వీనిని జీతనము లని యెదరు. తరుశైలపాషాణము లచేతనములు. ఈ చేతనాచేతనములలో మను జుఁడు రాజు. నిద్రాహారసంగమము లన్ని జంతువులకు సమానమైనను, వీని నన్నిటికంటె యెక్కుడగు బుద్ధికలవారు మనుజులు.

మొదట మనుజులు దిగంబరులై, నిలుచుటకు నీడ, తినుటకుఁగూడును లేక, పశుప్రాయములవలె సంచరించుచుండిరి. ప్రకృతిలో 'పరిణామము' (Evolution) ననుసరించి, పిప్పిలికాది జంతువు లారోహణముగ, గ్రమముగ వానరరూపమె త్తి, యా వానరముఖమే, నీత, దమయంతి, తారా మొదలగు స్త్రీలయొక్క పూర్ణచంద్రముఖముగ మారుటకును, ఆ వానరుని బుద్ధియే, కాళి వాసు, భోజుఁడు, చాణక్యుఁడు, శంకరుఁడు మొదలగు మహాపురుషుల కుశా గబుద్ధిగ మార్పునొందుటకును నెంతకాలము పట్టియుండునో మనము చెప్ప లేము. అటులనె, మనమిప్పుడు నాగరికులమని విజ్ఞప్తిగుచు బ్రగల్భములు ఒలుకు నీస్థితికివచ్చుట కెంతకాలము ఒట్టియుండును?

జుట్టులను బెంచి, తీరుగ వానిని దిద్దుటయా, ద్రాక్షరసము నాస్వా దించుటయా, వీనిలో నేది నాగరీకము? ఆ పదమున కర్థ మేమి? పండితపామ రులు దానిని వాడుకచేయుదురె? అది నిర్గుణమా, సగుణమా? "ఏమిచెప్పుదును

“రునాథా!” అట్టిటిదనరానిదై, మహాచోద్యమై, వింతయైనది, నాణేమైనది నాగరికము. అన్నిటియొక్క సముదాయమే యది. సముదాయము విడిచి, నది లేదు; సముదాయము నిలబడిన, నది యున్నది.

పుట్టినదిమొదలు గిట్టువఱకు, దేశ జాతిభేదములు లేక, ప్రతి మనుజునకు ముఖ్యముగ కావలసిన వస్తువు లేవి? నిలుచుటకు నీడ, తినుటకు తిండి, కట్టుటకు బట్ట ఇవి సనుకూడిన మనుజుఁడు కొంత తృప్తిగ నుండును. మొదట చెట్లనీడలలోఁ బ్రదుకుచున్నవారికి, గుడిసెలు, గృహములు, భవనములు, ప్రాసాదములుఁ గాలక్రమమున గట్టినపురుషులెట్టివారై యుందురు? ఆకు, అలము, దుంపలు, పచనము చేయని మాంసమును దిని బ్రదుకుచున్న వారికి, నేలదున్నుకొని, పంటలను పండించి, వానిని పచనముచేయువిధము నేర్పిన పురుషులొకఁడో, యిరువురొ, మువ్వరొ, యెందఱో మనకు దెలియదు. వీరెవరు? దిగంబరులై, కొంతకాలమాకులను, తదుపరి నారలను, మరితోళ్లనుగట్టు, కొనుచున్న వారికి, ట్వీడు, మస్లిను, బనారసు బట్టలను నేయుట నేర్పినవారెట్టివారో, నేర్పినవారో? నిప్పును గనిపెట్టినవాఁడు, దానిని రగిలించు సాధనములను గనుగొనినవాఁడు. ఈ పురుషులందరు మహాపురుషులుగారా?

ఎందరి మహాపురుషుల యనుభవములను, వారి నామములు దెలియకయే, మన మనుభవించుచున్నాము. వానిని మన యనుభవములని యెంచుటకంటె బుద్ధిహీనత కలదా? ఆ మహాపురుషుల నామములను స్మరించకపోవుటకంటె, హెచ్చు కృతఘ్నత కలదా?

గుండఁనూది, దారము, పెన్నలు, కౌగితములు మొదలగు వస్తువులలో నేదిలేకపోయినను మనుజునకు వ్యవహారము జరుగదు. ఇవి దిగువయంతలోనివి. పట్టాశ్రుములు, షడ్దర్శనములు, ప్రకృతిశాస్త్రములు, ఈమొదల వానిని రచించినవారు, వాని నభివృద్ధి నొందించిన వార లెందఱో మనకు దె

యను. వీనిని నేర్చుకొనుటకు మనుజుని జీవితకాలము చాలదు. ఆ మాటకేమి. ఈ రెండంతస్తులలోనివాని సభిన్న సముదాయఫలమును పండితపాదులు, సామంతసంసారులు, పెద్ద పిన్న వారలు, నగర గ్రామవాసులు వీరిలో నెవఁడు ప్రతిదినముఁ బొందకయుండును?

ఇవియన్నియు సమకూడి, సముదాయ మగుసరికి యెంతకాలముపట్టె నోగదా? వీని సముదాయమె సంఘము: కొంతకాలమునకు సాంఘికసూత్రము లల్లబడి, వర్ణాశ్రమ ధర్మములు విభజింపఁబడెను. సాంఘికమైనంతవఱకు, మనము వీని శుభాశుభ ఫలముల ననుభవించుము. సంఘమునకు శుభఫలము నిచ్చువారు మహాపురుషులు; అశుభఫలము నిచ్చువారు నీచులు. అనేక సంఘములు గలిసిన, దేశవాసులగుదురు; వీరినే మహాజాతీయులని పిలిచెదరు. శరీరమునం చెక్కడ ప్రేటుతగిలినను, దానికి బాధకలిగినవిధమున, మనము చేసిన యశుభకార్యఫలములను మన సంఘమువారే కాదు, మన దేశీయులు సహిత మనుభవింతురు. యుక్తాహారవిహారములచేతఁ బోషింపఁబడినందున, రక్తముధారాశముగ నాశములయందు బ్రవహించి, కర్మేంద్రియములకుఁ బుష్టి, జ్ఞానేంద్రియములకు నైర్మల్యముఁ గలుగజేసినపుడు, శరీరము సుఖ మనుభవించునటుల, సంఘములోఁ బ్రతి మనుజుఁడు భిన్నముగఁజేయు శుభకర్తవ్యము లతనికిమాత్రమే లభింపక సంఘమునకును దేశమునకును అంతటికిని శుభంబు లొసఁగును.

ఈ శుభాశుభకార్యములు సజ్జన దుర్జ్జనులచేతఁ జేయబడి, సంఘము దేశములను ఉద్ధరించుటయో యథోగతిపాలు చేయుటయో జరుగును. తుల ప్రదర్శనమే దేశచరిత్రనాఁబడు. దేశములోనివారె సజ్జనులు, దుర్జ్జనులు భిన్నముపైని 'పురుషుల జీవితచరిత్రము' లని, సముదాయముపైని 'దేశ చరిత్ర' యని, మన మొకదానినె ద్వివిధముగఁ జూచుచుండుము.

వారిరము నాశ్రయించుకొని మూడు ధాతువులు, పంచప్రాణములు
 బున్నవి. వీనిలోఁ బ్రాణవాయువు, పైత్యము ముఖ్యమైనవి; శేషించిన వాని
 వియుద్రేకించనీయవు; ఆటులనె, లోకములో సజ్జనులు, వారు దుర్జనుల
 నణగఁగొట్టుదురు. మనుజుఁ డెటుల సజ్జనుడయ్యెనో, యెటుల తన జీవిత
 కాలములోసాధువుల రక్షించెనో, దుర్జనుల శిక్షించెనో, యెవరితో మైత్ర
 జేసెనో, యెవరితో వైరము బాటించెనో, బాల్య యకావస కామార వార్ధకదశల
 నెటుల గడిపెనో, బ్రహ్మచర్య గృహస్థాశ్రమ ధర్మముల నెటుల బ్రవర్తింప
 జేసెనో, దేనియందు ఈయంశములు సవిస్తరముగ వ్రాయబడి యుండునో అదియే
 ‘మహాపురుషుని జీవనచరిత్రము’; ఈ మహాపురుషుల సంక్షిప్తచరిత్రయే
 ‘దేశచరిత్ర.’

వారి దేచేయబడిన కార్యములయొక్క ఫలముల ననుభవించుటచేత, మన
 కింత యాన్నత్యము, నాణెము నచ్చినపుడు, వారివలె మనముగూడ మహాత్మా
 ర్యములను యథాశక్తిజేయ సమకట్టినయెడల, మన మెటువంటివారమగున,
 ము’ వానిని నెరవేర్చినయెడల? వారి కార్యములకు దేశకాలసరిమిలేదు; మన
 కార్యములకు గలదు. ‘ఆత్మవత్సర్వభూతాని’ అను న్యాయము వారియందుబ్రవ
 ర్తించెను.

సూర్యచంద్రు లుదయించుచున్నారు; అస్తమించుచున్నారు. ఆటుల నె
 గ్రహములు, నక్షత్రములు; పరిపాటియగుటచేత, నివిమన దృష్టిని యరికట్టుట
 లేదు. ‘హలీ’ తోకేచుక్క, తుపానులు మొదలగు ప్రకృతి విపరీతములు మన
 దృష్టి నాకర్షించుచున్నవి. అవి శాశ్వతమైనవి; ఇవి తుణుభంగురములు. ఆటు
 లనె మహాపురుషులు, వారి కార్యములు; దుర్జనులు, వారి కృత్యములు.

వారి కాలములో వారు మహత్తుగలవారని పరులెరుగఁజైరి. సామా
 న్యులవలె వారుగూడ సుఖదుఃఖము లనుభవించిరి. సూర్యకౌంతి మొదటనధిత్య
 కలమీఁదఁ బ్రసరించి, క్రమముగ నుపత్యక్ భూములకుఁ దిగునటుల, వారిప్రభా

నము మొదట మహనీయులకు గ్రాహ్యమై, తదనంతరము మనకు చేరియును. వారిని జూచు భాగ్యములేదు; వారి చర్యలను వినుటకు నోము నోచుకొనలేదు. వారి నెఱిగినవారివైన గన్నులారఁజూచుటకుఁ దగినంతపుణ్యమైననుజేయలేదు; అట్టి మహాపురుషులు బ్రపంచములో నొకకాలమున జీవించి నుండిరను జ్ఞానమైనను మ కు లేదు.

ఇటులగూఁపస్థమందూకఁబువలె, బుట్టుచుగిట్టుచు, చిర్వితచర్వణులై, విషయములకు లోబడి, కాలమును శుద్ధిఁగఁగక, పశువులవలెఁబ్రజలు సంచరించుచున్నారు. ఈ యజ్ఞానమును బోగొట్టుకొనుటకు, వారు గురువుల నాశ్రయించవలెను. దానిని బోగొట్టినవి గురుపదేశములు కావా? స్వయముగ వారి వలన వినుటకు దగినంత యదృష్టములేదు. ఆ గురుపదేశములే, లిఖితరూపమును బొంది, జీవితచరిత్రములయినవి.

“యదా యదాహి ధర్మస్య గ్లానిర్భవతి భారత ।

అభ్యుత్థాన మధర్మస్య తదాత్మానం సృజామ్యహం ।

పరిత్రాణాయ సామూహం వినాశాయచ దుష్కృతాం ।

ధర్మసంసాపనార్థాయ సంభవామి యుగే యుగే॥”

ఏ యే కాలములలోఁబ్రజలు ధర్మమార్గము విడనాడి, యధర్మమార్గము బొందుదురో, యా యా కాలములలోఁ బురుషోత్తముండు తన నిజనిధూతిని దెలుపుటకుఁ బ్రపంచములోఁ దనకళచేత మహాపురుషుల నుద్భవింపఁజేసి, వారి చేత లోకముల నుద్ధరింపఁజేయును. వారి నేమనము క్రైస్తుని, మహమ్మదని, గౌతమబుద్ధుఁడని, శంకరుఁడని, ఆనందతీర్థులని, రామానుజులని, కన్నుశియసని, లూథరని మొదలగు నామములతో స్మరించుచున్నాము. వారిలో నెంత మహత్మ్యముండకపోయిన, ననేకకోటి ప్రజలు వారిని బ్రతిదినము స్మరించుటయేగాక, వారిసిద్ధాంతములను బఠించి, నారి ధర్మముల నాచరించుచున్నారు.

సాధుజనరక్షణ, దుష్టుజనదండన వీనికై బరమేశ్వరుఁ డనంతకొటి జన్మముల నెత్తి భూభారముఁదగ్గించెను. పురాణములలోఁ జెప్పిన యవతారములే గాక, మఱియెన్ని యవతారము లాయన యెత్తెనో మనము చెప్పలేము; లోక కంటకులను సంహరించకపోయినయెడల, లోకములకు స్వాస్థ్యముండునా? కనుక, మహావీరులందఱు భగవంతుని కళలని తెలియనగును. ధాతువు లుద్రేకించి, శరీరమును గట్టపెట్టుచున్నప్పుడు, స్కంధత్రయము దెలిసివ వైద్యుఁడు వానిని శాంతింపజేయువిధమున, సంగపంచకము గుర్తెఱిగిన మహావీరులు చతురంగముల నడిపించి, దేశములకు మేలుగలుగఁజేయుదురు.

దేశము స్వస్థతగ నుండినపుడు, హృదయకమల మెటుల నాశముల లోనికిఁ బరిశుద్ధరక్తమును బంపునో, యటులనె, దేశములు చల్లబడి యర్థ ప్రాణములకు నెచ్చుదిగలిగినపుడు, శాస్త్రజ్ఞులు, వేదాంతులు, పండితులు మొదలగు ప్రజ్ఞులు బయలువెడలి, వారి వారి యుపన్యాసములచేత, బోధనల చేత, బ్రత్యక్ష నడనడికలచేతఁ బ్రజల యజ్ఞానమును బోగొట్టుదురు. వైతాళికులవలె, వీరు మనుజులను మోహనిద్రనుండి మేలుకొలుపుదురు. అనేక జన్మములనుండి నచ్చుచున్న యజ్ఞానము మనస్సునుబట్టి యాక్రమించి యున్నందున, వీరి ప్రబోధనములచే, వారికి బ్రబోధోదయమగుట కష్టము. అందుచేత, మనము నిరాశఁజేసికొని, దిగులాందొచ్చునా! పకనము, వ్యాసంగము, మననము, ఆచరణవిధానములచే దానిని మేలుకొలుపాలెను. దౌవారికుఁడైన మనస్సు జాగరూకతతో నుండకపోయిన, బుద్ధి చెడును. బుద్ధినాశాత్మకశ్యోతి, బుద్ధి చెడుట మనుజుఁడు చెడుట. ఈ రెండు నొకటే. మనస్సును మేలుకొలిపి, బుద్ధిని వికసింపజేయువారె, కాళిదాసులు, షెక్స్పియరు, ప్లేటో, సోక్రటీసు, గాథే మొదలగువారు. సూర్యుఁడొక్క బాహ్యలోకమునకే వెలుగు నిచ్చునుగాని, వీరంతర్భూహ్లోకములఁ బ్రకాశింపఁజేయుదురు.

పర్తమానకాలము నధిష్ఠించి, భూతకాలావళిగుండ జూచిన, మనకు సమీపముననున్నవి దృశ్యములై, దూరముననున్నవి యదృశ్యము లగుచున్నది.

అనంతమగుకౌలమున నెందఱు మహాపురుషులు జననమై, భూభౌరమును వహించిరి? దేశచరిత్రలలోఁ జెప్పబడినవారుకొక, మఱి యెందఱు మిసహాయించఁబడిరో గదా? వారిప్పుడు లేరా? ముందుకుండరా? వా రన్ని కౌలములలోను గలరు. భూమి నిలబడియుంటయే, వారు కలరనుటకు నిదర్శనము. వారు కనుపులవంటివారు; ఈ కనుపులను బట్టుకొనియే, మనము కౌలారోహణముఁ జేయుచున్నాము.

“నాంతో స్తి మమ దివ్యానాం విభూతీనాం పరంతప ।

ఏషతూర్దేశతః ప్రోక్తో విభూతేర్విస్తరోమయా॥”

“యద్యద్విభూతి మత్సత్త్వం శ్రీమదూర్జితమేవవా ।

తత్తదేవా వగచ్ఛత్త్వం మమ తేజోం శ సంభవమ్॥”



బెంజమిను ఫ్రాంక్లిను జీవన చరిత్రము

మొదటి ప్రకరణము

బాల్యదశ

అమెరికా దేశమునందుఁ బ్రసిద్ధి కెక్కిన కార్యనిర్వాహకుఁ డును, దేశాభిమానియు, తత్వజ్ఞుఁడును నైన బెంజమిను ఫ్రాంక్లినుగారి జీవనచరిత్రమును ఇందు పొందుపఱచుచున్నాము. ఇంగ్లాండులో 'నార్తామ్ప్టన్ షియరు' నందలి 'ఎక్టను' పట్టణ మందు క్రీ. శ. 1655 - వ సంవత్సరమున, అతని తండ్రి, జోషయా ఫ్రాంక్లిను జననమొందెను. తన యశావన కాలములో నితఁడు బట్టలకు రంగువేయు వ్యాపారము నవలంబించి, క్రమముగా దానియందే స్థిరపడి, 'ఆక్సుఫర్డ్ షియరు' (Oxford Shire) నందలి 'బాన్బరీ' (Banbury) పట్టణములో నివసించి యుండఁగా, 21 - వ సం॥ రమున ఇతని కాగ్రామముననే వివాహ మాయెను. ఈయన తమ్ముఁడు బెంజమిను ఆగ్రామము నందలి పాదిరియొక్క కుమార్తెను వివాహమాడెను. బాన్బరీ పట్టణమందే సంబంధముఁ జేసికొని, అక్కడనే వ్యాపా

రముఁ జేయుచున్న యీయిరువురుసోదరులు, సోదరులకు సమాజ మగు వైరములేక, దేశకాలభేదములను గమనింపక, తమ యన్యోన్యాను రాగమును వృద్ధిపొందించు కొనుచు వచ్చిరి. బాబరిపట్టణమందు జోషయాకు ముగ్గురు పిల్లలు గలిగిరి.

ఆకాలమం దింగ్లాండు దేశపు రాజు రెండవ ఛార్లెసు. ఈయన విషయాసక్తుఁడై రాష్ట్రమును బాడుచేసి, దాంభిక దైవజ్ఞులనుఁ జేరదీసి, నిష్కపటు లైన వారనిఁ బారదోలుచు వచ్చెను. జోషయా ప్రాంక్లిను, వీరి సోదరుఁడు బెంజమిన్,— వీరి కుటుంబములో వీరిగువ్వరే యని తోచుచున్నది—పారదోలఁబడిన పాదరీల పక్షము నవలంబించి, దైవజ్ఞుల సమాజములకు (Conventicles) వెళ్లుచు వచ్చిరి. ఈ సమాజములు నిషేధింపఁబడినవి యైనందున, ఎప్పుడును స్వాస్థ్యము లేనివియై యుండె. ఎవరి కృపాకటాక్షము వర్తకునికి శ్రేయస్కరమో యట్టివారి యాగ్రహ మీ సమాజములకు వెళ్లువారియందు బ్రసరించుచుండెను. 1685 - సం॥ రపు ప్రాంతమున జోషయా ప్రాంక్లిను, తన సోదరుఁడు బెంజమినుకును ఇంగ్లాండునకును స్వస్తిఁ జెప్పి భార్యను మువ్వురు పిల్లలను దీసికొని, తన యిరుగు పొరుగువారును, సమాజమువారును వెంబడిరాఁగా, బోస్టను పట్టణమునకుఁ గాపుర మెత్తివేసెను.

36-సం॥ రములకుఁ బూర్వము కట్టఁబడి, అప్పటికి అయిదాఱువేల ప్రజాసంఖ్య గల 'బోస్టను' పట్టణముఁ బ్రవేశించి, రంగు లద్దువ్యాపారమునకుఁ దగిన ప్రోత్సాహము లేనందున, 'జోషయాప్రాంక్లిను' క్రొవ్వు కఱగించి, సబ్బు తయారుచేయు వ్యాపారమునందుఁ బ్రవేశించెను.

బోస్టనుపట్టణమునం దిటుల తన శాయశక్తుల వ్యాపారమును నడిపించుచు, నాలుగు డబ్బు లితఁడు సేకరించెను. ఇతని కుటుంబము సయితము నానాఁటికి వృద్ధిబొందెను. 1685 సం॥ రం ఆగస్టు తే-23 దిని, ఇతనికొక కుమారుఁడు గలిగెను. వానికి జోషయా యని నామకరణ మొనర్చిరి. సముద్ర మార్గమున పారిపోయి, చాలకాలము వఱకుఁ దన షేమసమాచారములఁ దెలియఁజేయనందున, ఏడు తల్లి దండ్రులకు దుఃఖముఁ గలుగఁజేసినవాఁ డయ్యెను. ఇతనిపోలిక ననుసరించి యితని కనిష్ఠభ్రాత, బెంజమిను అనువాఁడు గూడ నటులనే చేసెను. సం॥ 1687-రము జనవరి తే 5 దిని, జోషయా ప్రాంక్లినునకు 'ఆని' యనుకూఁతురు పుట్టెను. సం॥ 1688-రము ఫిబ్రవరి తే 6 దిని జోసెఫనువాఁడు పుట్టి, శైశవదశయందే స్వర్గస్థుఁడాయెను. తరువాత సం॥ 1689-రము జూన్ తే-30దిని మఱియొక జోసెఫను కుమారుఁడు గలిగెను. ఏడుగురు బిడ్డలనుకని తనకు సం॥ 35-రముల వయస్సున, జోషయా ప్రాంక్లిను గా

భార్య స్వర్గస్థురాలాయెను. అప్పటికి పెద్దవాఁడు సం॥ 16 ముల ప్రాయమువాఁడు—చేతివాఁడు నెలలకందువ—కడమవారు లేఁ బ్రాయపువారలు—వీరలను బెంచి పెద్దవారిని జేయుభారము తండ్రిపైఁ బడెను. ఇట్టి యవస్థలో మఱియొక యాధారము లేనివాఁడై, తాను చెమట నూడ్చి కష్టార్జితముగ సంసారము గడపవలసినందున, తన పిల్లల సంరక్షణార్థమై, అతఁడు తిరుగ వివాహ మాడవలసి వచ్చెను. సంవత్సరము వెళ్లుపర్యంత మాపు చేయవలసిన యాచార మున్నను, నట్లుచేయక, వెంటనే అతఁడు ద్వితీయ కళత్రమును స్వీకరించెను. ఈ కళత్రమునకుఁ గలిగిన ప్రథమసంతానమునకును ప్రథమకళత్రమునకుఁ గలిగిన కడపటి సంతానమునకును పదు నెనిమిది మాసములే వ్యత్యాసము. ‘నాన్సుకెటు’ దీవిలోఁ బ్రథమవాసులలో నొకఁడైన ‘పీటరు ఫోల్ జరు’ గారి చిన్నకూతురు ‘ఆబయా’ యను నామెయే ఈ రెండవభార్య. ఈమెను వివాహ మాడు సరికి నీమె 22-సంవత్సరముల ప్రాయముగలది.

‘పీటరుఫోల్ జరు’విషయ మైమనము చెప్పవలసిన దేమనఁగా, బెంజమిను ప్రాంక్లినున కీయనతగిన మాతామహుఁడు; ‘తెస్సగ చదువుకొని దైవభక్తిగలవాఁడని నితని సమకాలికుఁడొకఁడు తనిని స్తోత్రముఁ జేసెను; ‘పశ్చిమయిండియా’ భాషలను ర్చుకొని, యా దేశపుబాలురకుఁ జదువను వ్రాయను ఈయన

నేర్చుచుండెను. ‘ పరిమాణశాస్త్రము’ (Survey) నందుఁ బ్రవీణుఁడు గాన, నూతనవాసుల యాశ్రమములను వేర్వేరుగ స్థిరపఱచుటయందు దితఁడు ప్రయాసపడుచు వచ్చెను.

ముప్పదియయిదు సంవత్సరములవయస్సు, పెరిగిన యారుగురు పిల్లలు, క్రొవ్వు వ్యాపారము—ఇట్టి సంపత్తితో, పండితుఁడని మగ్యాదగ కాలము పుచ్చుచున్న వాని కూతురును సం॥ 22-రముల వయస్సుగల స్త్రీని, జోషయా ప్రాంక్లిను వివాహమాడి, యామెకుఁ దన పిల్లల నప్పగించి, వారి విషయమై యామె పాటుపడునట్లు చేసెను. అట్లు చేయక పోయిన పక్షమున వీరిదాంపత్య మనుకూలము లేక యుండి యుండును. ఇంపైన విగ్రహమును, సరసపు మాటలును, తాకిక బుద్ధియునై కేవలము కుఱుచగాక, కేవలము పొడవుగాక, పటుత్వము, దార్ఢ్యము, బలముగలిగి జోషయా ప్రాంక్లినుపనులును నేర్పుగ నెరవేర్చుచుండెను. ఆయన “యవయవములు” అతని పూర్వుల జన్మభూమి ఇంగ్లాండుని తోఁపఁజేయుచుండెను. నీటుగ, తేటుగ, బొమ్మలను వ్రాయుటయందును, వీణెను జక్కఁగఁ మీటుటయందును అతఁడు నేర్పు గలవాఁడు. అతని కంఠము శ్రావ్యముగనున్నను, గొంచెము బొంగుగ నుండును; సాయంసమయమున, తన నిత్యకృత్యములను ముగించుకొని, వీణెవాయించి పాడుచు, తన జన్మదేశము

నందు రచింపఁబడిన పాటలను, కీర్తనలను గానముఁజేయుచు, దనవారి నందఱను ఉల్లసింపఁ జేయుచుండును. అతని కంత స్వర-వీణాస్వరములు, పూర్ణాయుర్దాయుఁడై మసిన అతని కుమారునకు యావజ్జీవము వినఁబడుచు వచ్చి, తండ్రిగారితో నాట పాటలయందుఁ గడపిన సాయం సమయములు జన్మాంతము వఱకు జ్ఞప్తికి వచ్చుచుండెను. జాగరూకత, నూతన విషయములను దెలిసికొనుటయందాసక్తి, స్వచ్ఛమైన మనస్సు, వీనిని గలిగి, బుద్ధిమంతులును తెలివిగల వారును నగు స్నేహితులతో మెలఁగుచు, వారితో గోష్ఠిచేయుటయం దిచ్చగలవాఁడైయుండెను. యుక్తాయుక్త విచక్షత, నిర్మలత్వము, సౌహార్దము కలవాడని మెప్పువడసినందున, నిరుగు పొరుగువారేమి, పౌరవ్యాపారములలోను, దేవస్థానవిషయములలోను దిరుగుచున్న పెద్దలేమి ఇతని సలహాను గోరి వచ్చుచుందురు. శుద్ధుఁడు, శాంతుఁడు, దాంతుఁడునై, కార్యములను పూనికతోను, నేర్పుతోను, చాకచక్యముతోను ఇతఁడు నెఱవేర్చుచుండెను. కావుననే 'ఆబియాఫోలైరీ' యీయనను జేబట్టి, యీయనకార్యనిర్వాహక భారమునుగొంత తాను శ్రద్ధాభక్తులతో వహించెను.

ఈ దంపతులకు పదుగురు బిడ్డలైరి. సం॥ 1690 - రము డిశంబరున, జాను; సం॥ 1692 - రము నవంబరు తే-22-వ దిని, పీటరు; సం॥ 1694 - రము సెప్టెంబరు తే - 22 దిని, మేరీ యను

కూతురు; సం॥ 1697 - రము ఫిబ్రవరి తే - 4 దిని, జేమ్సు;
 సం॥ 1699 - రము జూలై తే - 9 దిని, సారా యనుకొమార్తె;
 సం॥ 1703 - రము డిశంబరు తే - 7 దిని, తామసు; సం॥
 1706 - రము జనవరి తే - 6 దిని, బెంజమిను ఫ్రాంక్లిను; సం॥
 1712 - రము మార్చి తే - 27 దిని, జేను యను కొమార్తె యుఁ
 బుట్టిరి. 'జేను' అందఱిలోను చాల చక్కనిది. అందఱికి
 ముద్దు బిడ్డ. బెంజమినునకు ముద్దు చెల్లెలు. వీరిరువురు అఱు
 వదివత్సరములవఱకు తుత్తర ప్రత్యుత్తరములను జఱపుచుండిరి.

‘బెంజమిను ఫ్రాంక్లిను’ ఆదివారమునఁ బుట్టెను. క్రైస్తవ
 లయమున కిరువది గజముల దూరములో వీరి గృహ ముండెను.
 తండ్రి ఈ శిశువును జేతులలోనుంచుకొని, ఆసమీపమున
 నున్న యాలయమునకుఁ దీసికొని వెళ్లి, ఆలయాధికారియైన
 ‘డాక్టరు విలార్డు’చే, శిశువునకు జ్ఞానస్నానముఁ జేయించి ‘బెంజ
 మిన్’ అని తన తమ్ముని పేరిడెను.

పెద్దకుటుంబములో జన్మించి పెలుగుట శిశువుయొక్క
 పురాకృత పుణ్యఫలమేగాని మఱియొకటికాదు. చెడుమార్గము
 యందుఁ బ్రవర్తించుటకు శిశువున కవకాశములు తక్కువగ
 నుండును. తన్ను ప్రేమించువారు చాలమంది యనియు,
 తాను చాలమందిని ప్రేమించవలె ననియు తెలియును. పది
 మందిలో తానొక్కఁడనే భావమును బొంది, వారలకుఁగూడ

తనవలె చైతన్యము, స్వభావము, మమకారములు గలవని తెలిసికొన మార్గముండును.

ఈడు వచ్చి సంతానవంతుడైన పిదప, తండ్రితో సహా పంక్తిని కూర్చుండెడు పన్నెండుగురు సోదర సోదరీలను బెంజమిను ప్రాంక్లిను జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనుచుండును. బాల్యావస్థలో తమ గృహమందుఁ బొందిన సౌఖ్యమునకు, నితఁడును, ఇతని చెల్లెలు జేనును, నిదర్శనులయి యున్నారు. “సంసార పక్షముగనున్న మన గృహములోఁ బెరిగితిమి. లెస్సగఁ దిండితిని, కోరిన వస్త్రములను గట్టుకొని, చలి కాచుకొనుచు, మనలో నేవిధమైన యంకిలిలేక, కలసి మెలసి యుండెడి వారము. పెద్ద లందఱును కూలముగనుండెడివారు. సర్వత్ర, వారు గౌరవమునుఁ బొందుచు వచ్చిరి” అని ఈమె వ్రాయుచున్నది.

బోస్టను పట్టణమందు నానాటికి వృద్ధిఁబొంది, జోషయా ప్రాంక్లిను ధనికుఁడాయెను. ఇంగ్లాండు దేశముండుండిన నితని తమ్ముడు, బెంజమిను, ధనికుఁడు గాలేడు. బంధువులకు స్నేహితులకు వాత్సల్యమును గనఁబఱచి, అతఁడు సుగుణ సంపత్తులను గలవాఁడయ్యెను. కాని, సర్వకాల సర్వావస్థలయందు నుండవలసిన కొన్ని గుణములు అందు ముఖ్యముగ రాజ్యక్రాంతి యోధులు సంభవించునెడ తాను స్థానభ్రంశ మంద కుండుటకు

వలసినవి ఈతని యందు లేకుండెను. దీనింబట్టియే “తన మేలుకు మించిన తొకికుండు” అని ఇతని యన్నకుమారుఁ డితని విషయమై వ్రాసెను. దీనికి తోడుగ, సంసారదుఃఖము లితనిని బొందసాగెను. క్రమముగ, భార్య, తొమ్మండుగురు పిల్లలు వియోగమంద, నితని తొకికవ్యాపారము లన్నియు నానాఁటికి క్షీణించెను. కాని, యెన్ని కష్టములు వచ్చినను, మనస్సును దృఢముగ నిలుపుకొని, చిదానంద స్వరూపుడై, తనకు లభించిన గ్రంథములను జదువుచు, కాలయాపనముఁ జేసెను. వ్యాసములు, మతబోధక వచనములు, మొదలగువానికితఁడుసంపాదకుఁడుగ నుండెను. తనకాలమునందలి రాచకీయ విషయముల కనుగుణ్యముగ తానుచేసిన స్వరలయరాహిత్యమైన పాటలఁ బాడుటయం దత్యధికాసక్తిఁ జూపుచు నచ్చెను. భార్యాపుత్రాదుల వియోగముఁబొంది, స్నేహితులచే విడనాడబడిసహించి, తన యన్నకుమారుండు తన పేరుకలవాడనివిని సంతసించి, వానియొగక్షేమము లఱయుచు నచ్చెను.

“జోషయా,” “బెంజమిను” లిరువురును, తమ యొగక్షేమములను తర ప్రత్యుత్తరములచే దెలిసికొనుచుండిరి. అవి వీరి వంశచారిత్రయందిమిడి యున్నవి. నానాఁడు తనయన్నకుమారునికి బెంజమిను బంపిన పద్యము లీబాలుని జీవనము విషయమై తెలియఁదగిన ప్రథమాంశముల కాధారములు.

ఇతఁడు పాఠశాలలో తగుమాత్రము విద్యనభ్యసించెను. పూజ నీయుండైన తండ్రి, ప్రేమాస్పదయైన తల్లి వీరిరుగురు పురుషార్థములకయి జటపిన గృహస్థాశ్రమము, ప్రత్యక్షకాలవి స్ఫూరితవిషయావలోకనము, తండ్రిగారి పుస్తకములు, స్నేహితులు, వీనిని మించి పినతండ్రి బెంజమిను పంపిన యనూల్యసీతి బోధక లేఖలు, చిన్ని బెంజమినునకు మార్గసూచకము లయ్యె.

బుద్ధిని వికసింపఁజేయు నీ విషయములు, బెంజమినునకు సం॥9-రములుప్రాయమువచ్చువఱకుఁ బ్రసరించెను. బాలుఁడు మందబుద్ధియైన పక్షమున నివి శ్రేయోదాయకము లయినవై, కానివై, విమర్శించుటకు ఎడ ముండియుండును. కాని సహజముగ సూక్ష్మబుద్ధిగలవాడై, నూతనవిషయ పరిగ్రహణేచ్ఛగలిగి, మేధావియైన బెంజమిను విషయమై, యివి శ్రేయోదాయకము లని వేరుగ చెప్పనేల?

ఈయన బాల్యావస్థలో జఱిగిన ఒక్క యంశముసర్వజన సామాన్యముగ తెలిసినదే. “నే నేడు సంవత్సరములు ప్రాయముగల వానిగ నున్నప్పు” డొక పండుగ రోజున నా స్నేహితులు నాజేబునిండ డబ్బులు వ్రాసిరి. వెంటనే, నేను పిల్లలాడుకొను వస్తువులు దొరకు దుకాణమునకుఁబోయి, యక్కడ యాకస్మికముగ నొక బాలుని చేతిలోనున్న యీలనుజూచి, దాని ధ్వనిని విని సంతసించి, నా జేబులోని

డబ్బులన్నియు ఆ బాలుని కిచ్చివేసి, యాయీలను బుచ్చుకొంటిని. దానినిఁ బట్టుకొని, యింటికివచ్చి, మహాలోల్లాసముగ నీలఁగొట్టుచు, నింటినాలుగు వైపులు తిరిగి నందున, నింటి వారందఱు చికాకుపడిరి. నాయన్నదమ్ములు, చెల్లెండ్రు, నేను గొన్నవస్తువును జూచి నవ్వి, దాని ఖరీదు కంటె నాలుగు రెట్లు హెచ్చుసొమ్ము నిచ్చినా నని చెప్పి, పరిహాసముఁజేసినందున, నాకు విచారము గలిగి, యీలకొనిన సంశోషము లేక పోయెను. హెచ్చుగనిచ్చినసొమ్ముతో దీనికంటె మంచివస్తువులను గొనుటకు వీలుపడియుండు ననుట నా మనస్సును సదా నొప్పించుచున్నందున, నుత్తరోత్తర మిది నాకు మేలును గలుగజేసెను. ఎన్నడైన, ననుపయోగమైన వస్తువును గొనుటకు నుద్యుక్తుఁడ నైనప్పుడు, ఈలకువలె హెచ్చు సొమ్ము నిచ్చివేయును నేమోయని జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనుచు, ధనమును వృధావ్యయముజేయుట మానివేసితిని” అని ప్రాంక్షిను తన స్వీయచరిత్రయందు వ్రాసియున్నాఁడు.

చిన్ననాఁటనుండి, బెంజమిను పుస్తకములు చదువుటయందాసక్తిఁ జూపుటచే, నితనినిఁ గ్రైస్తవధర్మమునకై నియోగింపవలె ననితండ్రి యాలోచించెను. ఈ నియోగమును పినతండ్రి బెంజమినుగూడ నంగీకరించి, తనవద్దనున్న ప్రాచీన మతోపన్యాస సంపుటముల నితని కిచ్చెను. జోషయాను

నతఁడు తప్ప, ఇతని యితర సహోదరులు స్వానుగుణోచితవ్యాపారములయందు ప్రవేశించిరి. బెంజమిను శిశువుగ నుండి నపుడే, “జోషయా” యను యన్నగారు సముద్రముపైని దేశాంతరగతుఁ డయ్యెను.

సం॥ 8 - రములు ప్రాయ మప్పుడు, “బోస్టను వ్యాకరణ పాఠశాలలో” బెంజమిను ప్రవేశ పెట్టఁబడెను. మొదటి సంవత్సరమున, ఇతఁడు తన తరగతిబాలుర నతిక్రమించి, పైతరగతి చదువునకు యోగ్యతాపత్రికను పుచ్చుకొను సమయమున, కుటుంబ భార మత్యధికమై నందున ఇతనితండ్రి, పైచదువు చదివించుట తనస్థితికి మించిన పనియని యాలోచించి, కుమారుని చదువు మాన్పించెను. కొంతకాలమునకు పిదప బోధన, లేఖన, గణితము లందు ప్రవీణుడని పేరొందిన “జార్జ్ బ్రామువేలు” పెట్టిన పాఠశాలకు బెంజమినును బంపిరి. ఒక సంవత్సరపర్యంత మాపాఠశాలలోనుండి బాగుగ వ్రాత వ్రాయుట నేర్చుకొనెను గాని, గణితము మాత్ర మతనికిఁ బట్టువడలేదు. పదిసంవత్సరముల ప్రాయము వచ్చుసరికి, విద్యాభ్యాసము సరిపోయినది. నాట చుండి వ్యాపారములోదిగి, తండ్రికి సహాయముఁ జేయుచు, మూసలలోకఱగినక్రొవ్వునుపోసివత్తులనుదింపుచు, దుకాణము వద్ద సరకులనమ్మి, జాబులను వ్రాయుచు వచ్చెను. ఈ వ్యాపారమెంత యసహ్యకరమైనను, శ్రద్ధాభక్తులతో దానిని జేయుచు,

“తనయాశ్రమ ధర్మమెవఁడు పూనికతో నడపునో, వాఁడు మూర్ఖాభిషిక్తులసాన్నిధ్యమును బొందును; తుచ్చులను బొందఁ డని,” రాజర్షియైన సాలమను చెప్పిన నీతివాక్యమును తండ్రి తన స్మరణకు సదా తెచ్చుచుండెనని తన స్వీయచరిత్రలో ప్రాంక్షిని వ్రాసియున్నాఁడు. ఏబది సంవత్సరములు గడచిన వెనుక జాక్షరు ప్రాంక్షిని పేరువహించి, రాజన్యుల సాన్నిధ్యముననుండి, యీ నీతివాక్య మితఁడు స్మరణకు దెచ్చుకొనుచుండె నట.

పనులు పుచ్చుకొనుటయం దంతగా కాఠిన్యమును తండ్రి నహింపనందున, బాలక్రీడలయందు విహరించుటకును, పుస్తక ములు చదువుటకును బెంజమినున కవకాశము దొరకుచుండెను. సముద్రతీరమున నివసించుటచే, జలక్రీడలయం దామోదము బెంజమినునకు కలుగుటసహజము. చిన్న పడవలను నడపుట యందేకాక, యీడటయందుఁగూడ, ప్రావీణ్యమును ఇతఁడు కొద్దికాలములో నే సంపాదించెను. ఈతయందత్యధిక మోహము గలవాడై, వయస్సు ముదిరినను దాన్నిఁ బ్రేమతోఁ జూచుచుండెను. నేర్చుకొనదగిన ముఖ్యాంశములలో దీనిని నొక దానిగనెంచి, తన యభిప్రాయమును స్థిరపఱుచుటకై యనేక వ్యాసములను వ్రాసెను.

“ఒక రోజున గాలిపటమును వినోదార్థమెగరవేసి, దీనినా పుగ మైలు వెడల్పుగల యొక సరస్సు సమీపమునకు వచ్చి,

యొడ్డున నొకకొయ్యకుఁబటముయొక్క దారమునుగట్టి, నేనీఁదు
 తకు నీటిలోదిగి, యంతరాళమున నెగురుచున్న పటమునుజూచి
 సంశోషించుచుంటిని. ఎగురుచున్న పటముఁ బట్టుకొని, యీద
 వలెనను అభిలాషతోఁ నొడ్డునకువచ్చి, దారమును విప్పి, చేతఁ
 బట్టుకొని, నీటిలోనికి వెళ్లి, వెలికిలఁబండుకొని, చేతులతో
 దారముఁ బట్టుకొని నందున, నీటిమీఁద మనోహరముగ లాగ
 బడితిని. నాదుస్తులనవతలిగట్టునకుఁ దీసికొని రమ్మని నా స్నేహి
 తునితోఁజెప్పి, నునాయాసముగను, చెప్పనలవికాని మనోల్లా
 సముతోను లాగఁబడి, సరస్సును దాటితిని” అని తన స్వీయ
 చరిత్ర యందొకచో నీతఁడు లిఖించియున్నాఁడు.

నీటిభయము లేకపోవుటకుఁ దోడు, తండ్రి యొక్క వ్యాపా
 రమునందు శోతపుట్టుటచేత సముద్రముపై యాత్రజేయుట
 యందితని కభిలాషకలిగినందున, తండ్రికి మనోవ్యాకులము
 విశేషమయ్యె. దైవికముగ, సం॥ 1715-ర ప్రాంతమున, నితని
 పినతండ్రి బెంజమిను తన జీవిత కాలావశేషము తన యన్న
 గారివద్ద వ్యయపఱచుటకు నుద్దేశించి, యమెరికా దేశమునకు
 వచ్చెను. ఇట్లు చేరిన యన్నదమ్ముల కుటుంబములు రెంటికిని
 స్నేహము కుదుర, సహోదరు లిరువురును కలిసి నొక్కిచెప్పి,
 చిన్ని బెంజమినునకు సముద్ర ప్రయాణమందలి యత్సాహ
 మును విఱచివేసిరి.

అనేకకావ్యములను, సంక్షిప్తమతబోధకోపన్యాసములను ఇతని పినతండ్రి యింగ్లాండు దేశమునుండి తీసికొని వచ్చెను. అతఁడు సూచీభావసమన్విత విశుర్భనాయత్త చిత్తంబున కపట రాహిత్య మనోవ్యాపారముల నాపాదించు సరస్వోల్లసితచతుర భాషణాబులచే యుక్తియుక్తముగ తన పేరింటిగానికి బుద్ధులు గఱపి, సంకేతలిపిని నేర్పి, తనకుంబలె సన్మార్గప్రచారణీయు నిగఁజేసి, యతని నీటిప్రయాణసన్నాహమును నిషేధింపించెను. నాలుగు సంవత్సరములు దనయన్న గారి గృహమందు నివసించి, తనకుమారుఁడు, సామ్యుల్, వివాహమాడి, వేరుకాపురము పెట్టి నందున, పినతండ్రి బెంజమి నక్కడ నివసించుటకుఁ బోయెను. ఇతఁడు సం॥ 77-రములు జీవించి, సం॥ 1727-రమున లోకాంతర గతుఁడయ్యెను.

యశావనుఁడైన బెంజమినుయొక్క విద్యాసక్తి, యశావన వంతులచేఁ బరింపఁదగిన గ్రంథములయందుఁ బ్రసరించుటయే గాక, జ్ఞానోదయోద్దేశ సద్గ్రంథపారాయణమును సహితముఁ బ్రేరేపించెను. బనియనువ్రాసిన “యాత్రికుని సంచారము” అను గ్రంథము, పూటార్కు వ్రాసిన “మహాసీయుల జీవనములు” ను నతనికి శ్రేయోదాయకములయినవి.

“నేను చదువుకొను దినములలో” “మితండ్రిగారివలన వ్రాయఁబడినదని నే ననుకొనుచున్న ‘సన్మార్గోపదిష్టవ్యాసము’

లను పేరుగల గ్రంథము నాకు దొరకినది. ఈగ్రంథమిదివఱ కెవరిదో, వారు దీనిని నిరాదరణతోఁ జూచుచుండి రనుటకు తార్కాణముగ, దీనియందు కొన్ని పత్రములుచినిగి యున్నవి; అయినను, శేషించిన పత్రములను జదువుటవలన, నాయొచ నావృత్తి నూతనపథాన్వేషణ విముఖయై, యావజ్జీవమునన్ను సన్మార్గప్రవర్తకునిగఁ జేసెను. కీర్తిదాయకములైన వ్యాపారము లన్నిటిలోను, సత్కర్మనిరతుల నడవడిక లమూల్యము లని తోచుచున్నది. తమరనుకొనుచున్నప్రకారము, నేనే సర్వజనోపకారియైనయెడల, నేనటు లనిపించుకొనుటకుఁగారణ మీ గ్రంథమేయని యూహించవలెను” అనిలేఖను వ్రాసెను.

మతాచారముతోను నిష్ఠతో నితనినిఁ బెంచిరి. విధిప్రకారము సోదర సోదరీలతో నితఁడు క్రైస్తవాలయమునకు వెళ్ల వలసియుండెను. అన్యోన్యమురాగముతో బిడ్డలు తలిదండ్రులయెడ శ్రద్ధాభక్తి వినయపూర్వకముగ నడచుచుండిరి. భోజనాద్యంతములఁ జేయుప్రార్థన చాలకాలము బట్టుచున్నందున, నది మనస్కరించక, “నాయనగారు దైవప్రార్థన నొకమాటు సేసిన, కాలాతిక్రమణము జరుగ దని” బెంజమిను నుడివెను.

మొత్తముమీఁద, బెంజమిను బాల్యావస్థ సౌఖ్యముగ జరుపఁబడెను. జీవితాంతమువఱకే బోస్టనుపట్టణమందలియవస్థనే నతఁడభిలషించుచుండెను; సం॥ 82 - రములు ప్రాయ

మప్పుడు సహితము తన జన్మస్థానము నత్యాదరముతో స్మరించుచు వచ్చెను. నిర్మలహృదయముతో స్వచ్ఛందముగ క్రీడలయందు విహరించిన ప్రదేశములందుఁ దిరుగసంచరించుట కెంతయుఁగోరికొరి, యలభ్యమనియెంచి, బోస్టనుపురవాసులతో సంగమించి, సావకాశమైనపు డెల్ల వారితో నతఁ డిష్టాగోష్ఠిని కాలము జరపుచునామోదించుచుండెను. “బోస్టనుపట్టణాచారములు, అక్కడి సమాసావృత్తులు, మాటధోరణి, కంఠసరళత యివి యన్నియు సంతోషదాయకములై, నన్ను పునరోద్ధారణచేయునవిగా తోఁచెడిని” అని బెంజమిను వ్రాసెను.



రెండవ ప్రకరణము.

బోసను పట్టణము - శుశ్రూష.

రెండు సంవత్సరములవఱకు బెంజమిను తండ్రికి సహాయముఁ జేయుచు వచ్చెను. తన జ్యేష్ఠభ్రాత జాను ఫ్రాంక్లిను, చిన్న నాటనుండి తండ్రికి పనిలో సహకారియై యుండి, రెండవ సంవత్సరంతమున వివాహమాడి, 'రోడు' దీవికి కాపురమువెళ్లి, సబ్బు, కొవ్వు వత్తులు, తయారు చేయుచుండెను. ఈ కారణము చేత, బెంజమిను సహాయము తండ్రికి ముఖ్య వశ్యకమై, తన కిష్టములేని పనినుండి తప్పించుకొనుటకు మార్గములేవియు బెంజమినుకు గానరాకుండెను. ఈ సూచనలవల్ల చాల దుఃఖాక్రాంతుడై, యసంతుష్టి జెందినందున, నతఁడు సముద్రయానముఁ జేయుటకు బ్రయత్నించు నేమోయని భయపడి, యతనికి మనస్కరించిన వ్యాపారమునందు నియోగించుటకు తండ్రి యుద్యక్తుఁ డాయెను. వడ్రంగులు, తరిమెన పట్టువారు, కంచరి వాండ్రు—వీరియంగళ్లకు తండ్రి కుమారుని గమముగఁ దీసికొనివెళ్లి, యేవ్యాపారమునం దితనికి మొగ్గుకలదో, దానియందతనిని బ్రవేశపెట్టి, యోడప్రయాణమును మానిపింపవలెనని తండ్రి యాలోచించెను.

లండను పట్టణముం దచ్చుకొట్టుటను నేర్చుకొనిన బెంజమినుయొక్క జ్యేష్ఠభ్రాత, జేమ్సు ఫ్రాంక్లిను, బోస్టను పట్టణమునకు వచ్చి స్వంతముగ ముద్రాక్షరశాలను బెట్టెను. ఒక సంవత్సరమునకు పైగా నితని కచ్చుపనిలేక యుండెను. వర్తకులకు చిన్న పుస్తకముల నచ్చువేసి యిచ్చుటయు, స్త్రీల కుపయోగమైన పట్టు, నార, చీట్లమీఁద ముద్రించుట, మొదలుగాఁగల పనులఁ జేయుచు వచ్చెను.

తండ్రి కుమారులు కార్ఖానాలను గ్రమముగఁ దిరిగి చూచినపుడు, ముద్రకుని వ్యాపార మంతగ వీరికి వచ్చినట్టు కనఁబడెను. ఎందుచేత నన, ఈ వ్యాపారముఁజేయుచున్న జేమ్సు కంతగా లాభములేనందున, కుటుంబములో నిదివఱకే యొకఁ డావ్యాపారముఁ జేయుటయే, చాలు నని తండ్రి యెంచెను.

జేమ్సు ఫ్రాంక్లిను వ్యాపార మారంభముచేసిన రెండవ సంవత్సరమున, బెంజమినుకు గ్రంథపారాయణయందుండు అపరిమితాభిలాషను తల్లిదండ్రులుచూచి, చాల యాలోచనపైని, ముద్రకుని వ్యాపారమును నేర్చుకొనుటకై, జేమ్సుకు శుశ్రూష చేయునట్టులు బెంజమినును నిర్ణయించిరి. ఓడప్రయాణాభిలాష మనోగతమైనందున, నీ గురుకులవాసమునకు బెంజమిను మొదట శంక జేసెనుగాని, తుదకు సమ్మతించి, దీని పూర్వోత్తర మంతయు తన చరిత్రలో వ్రాసికొనెను.

“నేను సం॥ 12-రముల ప్రాయము వాడను. నాకు సం॥ 21-రమువచ్చునఱకు నేను శుశ్రూష చేసి, యాఖిరు సంవత్సరమున కూలివాని వేతనములను బుచ్చుకొనవలయునట. కొద్ది కాలములోఁబనిసి బాగుగ నేర్చుకొని, నాయన్న కెంతో సహకారిగ నున్నాను” అని స్వీయచరిత్రలో బెంజమిను వ్రాసెను.

ఇతను శుశ్రూష చేయు కాలములో, నిప్పటివలె, బోస్టను పట్టణము పుస్తకములకు, విద్యకుష్ఠాస మని ప్రసిద్ధి కెక్కినది. బెంజమిను పుట్టుట కిరువది సంవత్సరములు పూర్వము, పుస్తకముల ముద్రయిదుగురు నూత్రమీ పట్టణమునందుండిరి. ఈ నాటికి పదిమంది పోగయిరి. కావలసిన పుస్తకముల నింగ్లాండునుండి తెప్పించి, నిలవచేయుట యేకాక, మతోపన్యాసములు, వివాద గ్రంథములు, సంచాంగములు, నారుపాటలు, (Ballads) చిన్న పుస్తకములు మొదలగువానిని ముద్రింపించి ప్రచురించుచుండిరి. వీరికి దైవిక గ్రంథములే మూలాధార మయినవి. అయినను మాతృదేశమందు బుధులు పఠనచేసెడు ముద్రిత నూతన గ్రంథములన్నియు, నూతనసీమలకుఁ (Colonies) దేబడి, యక్కడి పట్టణము లందలి సాహిత్య విద్యానైపుణులచే ధారాళముగఁ జదువఁబడుచుండెను.

పుస్తకములు గొనుట కశక్తుఁడైనందున, పుస్తకముల ముద్రయివద్ద పనిచేయువాని సహవాసములముగ వానిని

సంపాదించి బెంజమిను చదువుచుండెను. యజమానుడు పుస్తకము లేకపోవుట వలనఁ గోపగించు నేమోయను భయముగలిగి, సాయంత్ర మరువుగఁ దెచ్చిన పుస్తకమును మరుచటి యుదయమున నిచ్చివేయవలసిన ధర్మము గనుక, రాత్రి చాలభాగము మేలుకొని దాని నతఁడు చదువుచుండెను. “కొంతకాలము గడచిన పిదప, వివేకియు, సూక్ష్మబుద్ధిగల యొక ‘మాత్యూ ఆదామ్సు’ పేరుగల వర్తకుఁ డొకఁడు పుస్తక భాండాగారముగలవాఁడై, మా ముద్రాక్షరశాలకు తఱచుగ రాకపోకలు కలిగి, నన్ను తన భాండాగారమును జూచుటకు రమ్మను మని వేడి, చదువుటకు నేనుగోరిన పుస్తకములను బదులిచ్చుటకు సంతసించెను ” అని ప్రాంక్షిను వ్రాసెను.

నవీన సుహృదులు తన కప్పుడప్పు డిచ్చుచున్న కావ్యములు చదువుటచే తన పినతండ్రి బెంజమినునుబోలె, యతఁడుకూడ కవనముఁ జెప్పుట యం దభిరుచికలవాఁడై, యంత్య నియమములతోఁ గూడిన చరణము లనేకములుగఁ జెప్పెను. ఈ రచన శక్తిని సార్థకముగ వినియోగింపవలె నని, నితనియన్న, జేమ్సున కాలోచనపుట్టెను. ఆ కాలమునందు వీధులలో నారుపాటలు పాడుట వాడుకయై యుండెను. సముద్రపు దొంగల సాహస కృత్యములు, నరఘాతకుల నురిదీయ కథలు, దారికొట్టు దొం

గల పరాక్రమములు, భయావహమైనయోడలవిధ్వంసనములు, ఘోరమైన పాపములు, తదితర తత్కాల సంప్రాప్తానుభవాధిక్య విషయములు, నివి యన్నియు శోకరసాశ్లిష్ట ఛందో నిబద్ధకావ్య స్వరూపాలంకృతంబులై, గ్రామపురసీమలయందమ్మ బడుచు వచ్చినవి. అన్నగారి ప్రోత్సాహమున, బెంజమిను సర్వ జన సమ్మోదసఫలైకరచనాయత్త చిత్తుండయ్యెను.

తన కవనము రసవిహీన మైనదని బెంజమి నొప్పుకొనెను. ఇతనియన్న లక్షణ విరుద్ధము లయిన కావ్యములను ముద్రింపించి, చెల్లుబడ్డికై పైగ్రామములకు బంపుచువచ్చెను. అయినను, కుమారుని సద్బుద్ధినిరక్షింపవలయునని, అతని రచనా శోపములను జూపించి, యిట్టి లక్షణ విరుద్ధకవులు దరిద్రులగుదు రని చెప్పి, యీ కవనరచనయం దెన్నటికిని యాధిక్యమును బొందుట కష్టమని బెంజమినుకుఁ జూపించి, దాని నతఁడు గిడుచునటుల తండ్రిచేసెను. తండ్రిగారి విమర్శనల మూలముగ, బెంజమిను శృంగారరచన గద్యశైలిని వ్రాయుటకుఁ బ్రయత్నించెను.

వాదప్రియుఁడు, మాటకారియు, గ్రంథపఠనలోలుఁ య 'జానుకాలిన్సు' అను నతఁ డీతని కీసమయమున సహకరియైయుండెను. పితృసంబంధ వివాద వైదిక గ్రంథపఠన మూలమున, ప్రాంక్లినుకూడ వివాదోద్ధిత చిత్తుండైనను, తుదకీ

దుర్గుణాతీతుఁ డయ్యెను. శాస్త్రాభ్యాసము స్త్రీల కెంతవఱకు సార్థకమో యనెడి వాదము స్నేహితు లిరువురికి జరిగెను. శాస్త్రజ్ఞానము స్త్రీలకు గలుగదని కాలిన్సు, గలుగునని ప్రాంక్షిను, వాదించిరి. మంచివాగ్ధోరణి లేనివాఁడుగాన, వాదములో స్నేహితుఁడు చెప్పిన హేతువులకంటె, నతనివాక్రప్త వాహమే తనను నోరు మూసికొనునటుల చేయుచున్నదని బెంజమి నభిప్రాయపడెను. ఇదమిద్దమని నిర్ణయింపకయే, స్నేహితులకు వియోగము కలిగెను. కొంతకాలమువఱకు వీరు కలిసికొనుటకు వీలులేకపోయినందున, తన వాదములయొక్క సారాంశములను వ్రాసి బెంజమిను కాలిన్సుకు పంప, నతను వానినిఁ జదివి బ్రత్యుత్తర మిచ్చెను. ఈ యుత్తరప్రత్యుత్తరము లొకనాఁడు తండ్రిచూచి, వాదాంశము నెత్తక, ప్రతివాది యొక్క నిర్దుష్టశైలిని స్తుతించెను. వర్ణక్రమమందు, వాక్య విరామస్థాన నిబంధనయందు, బెంజమిను నిర్దోషియని చెప్పి, స్పష్టత, సొంపు—యీరెండును ప్రతివాది శైలిలోఁ గనఁబడు చున్నవని నిదర్శన వాక్యములను తండ్రి సూపించెను. తండ్రి చేసిన యాక్షేపణన్యాయమనితోఁచి, నాఁడు మొదలుబెంజమిను తనశైలిని జక్కఁ బెట్టుట కుద్యుక్తుఁడాయెను.

నానావిధ గ్రంథపఠనమునకు, శుశ్రూషచేయుచున్న బెంజమినుకు కాలమెటుల సమకూరెను? సాయంసమయముల విరామ

ముండె కాబోలును. ఇది లేకపోయిన, దీపములు పెట్టిన తరువాత విశ్రాంతికాలముండెను. ఇతనుమాంసభక్షణమాని, శాకభక్షకుడై, తనకు వంటచేయువారికెంతయుఁ గష్టముఁ గలుగఁజేయుచు వచ్చెను. భోజనమునకై యిచ్చుచున్న ద్రవ్యములో సగమే సరిపోవునని బెంజమిను చెప్పినందున, అన్నగా రెంతయు సంతసించి సగమే యిచ్చుచు వచ్చిరి. అతను (బెంజమిను) శాకభక్షకుడైనందున, నీ సగము సొమ్ములో సగము భోజనపదార్థములకు వినియోగించి, మిగిలిన సొమ్ముతో పుస్తకములను కొనుచు, ముద్రాక్షరశాలయందు భోజనము చేసి, విరామకాలములో వానిని జదువుచు వచ్చెను. ప్రాతఃకాలమున వేగముగ లేచి, పనియారంభముకు ముందొక గంటవఱు కఠిమచదువుచుండెడి వాఁడు.

మూడవ ప్రకరణము.

వార్తాపత్రిక - పరారి.

ఇట్లు, గ్రంథావలోకన కుతూహలాయత్త చింతింపడై, కాలమును బెంజమిను గడపుచుండ, నాస్తికాభిప్రాయములు కొన్ని యబుద్ధి పూర్వకముగ నితని నాక్రమించెను. ఇవి మన స్సును వ్యాకుల పెట్టినందున, మిక్కిలి దుఃఖాక్రాంతుడై, కాల క్రమమున యుక్తాయుక్తవిచక్షణ సంపన్నుడై, వీనిని వదలి పెట్టెను. ఇట్లు మనస్సును శుద్ధిచేసి మతమున కెట్టియుపద్రవము రాకుండ, కల్లోలావృతమైన యశావనకాలమును దాటించి నందున కితఁడెంతయు కృతజ్ఞత కలవాడై, వృద్ధాప్యమునగూడ పరమేశ్వరుని ధ్యానించుచుండెను.

జేముస్ ఫ్రాంక్లిను వ్యాపారమునానాట వృద్ధిపొందనాఁగి, సోదరు లిరువురికి యుత్తరోత్తర మైహిక సుఖములను సంఘటించుకాలము సమకూరెను. బోస్టను పట్టణమందలి 'తపాలా ఫీసు' యజమాని యొక వార్తాపత్రికను బ్రచురింపించి ప్రకటన చేయుచుండెను. అచ్చట వ్యవహారరీతిచే మనస్పర్థలు కలిగినందున, నతనిని యా యుద్యోగమునుండి తొలగించి, కొండఱు ప్రముఖులు తమ శ్రేయస్సును బురస్కరించుకొని, మొదటి

పత్రికకు ప్రతిగా, మఱియొక పత్రికను తమ వ్యవహారానుకూలముగ ముద్రింపించి ప్రచురించుటకు పూనుకొనిరి. తపాలాఫీసు యజమానత్వమునకు క్రొత్తగ వచ్చినవానిని వీరు ప్రోత్సహపఱచుటకు నిశ్చయించుకొనిరి. ఇదియంతయు బెంజమిను పనిలోఁబ్రవేశించిన రెండవ సంవత్సరమున జరిగెను. ఈవార్తా పత్రికకు తనను సంపాదకునిగ నియోగించెద రని నితనియన్న యువ్విల్లూరుచుండి తుదకు విఫలమనోరథుడై “బోస్టనుగెజెటు” అను పేరుతో, నూతనముగ వార్తాపత్రికను సిద్ధపఱచుటకై చాలధనమును వ్యయపఱచెనుకాని, అచ్చట తుదకు స్వల్ప కలహములు తటస్థింప దానినిగూడ విడువవలసిన వాడాయెను. తక్కుంగలవారు ఈపత్రికను మఱియొకనిచే నడిపింపసాగిరి. వారటులుచేయుటద్రోహమనియెంచి, జేమ్సు తన స్నేహితులు యెంత చెప్పినను వినక, కార్పణ్య బుద్ధివహించి, యొక పత్రికా ప్రచారమునకే యెడములేని సందర్భమున మూడవ పత్రికను బ్రచురించుట కుద్యుక్తుడై, సం॥ 1721-రము ఆగష్టు తే 17-ది సోమవారమున, “న్యూఇంగ్లాండుకోరాన్టు” అను వార్తాపత్రిక యొక్క ప్రథమసంచికను స్వంతముగ ప్రచురము జేసెను.

నూతన సీమలలోఁ బ్రచురింపఁబడు పత్రికలయందుఁ బ్రముఖమై, లోకోపకార బుద్ధిగలిగి, సాహసముతోను సరసముగాను చదువరులకు ప్రకరణములను ప్రదర్శించుచున్నందున,

‘కోరాన్తు’ పత్రికను నలుగురు శ్లాఘించుచుండిరి. కడమ పత్రిక లేక రీతిని నుండుటచే విరసములై యంతగ శ్లాఘనీయములై యుండలేదు. “కోరాన్తు” పత్రిక లోకవార్తలను, వ్యాసములను, కట్టుకథలను, ప్రకటించుచు తాత్కాలిక వ్యవహారములను నిష్పక్షపాతముగ విమర్శించుచుండెను. ఇట్లు ధైర్య సైర్యములతోఁ గూడిన దగుట, నిది పురవాసులకు అనుకూల ప్రతికూల విషయములను చర్చింపునెడ వారికి క్రమముగ హర్ష రోషములను బుట్టించుచుండెను.

ఇక్కాలమంతయు మన బెంజమినుయక్షరములకూర్చుచు, వివాదాభిలాషియైనను, యే విధమైన వివాదములోను దిగక, తన పనిని చూచుకొనుచుండెను. సోదరభావ మంతఃకరణ పూర్వకము కానిదిగా, సోదరుఁ డితనిని కూలివానిగఁ జూచుచు, నునస్సులు కలియనందున, మాటలనువ్యయపఱచుచు, నొక్కొక్కప్పు డితనిని గొట్టుచు వచ్చెను. మరికొన్ని సమయములయందున్నదమ్ముల వివాదములను దండ్రు బరిష్కరించి బెంజమిను పక్షమున తీర్పు చెప్పుచుండును. ఈ దుర్భావము కలవాఁడై తమ్ముని యభిలాషలను చదువును గురై టుంగలేనందున, సం॥ 16-రముల యీడురాకపూర్వమే, బెంజమిను యించుమించుగ శైలిలోను ధోరణిలోను ‘అడిసను’ను పోలి వ్యాసములను వ్రాయుశక్తిగలవాఁడను సంగతి యన్న తెలిసికొనఁజాలఁడయ్యె.

పత్రికలోనొకప్రకరణమునువ్రాయనిశ్చయించి, బెంజమిను రహస్యముగ వ్రాసి, శాలాధికారి కార్యస్థానమున బడవేసెను. ప్రభాతానంతరమునసమావేశమైనపత్రికా లేఖకులందఱుక్రమముగ తనవ్యాసమునుచూచి విమర్శించి సంతసించినందున, నతఁడును మిక్కిలి యుప్పొంగి కన్నుల నానందబాష్పములను విడిచెను. తదనంతరమది వార్తా పత్రికయందు ముద్రితమయ్యెను.

రానురాను, 'కోరాన్టు' వార్తాపత్రిక మహాతుంటరియై, పాపాత్తుల కానందసంధాయయై, ధర్మాత్తుల క్రాగ్రహజనితయై, విచ్ఛలవిడిగ బోస్తను పట్టణాధికారుల చర్యలు, చట్టములు, సిదాంతములు, పరువును సహితము పరిహసించినందున, నధికారులు కాలమునకు నిరీక్షించి 12 మాసము లూరకుండిరి. తుదకు వారి శాంతమును పోగొట్టునంతటి వ్యాసమొకటి ముద్రితమైనందున, వారు దానినిజూచి పత్రికాధిపతియైన జేమ్సు ప్రాంక్లినును విచారణకుఁదెచ్చి, విమర్శనానంతరమున నతనిని కారాగ్రహవాసిగఁ జేసిరి. కారాగృహమునం దొకవారము వాసముచేసి, తన మూర్ఖత్వము, కుభావము నొప్పుకొని, వినయవిధేయ పూర్వకముగ నపచార తుమాషణ పత్రికను వ్రాసి, దొరతనము వారికిఁ బంపుకొనెను. వారు కటాక్షించి, విడుదలకాజ్ఞనొసంగ, కారాగృహ విమోచనమై, ఇతను బయ

టికు వచ్చునప్పటికి నెలదినములాయెను. మఱికొన్ని యంతః కలహములచే బ్రతిక తుద కంతరించెను.

తదనంతర మన్నదమ్ముల కలహమధికమైనందున, బెంజమి నన్ననుండి విడిపోయి, సమీపముననున్న 'న్యాయార్కు' పట్టణమునకుఁ బోవుటకు ప్రయత్నించెను. తన పూర్వపు స్నేహితుఁడు "జానుకాలిన్సు" తాను పడవమీఁద బోవుటకుఁ దగిన యేర్పాటుచేసినందున, బెంజమిను కొన్ని పుస్తకముల నమ్మి, 'యాసొమ్ముతో' బడవచీటినిగొని ప్రయాణమైపోయెను.

ఈ ప్రయాణములో నొక వింత జఱిగెను. పడవ గడపు వారందఱు 'కాడు' చేపలను బట్టుకొని, వానిని మూఁకుడులో వేసి వేయింపసాగిరి. శాకభక్షకుడైన బెంజమినుకు వానివాసన సోకెను. అంత నతఁడు మతిచెడి, దీక్షకువ్యతిరిక్తముగ, వానిని తినుట కుద్యుక్తుఁ డయ్యెను.

ప్రయాణము చేయునాఁటికి, బెంజమిను సం॥ 18-రముల వయస్సుగలవాఁడు. మూఁడురోజులు ప్రయాణముచేసిన పిదప, న్యాయార్కు పట్టణమున కతఁడు వచ్చెను; పట్టణమం దెవరి నెఱుంగఁడు; చేతిలో డబ్బులేదు; ఎవరినిఁ జూచుటకును తనపద్ద యోగ్యతా పత్రికలు లేవు.

7, 8 వేల జనసంఖ్య గల, న్యాయార్కు పట్టణములోఁ జూచునది వినునది యంతయు 'హోలాండు' మయమై

యుండెను. అందుచే నక్కడి ముద్రాక్షరశాలలం దాంగ్లేయుల కంతగఁబనిలేదు. సం॥ 1723-రమున నీపట్టణమునకు బెంజమిను వచ్చుసరి కక్కడ పుస్తకాలయ మనునదియే లేదు. పేరుకు మాత్ర మొక ముద్రాక్షరశాల కలదు. ఇతను శాలాధ్యక్షుని జూచుటకు వెళ్లి, తన పూర్వోత్తరములను జెప్పుకొని, తన నే పనిలోనైన నియోగింపమని వేడెను. సమయమున కే పనియు లేదని శాలాధికారి చెప్పి, ఫిలడల్ఫియాలో నొక ముద్రాక్షర శాలాధికారిగ నున్న తన కుమారుని కొక పనివాఁడత్యావశ్యకముగఁ గావలసి యుండునని చెప్పి, బెంజమినును బంపి వేసెను. ఇప్పటికి, సముద్రపు ప్రయాణమునందలి యుత్సాహము తీరినందున, నింటికి తిరుగు ముఖమగుటయో లేక పని నిమిత్త మన్యపట్టణమునకు బోవుటయో యను మీమాంసలో సతఁడుబై గ్రామమునకుఁ బోవుటయే యుక్తమని యెంచి, తన వస్తువులను తూపించిపడవలోవేసి తానొక పడవనెక్కి బయలుదేరెను.

ఈ పడవ శిథిలమై చిటిగిపోయిన తెరచాపతో, యొక కళాసుచేగడపఁబడుచుండెను. తప్ప త్రాగి మైమఱచిన హూగొందావాఁడొకఁడు బెంజమినుతో వచ్చుచుఁ బడవలోనుండి బయటిలోఁ బడగా, వాని జుట్టు పట్టుకొని పైకి లాగి బెంజమిను వానిని బడవలోవేసెను. ఇటులు గొంతదూరముపోయి, “లాం

గై లెండు" దీవి యొడ్డున ప్రబలముగ గాలి వీచుచు, కెరటములు భయంకరముగ గొట్టుకొనుచున్నందున, పడవ గుద్దుకొనునను భయము కలిగి, దానిని జాగ్రత్తతో గడపి, వీ రొడ్డున వచ్చి చేరిరి. సముద్రపు టొడ్డునకు కొందఱు పునుజులు వచ్చుట వీరు చూచి, గట్టిగ కేకలువేసి వారిని వీరు పిలిచినను, కెరటముల ధ్వనిచే, వారు వినలేదు. 'రం' సారాబుడ్డి తప్ప, పడవలో తినుబడి పదార్థములేవియు లేనందున, వీరాకలికొనిన వారైనను, గాలి తగ్గువఱకొడ్డున గూర్చుండవలసి వచ్చెను. పడవలో నిదురపోవలెనని వీరు ప్రయత్నించిరిగాని, గాలి హఠాదమున వీచుచు, కెరటముల తుంపరలుమీఁద పడుటవలన, రాత్రియంతయు నిదురలేక శ్రమతో గడిపిరి. మరుసటి దిన ముదయముననే గాలి తగ్గినందున, పడవను దీసి గడపుట కారంభించి, యపరాహ్ణము తిరిగిన పిదప, 'అంబాయి' యను పట్టణమును జేరిరి. ముప్పది గంటల కాలము నిద్రాహారములు లేక గాలి దెబ్బలు తిన్నందున, బెంజమిను దేహమంతయు బడలి సల సల లాడెను. ఉష్ణము వచ్చుటకు పూర్వము శీతలోదకమును విస్తారము బుచ్చుకొనిన తగ్గునని చదివిన సంగతి బెంజమిను జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని, చల్లని నీరు సంతృప్తిగ త్రాగి, విశ్రమించి, నిదురపోయి, మరుసటి దినముదయమున నుష్ణపు చిహ్నములు స్వస్థతతో లేచెను.

డెలవేరు నదీతీరముననున్న 'బర్లింగుటను' పట్టణము
 అంబాయి పట్టణమునుండి, యేబది మైళ్లదూరము. ఈపట్టణ
 మునకు వెళ్లుట కుద్యుక్తుడై, మరుచటి దిన ముదయ ప్రభృతి
 తోణి పాతముగ వర్షించుచున్నను, బయలుదేరి, దినమంతయు
 నడిచి, సాయంత్రమునకు దారిలోనుండిన పూటకూలియింటిలో
 బసచేసెను ; ఇన్నిదినముల కితని మనోధైర్యముచెడి, స్వగ్రహ
 మెందుకు విడిచితినిని బెంజమిను విచారించెను. పరార్థియై వచ్చిన
 తన నెవరైన నిరోధింతు రనుభయము కలిగి, వ్యాకులచిత్తుఁ
 డయ్యెను. తానుధరించిన వస్త్రములు వర్షములోఁ దడిసి
 నలిగిపోయినందున, బెంజమిను కర్తవ్యాంశము తోఁపక
 యుండెను. వికసితముఖారవిందము, శరీరసౌష్ఠ్యము గలిగి,
 భవిష్యదుద్యోగార్హుడైనను, ప్రస్తుతము దురవస్థలోఁ జిక్కెను.

మఱుసటి దినము బయలుదేరి పోయిపోయి, సాయంత్ర
 మునకు బర్లింగుటనుకు పదిమైళ్లదూరములో బసచేసి, రెండవ
 దినము శనివార ముదయమున పట్టణము జేరెను. ఫిలడల్
 ఫియాకు పదునేడుమైళ్లు మీఁదుగ, బర్లింగుట నున్నది. నదీ
 తీరమునకుఁ బోవలెనని వీధుల వెంబడి బెంజమిను వెల్లెను.
 ఏ ముదుసలిదానివద్ద తినుటకు గొట్టెను కొనెనో, నామె, జీర్ణ
 వస్త్రధారియైన బెంజమిను మహత్తుకలవాడని, యెంచెను.
 నదీతీరమునకుఁబోయి, ప్రతిశనివారమును ఫిలడల్ ఫియాకు వెళ్లు

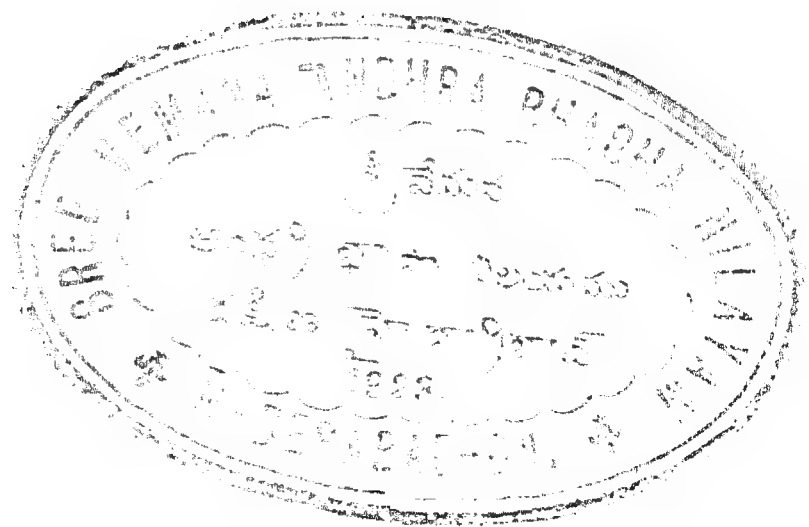
పడవ బయలుదేరి పోవుటవిని, బెంజమిను ఖిన్నుడై, ఏమియుఁ దోచక, తిరిగి యాముదుసలిదానివద్దకువచ్చి, జరిగిన సంగతి నామెతోఁ జెప్పెను; అతఁడుండు మంగళవారము వఱకు తన గృహమున బసచేయు మని యామె కోరినందున, మార్గాయాస ముచే బడలిన బెంజమి నందుకు సమ్మతించెను.

ఒకనాఁడు సాయంకాలమందు, నదీతీరమున విహరించు చుండ, దైవికమృగ, రాధారి మనుజుల నెక్కించుకొని ఫిలడల్ ఫియాకు బోవు పడవను బెంజమిను చూచెను. ఇతనిని తీసి కొని వెళ్లుటకు పడవవా రంగీకరించినందున, పడవలోనికి బెంజ మిను వెళ్లెను. గాలిలేనందున, వీరుపడవను నడుపవలసి వచ్చెను. ఆదివార ముదయమున, 8, 9 గంటలకు “ఫిలడల్ ఫియాకు” పడవచేరెను. ఇతని వద్ద కొన్ని రాగిడబ్బులు, మూడురూప్య ములు మాత్రముండెను. ఇతనుకూడ పడవను గడపినందున నితని వద్ద రుసుము పుచ్చుకొనుటకు కళాసు లిష్టపడక పోయిరి అయినను, వారిని నిర్బంధముచేసి, తన రాగిడబ్బు లన్నియు బెంజమిను వారి కిచ్చివేసెను. “ధనము కలిగియున్న సమయ ములలోఁగాక, ధనము లేని సమయములలోనే, మనుజుఁడు తన యశాదార్యమును జూపించును. తనవద్ద కొంచెము ధన మున్నదని నితరులకు తెలియకుండుటకు కాఁబోలు వాఁడిటులు చేయును” అని బెంజమిను వ్రాసెను.

తూద్యాధాయుతుడై కడుడస్సి, నిమర లేక నీరసించి,
 రేవులో బెంజమిను దిగెను. పట్టణమునకుఁ బోవుచు, రొట్టెను
 బట్టుకొని వచ్చు బాలు నొకనిని దారిలోఁజూచి, వానివలన
 రొట్టెలమ్మఁబడు స్థలమునుగనుగొని, వెంటనేనక్కడకుఁబోయి
 మూఁడురొట్టెలనుగొని, వానిని తనజేబులలోఁ బెట్టుకొనుటకు
 వీలులేక, రెండు పొట్లములుగట్టి చంకక్రిందనుంచుకొని, మిగిలిన
 దానిని తినుచు, మార్కటు వీధిని బోవుచుండెను. ఇట్లు
 పోవుచు, రీడు ధొరగారి యింటిమూఁడుగ నతఁడు నడచుట
 తటస్థించెను. అప్పుడు ద్వారమువద్ద నిలుచుండిన 'కన్యకరీడు'
 బెంజమిను వైఘరిఁజూచి, యాశ్చర్యమొందెను. ఈమెకు సం॥
 '8-రముల వయస్సు. ఈమె ముందుకు గృహిణిప్రాంక్లిను
 గాఁగలదు. కాని ఈమె చూపులను బెంజమిను గమనింపక
 000 వేల ప్రజాసంఖ్య కలిగి, ఉత్తమక్షేత్రగృహారామ
 ములతో వెలయుచున్న ఆ పట్టణమును విలోకించుచుబోయెను.
 వీధులన్నియుఁ దిరిగి తిరిగి, రేవునకు వచ్చి, బెంజమిను తన
 దారిని నిరీక్షించుచున్న ముదుసలికి, దాని కుమారునకు,
 శేషించిన గెండు రొట్టెల నిచ్చివేసెను.

అక్కడినుండి తిరిగి వచ్చునపుడు, మార్కటు వీధిని బెంజ
 మిను రాఁగా, దాలో మతపరిషత్తునకుఁ బోవు వారిని గలిసి,
 నాగితోఁ బోయి, సభలోఁ గూర్చుండి, నిశ్శబ్దముగ నుండు

టచే నిదురపోయెను. సభ ముగిసినతరువాత నొకఁ డితనిని లేపినందున, నతనితో బెంజమిను గలిసిపోయి, యతఁడు చూపించిన పూటకూలియింటిలో బసచేసెను. పనిపాటలు లేక పదానొకండు దినములు బెంజమిను వ్యయముఁజేసెను.



నాల్గవ ప్రకరణము.

లండనుకు ప్రయాణము.

ఉదయమున లేచి, వస్త్రములను ధరించి, యోగ్యతా పత్రికను బట్టుకొని, ముద్రాక్షరశాలాధికారయైన, 'బ్రాడుఫర్డు' ను జూచుటకు బెంజమిను వెళ్లెను. అతఁ డితనిని మర్యాదచేసి, మాటలాడి, భోజనము చేయు మని నిరోధించెను. తదనంతర మతఁడు, తనశాలలో బనిజేయువాఁ డప్పటి కనావశ్యకమని జెప్పి, 'కీమరు' అను నతఁడు నూతనముగ ముద్రాక్షరశాలను స్థాపించినందున, నతనికిఁ బనివాండ్రుగావలసియుండు నని నుడివి, యతఁడు గూడ జరుగురు లేదనిన పక్షమున, తాను బెంజమినుకు బసయిచ్చి, చిన్నచిన్న పనులలో నప్పుడప్పుడు నియోగించుట కిష్టపడెను.

కాలాతీతము కానీయక, వెంటనే కీమరును జూచుటకు బెంజమిను వెళ్లెను. ప్రాతగిలి శిథిలమైన అచ్చయంత్రమువద్ద, కరిగిపోయిన యక్షరపూసలతోఁ బనిని జేయుచున్న 'కీమరు'ను కచ్చేరిగదిలో బెంజమిను దర్శించెను. వచ్చిన వానినిజూచి, కీమరు కొన్ని ప్రశ్నలువేసి, బెంజమినుయొక్క పనినేర్పును పరిశోధించి, తనకు జరుగురు లేదని చెప్పి యతనిని బంపివేసెను.

బెంజమిను చాలదినములవఱకు బ్రాహ్మణుల గృహములో బస చేసి, కొంచెము కొంచెము పనిఁజేయుచు వచ్చెను. తుదకు బెంజమినుకు కీమరు కబురుపంపి పిలిపించి, పనిలో నియోగించెను. నూతనముగ ముద్రించుట కుపయుక్తములగు సామగ్రులను దెప్పించినందున, చిన్న పుస్తకములను ముద్రింపించి, కీమరు వానిని బ్రచురించుచుండెను. తనకు ప్రతికక్షలోఁ జేరిన ‘బ్రాహ్మణుల’ గృహములో బెంజమిను బసచేయుటకు సమ్మతింపక, కీమ రితనిని రీడుధొరగారింటికి తీసికొనిపోయి, యక్కడ బసయేర్పాటు చేసెను. ఆ నాఁడాది వారమున నితను రొట్టెను దినుచు వీధివెంబడిని బోవుచుండ, గుమ్మములోనిలబడి, బెంజమినుయొక్క వికారవైఖరినిజూచి యాశ్చర్యమును బొందిన ‘కన్యకరీడు’ యొక్క తండ్రియే యీరీడు ధొరగారు.

దినదిన ప్రవర్ధమానముగ, మంచి వేతనములను బెంజమిను సంపాదించుచు, తగుపాటి స్నేహితులతో సాయం సమయముల గ్రీడించుచు, తనయన్నగారి నిరంకుశాధికారమున బోస్తను పట్టణము దసన్యాము కలవాఁడై, తన పూర్వపు స్నేహితుఁడు, జానుకాలిన్సుతోఁ దప్ప, తదితరులతో నుత్తర బ్రత్యుత్తరములు లేక యుండెను.

కొంతకాలమునకు స్వగృహమునుండి టేనువార్త వచ్చెను. బెంజమిను చెల్లెలు, బోస్తను డెలవేరు పట్టణముల మధ్యస్థముగ

తీరుగు సామాను పడవనాయకుడైన, 'రాబర్టు హోమ్స్'ను వివాహ మాడినటులు దెలిసెను. ఫిలడల్ఫియాకు 40 మైళ్లు క్రిందుగనుండు పట్టణములోఁ గాపురము జేయుటచే, పరారియైన బావమఱుది ఫిలడల్ఫియాలోనున్న సంగతిదెలిసి, బెంజమినుకు హోమ్స్ జాబువ్రాసెను. అందులో తలిదండ్రు లితని విషయమై దుఃఖాక్రాంతులై యుండిరనియు, నితనిని వారి యొద్దకు వెళ్లుమనియు, వెళ్లి వారిని సంతోషపఱచుట ఇతనికి శ్రేయోదాయకమనియు వ్రాయఁబడియుండెను. బోస్టను పట్టణమును విడుచుటకుఁగారణము విరివిగ్రాసిన, తాను ఫిలడల్ఫియాలోనుండుటకు నిశ్చయించినట్లు, బెంజమిను తన బావమఱుదికిఁ దెలియజేసెను.

ఈ యుత్తరము బెంజమినుకు లాభకర మాయెను. దీనిని హోమ్స్ చదువుచున్న సమయమున, 'పెన్నిలువానియా', 'పరగణాగవర్నురు 'సర్విల్లియంకీతు,' తన వద్దనుండినందున, బావమఱుదివ్రాసిన నిర్దుష్టశైలిగల లేఖను గవర్నురుకుఁ జూపించెను. వీరిరువురూ లేఖను జూచి సంతోషించి, యామాదిరి నితరులు వ్రాయ లేరనియు, 'బ్రాడుఫరు' డజ్జానావృతుడనియు, కీమరు యూథుడు దొంగయనియు, తమలోఁ దాము బలుకుకొనిరి. బెంజమినును ప్రోత్సాహముఁ జేయవలెనని యెంచి, ఫిలడల్ఫియాలోనతనిచేస్వంతముగ ముద్రాక్షర శాలను స్థాపింపఁజేయు

టకుఁ దగిన సన్నాహముఁజేయ వారిరువురు యత్నించిరి. ఇందుచే, హూము బావమఱఁదికి వెంటనే ప్రత్యుత్తరము వ్రాయ లేకపోయెను. కొన్ని మాసములు గడిచినపిదప, బావ మఱఁడు లిరువురు గలిసికొనిరి.

ఒకరోజున, బెంజమిను యజమానితోఁ గలిసి శాలలోఁ బనిచేయుచున్న సమయమున, నిద్దరు పెద్దమనుష్యులు అచ్చా ఫీసులోనికిరాఁగా, వచ్చిన వారిలో నొకఁడు గవర్నరుకీతు, రెండవవాఁడు 'కర్నలుఁద్రెంచి' గా, వీరిరుగురిని తెలిసికొని, తన నిమిత్తము వచ్చినవారని గ్రహించుకొని, మేడదిగివచ్చి, వారిని కీమరు మర్యాదచేసెను. కొంతవఱకు కూర్చొని, గవర్నరు ఎవరు ఫ్రాంక్లిన్ కీమరువలన తెలిసికొని, బెంజమినుతో మర్యాదగ మాటలాడి, యతనిని స్తోత్రముచేసెను. అంత కాలమువఱకు తనను బెంజమిను చూడనందుకు నిష్ఠురమాడి, యొక విరామస్థలమున కతనిని రమ్మనుమనిచెప్పి, కర్నలు ఁద్రెంచితో గవర్నరులేచి వెళ్లెను. ఫ్రాంక్లిను, కీమరు, లుభయు లాశ్చర్య మగుచులయిరి. కోరిన ప్రకారము వారికి దర్శించుటకు బెంజమిను వెళ్లెను. వా రితనితో కొంతవఱకు మాటలాడి, తుద కితని నేవ్యాపారమునందు నియోగించుట యని యోచించిరి. తండ్రి సహాయముచే బెంజమిను స్వంతముగ నొక ముద్రాక్షరశాలను స్థాపించుట ; గవర్నరునందులకుఁ

దగిన సహాయముఁ జేయుట; గవర్నరు వ్రాసియిచ్చిన శిఫారసు డిత్తరమును బట్టుకొని తండ్రియొద్దకు బెంజమిను వెళ్లుటయు మొదలగు సంగతులను వీరుమాటలాడిరి. ఈ సంగతులను రెండవవానికి తెలియనీయక, యధాప్రకారము కీమరు యొద్దనే బెంజమిను పనిఁజేయుచు, సాధ్యమయినంత వేగముగ బోస్టనుపట్టణమునకు వెళ్లఁపలసినదని వీరు నిర్ణయించిరి. అప్పు డప్పుడు గవర్నరు తన గృహమునకు బెంజమినును భోజనము నకు బిలుచుచుండెను.

సం॥ 1724-రము యేప్రిల్ నెలాఖరున నొక పడవవచ్చి నందున, బెంజమిను దానిమీఁద బయలుదేరివెళ్లెను. తలిదండ్రులను జూచివచ్చెద నని నలుగురితోఁ జెప్పెను. రెండువారములు తుపానులో ప్రయాణముచేసి, బోస్టను పట్టణముచేరెను. అన్నయైన జేమ్సుకు తప్ప, మిగిలిన వారికి సంతోషము కలుగునట్లులు బెంజమిను స్వగృహముఁ జొచ్చెను.

పెన్నిలువానియా పరగణాలోని విశేషములను బెంజమిను వలనవిని, ఇతని పూర్వపు స్నేహితుఁడు కాలిన్సు తపాలాఫీసులోని పనిని విడిచిపెట్టి, వెంటనే తన సామానును పడవలో వేయించి, నాటున వాఁడు బయలుదేరి వెళ్లెను.

శిఫారసు త్తరమును జదివి, యేమియుఁ జెప్పక, తండ్రి యూటకుండెను. ఇంతలో, హోమ్సువచ్చి, గవర్నరునుగుఱించి

తెలిసినసంగతులను మామగారితోఁజెప్పెను. సం॥ 18-రములు వయస్సుగలిగి, యుక్తాయుక్త విచక్షణ తెలియనిబెంజమినును స్వతంత్రముగ వ్యాపారమునందు ప్రవేశ పెట్టింపుమని వ్రాసినందుకు, గవర్నరంత తెలివికలవాఁడుగ కనపడఁ డని తండ్రి పలికెను. అట్లుఁడెంత దూరము బావమఱఁది విషయమై నొక్క చెప్పినను, జోషయా ఫ్రాంక్లిను చెవి నొగ్గలేదు. కుమారుని యోగ్యతను గవర్నరు శ్లాఘించినందుకు, తండ్రి సంతసించెను. సం॥ 21-రము వఱకు ఫిలడల్ఫియాలోఁ బనిచేసి, కొంతధనమును గూడ బెట్టినపిదప, కొంత పడినసొమ్మును దా నిచ్చుట కంగీకరించి, తదనంతరము కుమారుఁ డచ్చయంత్రమును కొని స్వతంత్రముగ జీవింపవచ్చునని, తండ్రి సలహా యిచ్చెను. కుమారుని విషయమై గవర్నరు స్తోత్రముగ వ్రాసినందుకు మన్నించి, వానిసలహా ప్రకారము నడచుట కప్పటి కవకాశము లేదని క్షమాపణ పూర్వకముగ వానికి తండ్రి జాబువ్రాసి పంపెను.

ఈ సమయములో నొక ముచ్చటజరిగెను. ఆముచ్చటను, సం॥ 60-రముల వయస్సున బెంజమిను, కాటనుమేధరు గారి కుమారుని జాబువ్రాసి పంపెను, “సం॥ 1724-రప్రారంభమున, నేను మీతండ్రిగారి నాఖరుపర్యాయము సూచితిని. ఆ సమయమున నేను పెన్నిలువానియాకు మొదటిమారు వెళ్లి

వచ్చితిని. వారునన్ను మర్యాదఁజేసిరి. వారి పుస్తక భాండా గార ముండిన గదిలో మేము గొంతవఱకు మాటలాడితిమి. నన్నంపకము పెట్టుటకు వారు నాతోవచ్చునపుడు, నేను వారితో మాటలాడుచుంటిని. మాటలసందడిని, దారిలోనున్న దూలమును నేను చూడనందున, వారు ‘శిరస్సువంచు, వంచుమని’ ప్రక్కనుండి నాతోఁజెప్పిరిగాని, నాశిరస్సు దూలముఁ దాకి దెబ్బతినువఱకు, నేను వారిమాటనుగ్రహింప లేకపోతిని. సమయోచితముగ బుద్ధిని గఱపువారుగాని, ‘నీవుబాలుఁడవు, ఈప్రపంచములో శిరస్సువంచుకొని, నీవు తిరిగిన, ననేకములుగ దెబ్బలు తినవ, ని నాతోవారు చెప్పిరి. ఈసలహా నాశిరస్సున నాటినందున, నేను బాగుపడితిని. శిరస్సు లెత్తుకొని, తమకు శృంగ భంగము జరిగి, విపత్తుల ననుభవించువారిని చూచి నపుడు, నాజ్ఞ ప్తికిసలహావచ్చుచుండె’నని బెంజమినుస్రావాసెను.

తలిదండ్రుల నీవనలుపొంది, జ్ఞాపకార్థమై వారిచ్చినవస్తువులను బట్టుకొని, వారిసెలవుగైకొని, బెంజమినుపడవనెక్కెను. ఆపడవ ‘న్యూపోర్టు’ పట్టణమునకు వచ్చెను. అక్కడ బెంజమిను పడవదిగి, తనయన్న ‘జాను’ను జూచుటకు వెల్లెను. అన్నదమ్ములు కలిసికొని, పరస్పరాహ్లాదముతోఁగొంతమాటలాడిరి. 6, 7-సంవత్సరములకు బూర్వము వీరిరువురు దండ్రులకి బనిలో సహకారులైయుండిరి. ఇట్లు, న్యూపోర్టులో గొంతకాల

ముందుటవలన, బెంజమిను ముందుకు నష్టమును బొందవలసి వచ్చెను. పెన్నిలువానియాలో, 6, 7 కాసులు ఋణముక్రింద నియ్యవలసిన వానియొద్ద నాసొమ్మును బుచ్చుకొనవలసిన దని, తన యన్న స్నేహితుఁడు 'వెర్నను' అనువాఁడు బెంజమినుకు తరమిచ్చెను. తానుదిరిగి వ్రాయువఱకు వసూలుచేసిన సొమ్మును బెంజమినునే జాగ్రత్తచేయుమని వెర్నను చెప్పెను. ఈ పనిని జేయుటకు బెంజమి నొప్పుకొనెను.

'న్యూపోర్టు' పట్టణము వదిలి 'న్యూయార్కు'కు వచ్చునప్పటికి, బెంజమినుతోఁ గలిసి ఫిలడల్ఫియాకు బోవుట కితని స్నేహితుఁడు, కాలిన్సు, ఎదురు చూచుచుండెను. గృహము నుండి వెలువడివచ్చినది మొదలతని నడవడి చెడినదని స్నేహితునివలన వినినందుకెంతయు బెంజమిను విచారించెను. సోమరియై, కాలిన్సుత్రాగుబోతాయెను. ఇతను న్యూయార్కులోఁ జేసిన ఋణములనుదీర్చుటయేగాక, ప్రయాణములోనితని కర్చులకుఁగావలసినసొమ్మును బెంజమిను పెట్టెను. ఇందులకు, బెంజమిను ముందుకు విచారింపవలసివచ్చెను. బెంజమిను తలఁచుకొననదియు, యతనికి బ్రీతికర మగునదియు నగుసంగతి యొకటి. న్యూయార్కుపట్టణములో జరిగెను.

నూతన సీమలలో నుండువారికి పుస్తకాపేక్ష, యన్యోన్యానురాగమునాపాదించుననితలంపవచ్చును. ఆకాలమునందు

పుస్తకములువిశేషమువెలగలవి; సర్వజనోపయోగముగలపుస్తకభాండాగారములు లేవు; గృహస్థులు తగుమాత్రము స్వోపయోగమునకు వానిని సంపాదించుటకలదు; మతగ్రంథములను దప్ప, తదితరగ్రంథములను పఠనజేయువారులేరు. బెంజమినుయొక్క చిన్నతనములో, గ్రంథపారాయణచేయువాడనినను, యేబదిసంపుటములను సంపాదించినవాడనినను, అట్టివానిని గౌరవముగ నితరులెన్నుటకలదు. మొదటినుండి, పాండిత్యమును నూతన సీమలవాసులెన్నికతోఁ జూచుచుండిరి.

సం॥ 1724-రమున 'విల్లియంబర్నెటు' అను నతఁడు న్యాయార్కు-పట్టణమున గవర్నరుగనుండెను. 'పనిముందు, తరువాత నాలోచన'ఁ జేయువాడీగవర్నరు. నూతన సీమలలోని యధికారులతోఁ జరుకలహములాడి, గవర్నరుతనమంచిప్రాయమంతయుఁ బోగొట్టుకొనెను, స్థాపింపఁబడినపుస్తకభాండాగారములలో మంచిదొకటి గవర్నరుకు గలదు. పుస్తకములనిన, వానిని జదువువారనిన, నితనికిఁ బ్రాణము. బోస్తనునుండి వచ్చుప్రయాణికులలోనొకఁడు కొన్ని సంపుటములుగలవాడని సతఁడుపడవలోనుండెనని, పడవయధికారివలన గవర్నరు విసెను. అతనిని తనయొద్దకు తీసికొనిరమ్మను మని పడవయధికారితో గవర్నరు చెప్పెను. "నేను గవర్నరును జూచుటకు వెళ్లితిని. కాలిన్సుత్రాగి తెలివితేక పడియున్నందున నాతో వానిని తీసి

కొని వెళ్లుటకు వీలులేకపోయెను. గవర్నరు నన్ను మర్యాద చేసి, తన పుస్తకములన్నియు నాకు జూపించెను. కొంతవఱకు పుస్తకములు, గ్రంథకర్తలనుగుఱించి మేము ముచ్చటించితిమి. నన్ను గౌరవించి, నాతోమాటలాడిన వారిలో నితఁడు రెండవ గవర్నరు. ఇట్టిసన్మానము నావంటి దీనులకెంతమనోల్లాసముగ నుండు?"నని యతఁడు వ్రాసెను.

బెంజమిను, కాలిన్సు, లిరువురు బయలుదేరిఫిలడల్ ఫియాకు పోయిరి. వెర్ననుకు రావలసిన సామ్మును మార్గములో బెంజమిను వసూలుచేసెను. కాలిన్సు, దురావరి కర్చుదారుఁడైనందున, నతని నిమిత్తము కొంతయు తనవిషయమున కొంతయు ఈ ధనములోనుండి బెంజమిను వ్యయపఱుపవలసి వచ్చెను.

ఈకాలమందు, డెలవేరు నదిమీఁద ప్రయాణముజేయు నపుడు జరిగిన విశేషమును, మరి సం॥ 55-రములయిన పిదప, శాస్త్రజ్ఞుఁడైన 'ప్రీస్టి' తో బెంజమిను చెప్పెను. దీనిని "ప్రపంచమునందలి యన్నియవస్థలు తద్ధర్మానుసారముగ నొడుదొడు కులు గలవి. మనుజులు ప్రస్తుతావస్థసంబంధ దుఃఖము లనుభవించుచు తాము కోరు అవస్థలలో నెట్టి శ్రమలుండునో తెలియనేరరు" అను నీతివాక్యమును ముచ్చటించు సందర్భమున చెప్పెను.

“డెలవేరు నదిమీఁద దిగువగ వెల్లుచున్న నొక పడవలో నేను పోవుచుంటిని. గాలిలేనందున పడవను గట్టివేయవలసి వచ్చెను. పడవమీఁద నెండనిప్పులు కురియుచుండెను. అందులోని వారినెవరిని నేనెఱుఁగను. పడవలో నుడుటకుగట్టముగ నుండెను. ఒడ్డుననేదో పచ్చికబయలుకలె నొకటి నాఁకు గనబడెను. దాని మధ్య నొక వృక్షమునుజూచితిని. పడవ నడచువఱకు, చెట్టునీడకుఁపోయి పుస్తకమును జదువుకొననలె నని కోరి, పడవయధికారి నడిగితిని. వాఁడు సమ్మతించినందున, నేనొడ్డున చేర్చఁబడితిని. ఈ ప్రదేశము చాలభాగము చిత్తడి నేల యగుటవలన, మోకాలుబంటి బురదలో దిగఁబడి, కష్టముతోఁ జెట్టుచేరితిని. ఇక్కడ నైదునిమిషముల కాలమైన వ్యయము కాకమునుపే, వందలకొలఁది దోమలువచ్చి, నా కాళ్లు, చేతులు, ముఖమును గఱచివేసినవి. అక్కడినుండితిరిగి, యొడ్డునకువచ్చి, తెప్పమీఁద దాఁటి, పడవలోనికిఁ బోతిని. ఎండబాధ భరింపవలసివచ్చెను. ఇతరుల పరిహాసమునకుఁబాలయితిని. సంసారములోఁ దీనింబోలిన విషయము లనేకములు నాకు దృగ్గోచరము లయినవి”

తండ్రివ్రాసియిచ్చిన యుత్తరమును బెంజమిను గవర్నరు కీతునకు కనపఱచెను. పట్టినపట్టు విడువక, బెంజమినును పనిలోఁ బ్రవేశపెట్టుటకు గవర్నరు పగమించెను. “నీతండ్రి వివే

కముగ నడవలేదు. అతని సలహా బాగులేదు. మనుజులలోఁ జాల వ్యత్యాసముగలదు. ఈడుతో విచక్షణరాదు. నూకావన పురుషులు విచక్షణ లేక యుండరు. నిన్ను పనిలోఁబెట్టుట కతని కిష్టములేదు గనుక నేనట్లు చేసెదను. ఇంగ్లాండునుండి తెప్పింప వలసిన వస్తువులను పట్టీ వ్రాసియుమ్ము. నేను వానిని దెప్పించి నీకిచ్చెదను. నీకు డబ్బుకలిగినపుడు, ఆఋణమును దీర్పవచ్చును. ఈ గ్రామములోఁ దెలివిగల ముద్రకుఁ డొక్కఁడుండవలయును. అదితప్పదు. నీవాపనిని బాగుగ నెరవేర్చెదవని నా నమ్మకము” అని గవర్నరు బెప్పెను. ఈ మాటలను విశ్వసించి, యత్సహించి, కావలసినవస్తువులను నూరుకాసులు విలువగునటులు పట్టీ వ్రాసి బెంజమి నుగవర్నరు చేతికిచ్చెను. ఈ జాబితాను గవర్నరు పుచ్చు కొని, బెంజమిను స్వయముగ సింగ్లాండు వెళ్లి కావలసినవస్తువుల నెంచుకొని వానిని కొనుట మంచిదని యతనితోఁజెప్పెను. “ఇంతియకాదు. ఒక పర్యాయము నీ వక్కడికి వెళ్లిన, నలుగురు ముద్రాక్షర శాలాధికారులతోను, పుస్తకముల దుకాణ దారులతోను సహవాసముఁజేయుటకు నీ కవకాశము గలుగును” అని గవర్నరు చెప్పినమాటను బెంజమిను విని, పరమ సం తోషమును లోలోపునఁబొంది, వెంటనే సమ్మతించి నందున, “నీ సమ్మతము బాగుగనున్నది. వెంటనే ప్రయాణ మగుము, ఓడకప్తాను ‘ఆనిస్సు’తోఁగలిసి, వెళ్లుమని” గవర్నరు నుడి

వెను. ఈయోడ ప్రతిరేవును దాకుచు సంవత్సరమున కొక పర్యాయము, ఫిలడల్ ఫియానుండి బయలుదేరి లండనుపట్టణమునకుఁ బోవుట వాడుకయై యున్నది.

ఓడ బయలుదేరుటకు కొన్ని నెలలు కాలమున్నందున బెంజమిను వెర్రిబాగులవాడైన గవర్నరుకు పనులుచేయుచు, తమయుభయులకు జరిగినమీమాంస యెనరికిని చెప్పక కాలము గడుపు చుండెను. అందుచేత, నీ గవర్నరు డాంబీకములు, యప్రామాణికములు, వ్యర్థము లైన మాటలను జెప్పిజనరంజకమును గోరువాడని, బెంజమినుతోఁ జెప్పుట కవకాశ మెవరికిని గలుగలేదు. అతని మాటలను నిండుగ విశ్వసించి, సుఖముగ నాగామించింతతో ననేక నెలలు గడిపెను. ఓడకు నిరీక్షించుచు, ఏ మాసముల నీ చింతతో గడిపెనో, యామాసము లీయనకు సంతోషాస్పదము లయినవి యని బెంజమినుకుఁ దోచెను. ఆశానుకూలసుహృదై శ్వశ్వయశావనోపేతుడై, స్వమోక్షాంగీకారమోహినీలాలిత నిర్భరచేతస్కుండై, కాలమును బనులలో నెమ్మదిగ నడిపి, దినములు పొడుగలవలె బెంజమిను వెళ్లబుచ్చెను.

ఎంతనెమ్మదిగఁ గాలమును వెళ్లబుచ్చుట కభిలషించినను, మధ్యమధ్య గొన్ని యవాంతరములు వచ్చుచుండును. జానుకాలిన్సు, సోమర్సెయ్, పనిపాటలు చేయక, బెంజమిను బసలో

జేరి, వాని డబ్బును బుచ్చుకొనుచు, పనిలోఁ బ్రవేశించి ఋణమును దీర్చెద నని చెప్పుచు, శరీరముపైని స్మారకము పోవు నటులు దప్పత్రాగుచుండెను. ఒకనాఁడు, వీరిరువురును, మరి కొందఱును గలిసి విహారార్థము పడవ నెక్కి నదిమీఁదఁ బ్రయాణమయిరి. వారొండొండ పడవను గడపుచుండిరి. అపుడు కాలిన్సు పడవ గడపవలసివచ్చెను. అతను పడవను గడప నని మూర్ఛి చెను. అందుపైని స్నేహితు లిరువురుగలహించిపోట్లాడినందున, నీత నేర్చినవాఁడని తెలిసి, బెంజమి నితనిని నీటిలోనికిఁ బడఁద్రోసి, కడమవారితోఁ బడవను గడపుకొని పోయెను. ఈయన కొని పడవదగ్గిఁగఱుకాలిన్సు వచ్చినను, పడవను గడపుట కిష్టపడిన లోనికి రానిచ్చెద మని వీరు చెప్ప, వాఁడుగడప నని బదులు చెప్పినందున, పడవను దోసికొని దూరముగ వీరు వెళ్లిపోయిరి. కాలిన్సు మండి పడెను. ఈయనచే బడలినవానిని కరుణించి, పడవలోనికి వారు లాగుకొనిరి. అనంతర మంద రాగట్టుజేరి, స్వగృహములకు వెళ్లిరి. తరువాత స్నేహితు లిరువురు సఖ్యతగ నుండలేదు.

ఎక్కడనున్నను, బెంజమినునుబోలిన సాధువు లితరులను స్నేహముఁ జేసికొనకయుండరు. ఇప్పుడితనికి మువ్వరు స్నేహితులుగలరు; ఇతనివలె, సంసారపక్షముగ నున్న వారు. కొంచెము పడవడిలో భేదమున్నను, గ్రంథావలోకనాసక్తి వీరిని దగ్గఱకుఁ

జేర్చెను. ఆసోబీర్ను, రాల్ఫు, బెంజమిను, వీరుముప్పురు పద్య కావ్యములయం దభిరుచికలవారు. కనుకనే, చాటుపద్యములను వీరు చెప్పుచువచ్చిరి. “ఆదివారములనాడు, విహారార్థ మేటిగట్టునఁబోవుచు, మేమొకరికొకరు చదువుచు, చదివినదానిని విమర్శించుచుంటిమి” అని బెంజమిను వ్రాసెను.

ఈ కాలములోనె, బెంజమిను కన్యకరీడుల కన్యోన్యానురాగము బలసెను. ఆరోజులలో, కన్యకను తన కనురాగాస్పదఁజేసిన పురుషుని వివాహమాడనీయక, పరునకిచ్చు స్వాతంత్ర్యము తండ్రికి గల దైనను, దీనినంతగఁ దండ్రులు బాటించుచుండ లేదు. బెంజమిను లండనుకు బయలుదేరి వెళ్లుటకు రెండు నెలలుపూర్వమే, జానురీడులోకాంతరగతుఁడయ్యెను. ముందుకు తాను ముద్రాశాలాధ్యక్షుఁడు కాగలనని ‘గృహిణిరీడు’ తోఁజెప్పి, తన కామెకూతురునందుగల ప్రేమను బెంజమిను సూచించెను. ఆమె, బుద్ధిమంతురాలుగాన, నితనిమాటలను విని, సంబంధమున కొప్పు కొని, వధూవరులు 19 సంవత్సరములు పూర్తిగ నిండలేనివారగుటవలనను, ఇతను ప్రయాణోన్ముఖుడై యుండుటవలనను నాసమయము మంచిదికాదని చెప్పెను. అందువలన, లండనుకు వెళ్లి, తిరిగివచ్చి, పని లోనిలు కడను బొందువఱకు బెంజమిను నిరీక్షింపవలసి వచ్చెను. ‘తల్లిరీడు’తో నిటులు నిర్ణయించుకొని, బెంజమిను ‘కన్యకరీడు’

లు మాటలాడునపుడు, తమయన్యోన్యానురాగము లొకరి కొకరు వెల్లడిచేసికొని, బద్ధులయిరి.

ఇంతలో గ్రీష్మము గడచెను. శరదృతువు అంతము గావచ్చెను. లండనుకుఁబోవు యోడ సిద్ధముగ నుండెను. అది బయలుదేరు రోజు సమీపించెను. ఆశఁజూపుచు, లండనులో నున్న తన స్నేహితులకు యోగ్యతా పత్రికల నిచ్చెదనని చెప్పుచు, ప్రతిరోజున తనయింటికి రమ్మనుచు, బెంజమినును గవర్నరు త్రీప్పుచుండెను. బయలుదేరు రోజునకూడ యోగ్యతా పత్రికల నియ్యక, 'న్యూకాసిలు' పట్టణపు రేవుకు వచ్చు సరికి పనిమీఁద తానక్కడికివచ్చి యోగ్యతాపత్రికలనిచ్చెదనని చెప్పి, బెంజమినును గవర్నరు పంపివేసెను. బెంజమిను పడఁ నెక్కెను. లంగరెత్తిరి. ఓడనడవసాగెను. అందులో జేమ్సు రాల్పు, బెంజమినుకు ప్రత్యక్షమయ్యెను. భార్యాపుత్రాదుఁ విడనాడి, కీర్తిసంపదలను బొందుటకు లండనుకు రాల్పు పోవు చుండెను.

ఓడ న్యూకాసిలు రేవులో లంగరు దిండెను. గవర్నరును దర్శించుటకు బెంజమిను వెళ్లెనుగాని, వాఁడర్థనము కాలేదు. అతని కార్యదర్శి వచ్చి, పనితొందరలో నుండుటచే గవర్నరును జూచుటకు బెంజమినుకు వీలుపడ దనియు, ఇతనికి కావలసిన యోగ్యతాపత్రికలను వెనుక నుండి గవర్నరు పంపుననియుఁ జెప్పి

నందున చేయుట కేమియు తోచలేదుగాని, మనస్సులో అపనమ్మకము మాత్రము బెంజమినుకుఁ బుట్టలేదు. బెంజమిను యోడలోనికి వచ్చిచేరెను. అంతలోనె, గవర్నరుపంపిన యుత్తరములను బట్టుకొని, తట్టుమీదికి కర్నలు ప్రెంచివచ్చెను. వానిని కప్తానుకు ప్రెంచియిచ్చి వేసెను. తనయుత్తరములనియ్యవలసినదని కప్తానును బెంజమి నడుగ, ఇంగ్లాండు వెళ్లులోపున నుత్తరములను సంచిలోనుంచి తీసికొనవచ్చునని కప్తానుచెప్పెను.

నవంబరు తే 10 ది నాఁడు, యోడ సముద్రముమీఁద బోవుచుండెను. చాల కష్టదినములు యాత్రకుఁ బట్టియుండెను. సంచివిప్పి యుత్తరములఁ జూడఁగ, నందులోఁ గొన్నియుత్తరములపైని బెంజమిను విలాసము వ్రాయఁబడియుండెను. వానిలో నొకటి, రాజుగారి ముద్రాశాలాధ్యక్షునకు, మరియొకటి పుస్తకముల దుకాణదారునకు, చిరునామా వ్రాయఁబడియుండెను. ఇవి తనవియే యని బెంజమిను తలంచెను.

డిశంబరు తే 24 ది నాటికి, లండనుపట్టణపు రేవులో రోడ లంగరు వేసెను. ఉత్తరమును పట్టుకొని, వెంటనే బెంజమిను దుకాణదారునియొద్దకు వెళ్లి, గవర్నరు కీతువ్రాసిపంపిన లేఖను, వానిచేతిలోఁ బెట్టెను. గవర్నరు కీతు పేరు వినినతోడనే, “అత నెవరో నేనెఱుఁగనే” అని దుకాణదారుఁడు చెప్పి, యుత్తరమును విప్పి చదువుకొని, “ఇది, ‘రిడిల్సు’డనుఅనువాఁడు వ్రాసిన

యుత్తరము. వీడు దుర్మార్గుడని కొద్దిరోజులక్రిందట నేను విని యుంటిని. వీనితో నాకేమిపని? వీని యుత్తరములను జూచుట యేల?" అని కోపగించి, యుత్తరము పారవైచి, తనభాతాదారు నికఁ గావలసిన వస్తువుల నిచ్చుటకు దుకాణదారుఁడు నెల్లెను.

మిగిలిన యుత్తరములు గవర్నరు వ్రాయనటలు బెంజ మినుకుఁ దోఁచెను. ఇన్నిరోజులకు గవర్నరుయొక్క సౌజన్యతను సందేహించి, యోడలోఁ బరిచయముగలిగిన “డెనుహము” తో సక్పచ్ఛముగ నీ సంగతిని బెంజమిను చెప్పెను. ఊణములో సంగతిని గ్రహించి, గవర్నరు బెంజమిను విషయమై యెవరికి ధ్రుత్తరములు వ్రాసియుండఁదనియు, గవర్నరుమాట లవిశ్వస నీయము లనియు, గవర్నరుకుఁ బరపతిలేదనియు బెంజమినుతో ‘డెనుహము’ చెప్పెను. మనోధైర్యముచెడినవాఁడై, డబ్బు లేదని బెంజమిను డెనుహముతోఁజెప్ప, “ఇక్కడి ముద్రకు లతోఁగలిసి పనిచేసిన, నీవు లాభమును బొందఁగలవు. అమెరి కాకుపోయి స్వతంత్రముగఁ బనిచేయుటకు సమర్థుడవగుదువు” అని డెనుహము బెంజమినునకు సలహాయుచ్చెను.

రెట్టించిన యధైర్యమును గలిగించుటకు, రాల్ఫు లండను లోనె యుండిపోయెద నని బెంజమినుతోఁ జెప్పెను. రాల్ఫు డబ్బులేనివాఁడనియు, కాసిచ్చి సహాయముఁజేయు స్నేహి

తుండు తాను దప్ప మరియెవరు నతని కింగ్లాండులో లేరనియు బెంజమినుకుఁ దెలియును.

గవర్నరు చేసిన ఈ సహింస రాని పితలాటకమును గుఱించి, బెంజమిను వ్రాసిన యాక్షేపణ న్యాయముగ శ్లాఘింపఁబడి యున్నది. “అజ్ఞానులైన బీదకుఱ్ఱవాండ్రను నిర్దేతుకముగ మోసపుచ్చి వారియెడల కపటముగ ప్రవర్తించిన గవర్నరెట్టి వాఁడని యూహింపవచ్చును? అట్లుచేయుట, మొదటినుండి యతని కలవాటుగ నున్నది. అందఱను సంతోషపెట్టవలె నని యభిలషించి, వారి కిచ్చుటకేమియు సొమ్ములేక, వారికి యాశ మాత్రము గవర్నరు చూపించుచుండెను. ఇంతకుతప్ప, మిగిలిన విషయములలో వివేకమును, చురుకుదనమును కలిగి, మంచి లేకరియై, ప్రజలను బాగుగ పరిపాలించువాఁడు,” అని బెంజమిను వ్రాసెను.



అయిదవ ప్రకరణము.

లండనులోని యనుభవములు.

వయస్సులోనున్న బెంజమిను రాల్ఫు ఇరువురు వారమునకు మూడురూప్యము లద్దె నిచ్చుటకు నిర్ణయించుకొని, 'లిటిలు బ్రిటను' వీధిలో నొక బసను బుచ్చుకొనిరి. వీరొకరి నొకరు విడువలేకయుండిరి; బెంజమినుచే బోషింపఁబడుచున్నందున, నితనిని విడుచుటకు రాల్ఫుకు వీలు లేకపోయెను. తనకంటె తక్కువ వాడైనను, స్వారస్యము మాటలాడువాడని రాల్ఫును బెంజమిను ప్రేమించుచుండెను. సం॥ 50-రములు గడిచిన పిదప, రాల్ఫును బోలిన రసికుని చూచి యెఱుంగ నని బెంజమిను చెప్పెను. బెంజమిను నెమ్మదిగలవాడును, మాటలలో వెనుకదీయువాడును. గాంభీర్యముతోడనపనినిఁ జూచుకొనువాడును, చూచుట కింపైనవాడును; పెద్దపిన్న తారతమ్యముకలవాడై, మాటల సేర్పుగలిగి, తాకిక వ్యాపారాభివృద్ధిని గోరువాడు రాల్ఫు. వీలయినచో వీరిరువురిలో, రాల్ఫే గొప్పవాడగు నని వీరినిఁ జూచినవారు చెప్పియుందురు.

రాల్ఫువద్దలేని రెండువిశేషములు బెంజమినుకు కలవు. అవి సర్వసాధారణములయినను, బెంజమిను కప్పటికి శ్రేయోదాయకము లయ్యెను. పదికాసులసొమ్ము, చేతిలోని పని— యీ రెండును బెంజమినుకు కలవు. వారమునకు పాతికరూప్యముల సొమ్మును గలిగించు శక్తిగల పనిని బెంజమిను నేర్చియుండెను. విలంబముగాని, కష్టముగాని లేకయే, యిదివఱకే పదుగురు పనివాండ్రున్నను, 'పామరు' కంపెనీలో బెంజమినునకు బని దొరికెను. అతివేగముగ నక్షరములను గూర్చుటయందు బెంజమిను సమర్థత కలవాఁడు. పనిలోఁబ్రవేశించుటకు రాల్ఫుచేసిన ప్రయత్నములన్నియు వృథాయాయెను. అందుచే, బెంజమిను పోషితవర్గములో నతఁడుండెను. దరిదాపుగ నొక సంవత్సరము కంపెనీలో బనిచేసి, మంచివేతనములను సంపాదించి, వానిని బెంజమిను న్యయము జేయుచుండెను.

ఇప్పుడు బెంజమిను జీవితకాలములో జరిగిన యంశ మొకటి వినఁదగి యున్నది. గత శతాబ్దములో జన సమ్మతమై, 'వలాస్టను' చేవ్రాయఁబడిన 'ప్రకృతిమతవర్ణన' యను గ్రంథ రాజమును ముద్రించుటకు బెంజమిను అక్షరములను కూర్చుచుండెను. జీవహత్య, దొంగతనము, వ్యభిచారము—వీనిని నిషేధములని ధర్మశాస్త్రములు శాసింపకపోయియుండినను వీని నుపచరించుట అకర్తవ్యమని చూపించుటయే గ్రంథకర్త

యొక్క ముఖ్యాభిప్రాయము. ఇట్టి మనోహరమైన గ్రంథము, బలవద్విరోధము లగు బ్రత్యూహలను బెంజమినుకుఁ గలిగించెను. ఆగ్రంథమును ఖండించుచు, నిత నొక ముప్పదిరెండు పుటల పుస్తకమును వ్రాసెను. ఈ గ్రంథమును వ్రాయుట వలన, బెంజమిను గొప్పవాఁడయ్యెను. దీని ప్రతియొకటి, రణ వైద్యుఁడైన ‘లయన్సు’ చూచి చదివి సంతసించి, దీనిక ర్తను వెతకుచు వచ్చి, కని, శౌరపముగ బెంజమినును పలకరించెను. “మానుషాభిప్రాయములు బుద్ధిప్ర మాద రా హి త్యము”లను గ్రంథమును లయన్సు వ్రాసెను. ఇత నాకాలపు (Sceptics) సంశ యాళువుల పరిచయము గలవాఁడు. “సారంగములకథ” యన గ్రంథమును వ్రాసి, “సంశ యాళువుల సంఘమున” కధ్యక్షుఁడై యుండిన “డాక్టరు మాండవిలు” దర్శనము బెంజమినుకు లం న్సు చేయించెను. వై ద్యుఁడు, పదార్థవిజ్ఞాన శాస్త్రవేత్తయు గణితశా స్త్రజ్ఞుఁడు, రాజపోషిత సంఘము (Royal Society) లోనివాఁడు, సర్వజాకున్యూటనుకు స్నేహితుఁడును, అయిన డాక్టరు పెంబర్ట్నుగారి దర్శనము బెంజమినుచేసెను. సహ స్రమాస వృద్ధి, దుర్బలుఁడైన న్యూటనును దర్శించుటకు బెంజ మినుకు పిలు లేకపోయెను. “ఆంగ్లేయ చిత్రవస్తు ప్రదర్శన శాలా” స్థాపకుఁడు, సృష్టి వై చిత్ర్య సంపాదకుఁడు (Anti-quarian) నయిన, సర్ హాన్సుస్లోను గారి పరిచయ మీ కా

ములోనే బెంజమినుకుఁ గలిగెను. “ఆ స్పెష్టాసు” అను చిత్రవస్తువు నమెరికానుండి బెంజమిను తెచ్చెను. దానిని జూచుటకు స్లోనుగా రితనిబసకువచ్చి, కొంతవఱకు ముచ్చటించి, తగిన వెలనిచ్చి, దానిని బుచ్చుకొని, నితనిని తన గృహమునకుఁ దోడుకొనిపోయి, యక్కడనుండు వైచిత్ర్యములను బెంజమినుకు జూపించెను.

ప్రస్తుతముకంటె నధికముగ ధనమును గూడబెట్టవలయుననికోరి ‘పామరు’ కంపెనీలో పనిమాని, ‘వాట్సు’ కంపెనీలోఁ బనిని బెంజమిను స్వీకరించెను. ఇందులోఁ బనిజేయువా రందఱు త్రాగుబోతులుగాన, ‘ఉదకపానీని’ అని బెంజమినుకు మాటపేరిడిరి. హెచ్చరికను పుట్టించు వాంచి మద్యమును త్రాగుతమకంటె, నీరుత్రాగి దృఢముగనుండు బెంజమిను జూచి వారాశ్చర్యమును బొందిరి. “నాతోఁబనిచేయువాఁ డొకఁ డుదయమున నొక పైంటు, భోజనకాలమున నొక పైంటు, తదుపరి మఱియొకటి, మధ్యాహ్న కాల భోజనముచేయునపుడొకటి, సాయంసమయమున నొకటి, పని ముగిసిన పిదప మఱియొక పైంటు—ఈ విధమున మద్యపానముచేయుట కలదు. అట్లు పుచ్చుకొనినగాని పనిజేయుటకు సామర్థ్యముండదని వాని యభిప్రాయము...ప్రతిశనివారము రాత్రి 3, 4 గూఢ్యములు సారాయి నమ్మువాని కితఁ డిచ్చుచుండెను. ఈ ఖర్చు నాకు లేదు” అని

బెంజమిను వ్రాసెను. అనేకు లితని నిజాచి మద్యపానమును విడిచిపెట్టిరి. మద్యముకన్న గంజి నీరు శ్రేష్ఠమని యాంగ్లేయులకు బెంజమిను నమ్మకము పుట్టించినందున జీవదృష్టాంతముయొక్క పుహిమ యేమని జెప్పవచ్చు? మద్యపానము విడుచుటవలన, వ్యయము తగ్గుటయేకాక, బుద్ధినిర్మలముగ నుండును. “దినమంతయు మద్యమును బుచ్చుకొనువారు, సొమ్ములేక, దుకాణములో పరపతిని బోగొట్టుకొనినందున, వారికి నేను సొమ్మునియ్యవలసి వచ్చుచుండెను” అని బెంజమిను వ్రాసెను.

ఇటు లందరిని సురాపానవిముఖులుగఁ జేసి, ప్రతికూలముల కెదురుగ నడిచి, ముద్రాక్షరశాలలోని కొన్ని నిబంధనల నుపయుక్త మగునటులు మార్చెను. అక్షరములను గూర్చుటయందు హస్తలాఘవము చూపి, సతతపరిశ్రమచే యజమానికృపను సంపాదించి, క్రమ క్రమముగ హెచ్చువేతనముల కెక్కి సుగుణ గణ విరాజమానుడయి కొంత సంపద్యైభవముల నందెను.

బెంజమిను ధనమునుకూడ బెట్టవలయునని గృహకృత్యములను పోణిమితో నిర్వహించుచు వచ్చెను. “ఢ్యూకువీధి” లో నొక బసను మాటలాడి, వారమునకు సుమారు మూడు రూప్యము లిచ్చుట కొప్పుకొని, ముద్రాక్షరశాలకు సమీప

ముగ నుండెను. ఇంటిగో మనుజుని సహాయమావశ్యకమని
యెంచి, యిల్లుగలామె తక్కువ సొమ్ముకు బసనిచ్చెను. అంత
లో, వారముకొకరూపాయి యద్దెకు బసదొరుకునని తెలిసి,
యక్కడికి పోవుటకు బెంజమిను యత్నించెను. ఇతనియందు
గరుణగలిగి, సాయంసమయముల నితని సంభాషణములకు
సంతసించి, యితను తన బసనుండి వెళ్లుట కిష్టపడక, రూపాయి
యద్దెకొడంబడి, ఆమె తన బసలో బెంజమిను నుంచివేసెను.
“ఈ యద్దె నిచ్చుచు లండనులో బసచేసి యుంటి”నని బెంజ
మిను వ్రాసెను. వీరిరువు రన్యోన్య మైతితోఁ గాలమును
గడిపిరి. మాటలును, కథలును చెప్పి, ఆమె బెంజమినుకు సంతో
షమును గలిగించుచుండెను. ఆమె వయోవృద్ధు—కాలులే
నందున, సాధారణముగ నిల్లువిడిచి బయటకుఁ బోవుటలేదు.
దయార్ద్రహృదయురాలు. ఆమె సాంగత్య మితనికి సంతోష
మును గలిగించినందున, వీలు లేదని చెప్పక యామె పిలిచి
నపుడెల్ల మాటలాడుటకు బెంజమిను వెళ్లుట కలదు.

వాట్సు ముద్రాక్షరశాలలో నితనితోఁ గలిసి పాటుపడు
వారలలో ‘డేవిడుహాలు’ అను వానిని బెంజమిను బాగుగ
నెరుగును. ఇతఁడు ఫిలడల్ఫియాలోఁ జాలకాలము బెంజమి
నుతో సహకారమై యుండెను. ‘వై గేటు’ అను మఱియొకనిని

సహిత మితఁ డెఱు గును. ఇతఁడు బాగుగఁ జదువుకొనినవాఁడు. ఇతనికిని, ఇతని స్నేహతునికిని రెండుపాఠములలో బెంజమిను ఈత నేర్పెను. బెంజమిను మంచియీతగాడు, జలశయన, జలస్తంభన మొదలగు చమత్కారములను నేర్చియుండెను. ఒక పర్యాయము, నాలుగు మైళ్లదూర మితఁ డీదెను. ఇతని నేర్పునకు, యోపికకు మిగుల ముదమంది, బెంజమినునందు వైగేటు బద్ధానురాగముగలవాడై, యీతవలన పొట్టపోసి కొనుచు, యెరోపాఖండములో సంచరించి వత్తమా యని ఇతఁడు బెంజమినును సలహా యడిగెను.

అమెరికానుండి యోడలోఁ గలిసివచ్చునపుడు కలిగిన పరిచయమును బోగొట్టుకొననందున, బెంజమిను 'డెనుహము' యొద్దకుఁ బోయి, యీ ప్రయాణము సంగతి వానితో ముచ్చటించెను. అతఁడు విని, ప్రయాణోన్ముఖుడైన బెంజమినును విమూఖుని జేసెను. పెన్నిలువానియాకు నెళ్ళు ఆలోచనఁజేయు మని యతనికి బోధపఱచి, తానుగూడ విశేషవస్తు సామగ్రితో బయలు దేరుచున్నానని డెనుహము చెప్పెను. ఇతఁడు వర్తకులలో నిష్కళంకగార్హస్థ్యధర్మానుచరుడై, వర్తక సంఘమున కదివఱకున్న నిందను బోగొట్టి, క్రైస్తవ దేశముల యందు దీనికి నామ రూపములను దెచ్చిన మహనీయుఁడు. ఇతఁడింగ్లాండుకువచ్చి, బ్రిష్టులు పట్టణమునకు తన కప్పిచ్చిన వారి

నందఱును సమావేశముచేసి, తన ఋణముల సంగతిలో వారు రాజీనామా పడినందు కెంతయు సంతసించెను. ఆనాఁడువారికి విందుచేసి, వారి కియ్యవలసిన సొమ్ము అసలు వృద్ధులతో నితఁ డిచ్చివేసెను. తా నమెరికాలో వెళ్లి వ్యాపారమును సాగించుటకుగాను వస్తుసామగ్రి నింగ్లాండులోఁ గొనెను. సంవత్సరమున కేఁబదికాసులు వేతనము పుచ్చుకొని తన కార్యదర్శిగనుండుమని డెనుహాము బెంజమినును కోరెను. ఇంతకఠికముగ బెంజమినుకు సొమ్ము దొరుకుచుండెను. వర్తక వ్యాపారములోఁ గొంత తేజి పారినపిదప, మరికొన్ని పనులలో బెంజమినును నియోగించుటకు వీలగునని డెనుహాము వానితోఁ జెప్పెను. డెనుహాము యొద్ద పనిచేయుట క్షతఁ డొప్పుకొనెను.

లండను, అక్కడిజీవనము, — ఈ రెండును బెంజమిను క సహ్యము పుట్టించి యుండెను. ఫిలడల్ ఫియాలో నిశ్చింతగ జటిపిన మాసములను అనేక పర్యాయములు జ్ఞప్తికిదెచ్చుకొని, వానిని బెంజమి నభిలషించుచుండెను. కావున ముద్రాక్షర శాలలోని పనిని విడిచి, వస్తుసామగ్రిని కట్టి యోడకెక్కించెను. మరి కొన్ని రోజులకుగాని యోడ బయలు దేరలేదు.

ప్రయాణమునకు ముందొక రోజున, ఘనతవహించి, కోశాధ్యక్షుఁడైన, సర్విల్లియంవిండుహాము, వర్తమానము

బంపినందున, వానిని దర్శించుటకు బెంజమిను వెళ్లెను. “నీకీత బాగుగ దెలియునని, నీవిద్దటి కది నేర్పితి వని, నాలుగుమైల్లీడితివనియు వినుచున్నాను. నా కుమారులు ప్రయాణోన్ముఖులయి యున్నారు. వారు వెళ్లుటకు పూర్వమే, నీ వీ విద్యను వారికి నేర్పవలయును” అని బెంజమినును ‘విండుహాము’ వేడుకొనెను. ఇతడు ప్రయాణ సన్నద్ధుడైనందున, దానికి సమ్మతించుటకు వీలులేకపోయెను. “అమెరికాకు నా ప్రయాణము సిద్ధముకాక మునుపు, నాకీ పర్తమానము వచ్చియుండిన, నేను ప్రయాణమును తలపెట్టక, ఇంగ్లాండులో నీతవిద్యపాఠశాలను బెట్టియుండు”నని బెంజమిను వ్రాసెను.



ఆటవ ప్రకరణము.



ఫిలడల్ ఫియాకు తిరుగుదల.

కప్తాను క్లార్కుచే గడపఁబడిన 'బెర్కుషియరు' యోడలో బెంజమిను బయలు దేరెను. జులై తే 21-ది మధ్యాహ్నమున, 'రేవుశెండు' యొద్ద వీరు లంగరువేసిరి. "ఇది పాడుప్రదేశము. ఇక్కడి ప్రజలు మార్గస్థులను మోసపుచ్చుటయే పనిగాఁగల వారలు. వీరియొద్ద వస్తువులను గొని, వారు గోరిన వెలలలో సగము నిచ్చిన, ఇవియు నిజమైన వెలకు రెండింతలుండును. దై వానుగ్రహమున నిక్కడినుండి రేవు బయలుదేరుచున్నార" మని బెంజమిను వ్రాసెను. మరునాడు బయలుదేరి, పోర్టును తు రేవులో లంగరు వేసిరి. ఓడల గమ్యస్థానముఁ (harbour) జూచుటకు కప్తాను, డెనుహము, ఇతని లేకరి, ముగ్గురు నోడ దిగి పట్టణములోనికి వెళ్లిరి. అనేకదినములవఱ కీ యోడ 'పోర్టును తు వైటు' దీవికి మధ్యప్రదేశమున నుండెను. ఈ లోపున బెంజమిను 'వైటుదీవి' లోనికిఁ బోయి "కొరినుబూకు" దుర్గము మొదలగువానిని దర్శించెను.

మరి కొన్ని రోజులవఱకు, వైటుదీవి రేవులో నోడ లంగరు వేయుచు, ఎత్తుచు, సోలాంటునదిపైఁ దేలుచు, సముద్రమునకుఁ

బోవలెనని యత్నము జేయునపుడు, 'స్పిత్ హేడు' రేవులోనికి గాలిచే గొట్టబడెను. 'యూర్ మతు' పట్టణమువద్ద కొందఱు ప్రయాణికులకుఁ గలిగిన విపత్తును బెంజమిను సాంతముగా వ్రాసెను. దీవిలోఁ గొంతసంచరించి, సాయంకాలమున యూర్ మతునకు వీరురాగా, రేవునకుఁ బోయెడి మార్గమును దప్పి నట్లు వీరికిఁదోచెను. దేనిమూలమున రేవు విరివియైనదో, యా కయ్యను వీరుదాటి కయ్యముఖద్వారమున నున్న దోనెవద్దకు వచ్చిరి. దానిపైకి దాటి, పట్టణములోనికిఁ బోవలె నని వీ రభిప్రాయపడిరి.

“గడపువాడు లేనందున, వానిగుడిసెకు మేము వెళ్లి తీమి. వాడు మంచమునెక్కి పరుండియుండెను. మమ్ములను గాఢింప ననెను. అప్పుడు, దోనెను లాగి తెచ్చి, దానిని గడపు కొని పోవుటకు నిశ్చయించి, నీటియొడ్డునకు మేము వచ్చితిమి. దోనె నీటికి 50 గజములు దూరమున గుంజకు గట్టబడియున్నందున, దానిని మేము లాగ లేక పోతిమి. దానియొద్దకుఁ బోవలెనని బట్టలు తీసివేసితిని. దానిదగ్గిఱకు తీసికొనిపోవు రాతికట్టుమార్గమును దప్పినందున గుండెలు మోయ, బురదలోఁ దిగబడితిని. తుదకు గుంజ వద్దకు వచ్చితినిగాని, దోనె గొలుసుతో గట్టబడి తాళమువేయబడియున్నందున, చాలదిగులు పొందితిని. అన్ని విధముల దోనెను తీయవలె నని యత్నించితిగాని, ప్రయోజ

నము లేకపోయెను. తడిసి, బురదలో నొక గంటవఱకు ప్రయాణ
పడి, తుదకు దోనెను తీయలేక, మరలివచ్చితి”నని బెంజమిను
వ్రాసెను. “మా జేబులలో డబ్బులేదు. గాలికఱచుచున్నను,
మేముక గడ్డి కుప్పయొద్ద నారాత్రి గడపుటకు నిశ్చయించితిమి.
ఇటులు శ్రమదమలు పడుచుంటిమి. ఇంతలో మాలో నొకఁడు
తన జేబులోనుండి యినుపలాడా (Horse-shoe) నుతీసి,
దానితోఁ దాశమును బగులకొట్టుటకు వీలగు నని నాతోఁ జెప్పి,
నాచేతికి దాని నిచ్చెను. నేను దానిని పట్టుకొనివెళ్లి, తాశమును
బగులఁగొట్టి, దోనెను నీటిలో తేల్చితిని. మేమందఱము సంతో
షించి, దానిలో నెక్కితిమి. నేను బట్టలను వేసికొనినపైని, దానిని
మేము గడిపితిమి. పెద్దకష్టము ముందుకు రానున్నది. అప్పుడు
పోటు సమయము గనుక, సంతట నీరు నిండియుండెను. వెన్నెల
రాత్రియైనను, కయ్యనుండి పోవుకాలున యేదోమాకు దెలియ
లేదు. తోఁచినటుల దోనెను తిన్నగ గడిపినందున, సగము
దూరముపోవునప్పటికి, బురదలో దోనె చిక్కుపడినట్టు మాకు
దోఁచెను. తెడ్డులను బురదలోనాటి, దోనెనునీటిలోనికిద్రోయ
వలెననియత్నించి, మేముక తెడ్డును విరిచివేసితిమి. నాలుగంగు
ళమునీరైన లేనందున, దోనెతో మేముడ్డెక్కితిమి. ఏమిచేయుట
కునుదోఁచక, చీకాకుపడుచుంటిమి. పాటో, పోటోమాకు తెలి
యలేదు. కొంత సేపటికి, పాటుసమయ మనిగ్రహించితిమి. తెడ్డు

మునుఁగుటకు తగిన నీచైనలేదు. రాత్రియంతయు గాలి దెబ్బ
తీనుచు, దోనెలోనుండుట కష్టమైనను, మరుచటి దిన ముదయ
మున దోనెవాఁడు వచ్చినపుడు మేము తెల్లముఖమువేయవలసి
వచ్చునని విచారించుచుంటిమి. ఒక యరగంటవఱకు గుజగుజ
లాడి క్రిందుమీదపడితిమిగాని, కార్యము లేకపోయెను. చేతులు
నులుపుకొనుచు గూర్చుంటిమి. ఒడ్డున చేరుమార్గము కనఁబడ
దాయెను. సముద్రపు పోటుతగ్గెను. క్రిందికి దిగిన, గొంతుక
మోయ బురదలో దిగఁబడవలసి వచ్చును. అప్పుడు తెగించి,
యిరువురము బట్టలు తీసివేసి, క్రిందికి దిగి, మామోకాళ్లతో
50 గజముల వఱకు దోనెను గెంటుకొనివచ్చి, నీటిలో దానిని
తేల్చితిమి. ఒకటే తెడ్డుండుటచే, గట్టముతో మేమొడ్డున జేరి
తిమి. మాతోవచ్చిన, వారందఱు బసలో మమ్ములకై ఎదురు
చూచుచుండిరి. ఆరాత్రి మేమొడ్డున గడిపితిమి. మా విహార
మిటుల ముగిసె”నని బెంజమిను వ్రాసెను.

స్పిత్ హెడ్ వదలిన మూఁడువారములకు ఈప్రయాణికులు
అట్లాంటికు మహాసముద్రమును జూచిరి. ప్రయాణము దీర్ఘమై,
విసుగు పుట్టించెను. ఈ ప్రయాణములోనే, గతించినకాలము
లోని తప్పులను స్మరణకుఁ దెచ్చుకొని, ముందుకు బాగుగ నడ
చుటకై, బెంజమి నొక నడవడిపట్టికను వ్రాసెను. తరువాత
కొందఱాపట్టిక దొరకలే దనిరిగాని, ఇటీవల బెంజమిను స్వహస్త
లిఖిత ప్రతి యొకటి లభించినది.

“పద్యకావ్యమును రచించువారు దానిని పతన
యోగ్యము చేయవలె ననిన వ్రాయుటకు బూర్వము, దాని యా
ద్యంతములను బాగుగ యోచించవలెను. అటులనే, జీవిత
కాలము. దానిని గడపుటకు తిన్ననిమార్గము వేయనందున,
నేను చిక్కుదారులలోఁబడి, మార్గము తప్పితిని. నాగార్హస్థ్య
ధర్మము మారినది గనుక, కొన్ని నిబంధనలను నియామక
ముల ననుసరించి, నాజీవితకాలమును జ్ఞానివలె గడపుటకు
నిశ్చయించి, ఈ దిగువ నిబంధనలను వ్రాయుచున్నాను.

“ (1) ఋణములను తీర్చువటకు నేను మితముగ ధనమును
వ్యయము చేయవలెను.

(2) ఎల్లపుడు సత్యమును బలుకుదును. — నేను నిర్వ
హించుటకు శక్తి లేనికార్యములయం దితరుల కాశకలిగించను.
మనోవాక్కాయ కర్మములలో సౌజన్యతను చూపింతును.

(3) పూనినపనిని పూనికతో తుదముట్టిం చెదను; స్వకర్మ
మును విడిచిపెట్టి, ధనార్జన కితరపనులను చేయను. శ్రద్ధ
వహించి, యోర్పుతోఁ బనిని చేయుటయే ధనార్జనకుమార్గము.

(4) ఇతరుల దుర్గుణముల నెంచను. నారి సుగుణములనే
యెంతును. ఇతరుల న్యాయముగ దుర్గుణమొకనియం దాలో
పించినను, సమయము చిక్కనపు డెల్లనాని సుగుణముల బెప్పు
దు” నని బెంజమిను వ్రాసెను.

ఇంతటితోఁ జాలించక, నాఁడు మొదలుగార్హస్థ్యధర్మము లను సరిగా నడుపుచున్నది లేనిది బెంజమిను పరీక్షించుకొను చుండెను. దీని ఫలితమును ముందు జూడగలము.

ఆనాఁడట్లాంటికుమహాసముద్రము జలార్ణవమే. ‘బెర్కుషీయరు’ యోడలోని వారు మరియొక యోడను జూచుసరికి, 50 దినములయ్యెను. ఈయోడ స్నేహపక్షము వారిదైనందున, వారు జూచి సంతసించిరి. అది దగ్గిఱకు వచ్చుట వలన, దానిలో నున్న ప్రయాణికులతో వీరు మాటలాడిరి. దానిని చూచుట వలన బెంజమినుయొక్క మనస్సు కరగెను.—“ఇది ‘సోప్నీ’ అను పేరుగల యోడ. స్త్రీపురుషులేఁబడిమంది నెక్కించుకొని, ‘డబ్లిను’ పట్టణమునుండి ‘న్యూయార్కు’ కుఁ బోవుచున్నది. ఇందులోని వారందఱు తట్టుపైకి వచ్చి మమ్ములను జూచి సంతసించినట్లు నాకు గనఁబడెను. ఇట్లు దైవికముగ, మహాసముద్రముమీఁద రెండోడలు గలిసినపుడు, వానిలోని యాత్రికులెంతసంతసెందు! వారి మనస్సులలో నెంత యుల్లాసము కలుగును! ఆ యోడలోని వారి ముఖములను జూడఁగ, సంతోషముచే నాహృదయము తపతపలాడి, యంతఃకరణ పూర్వముగ బయలు వెడలినందున, నే నానందమును పట్టలేక పోతి” నని బెంజమిను వ్రాసెను.

మరి పదియారు దినములకు, తట్టుమీదనుండు వారి కానందమును గలుగఁజేయుచు, యోడయొక్క చౌకివాఁడు “భూమి, భూమి” యని యఱచెను. “అందరివలె నేను వేగముగ జూడ లేకపోతిని. నానేత్రము లానంద బాష్పములతో నిండెను.” అని బెంజమిను వ్రాసెను. మరి రెండు రోజులు గడచినపిదప, ఫిలడల్ఫియా కారుమైళ్లు దిగువగ, డెలవేరు నదిలో సాయంత్రము 8 గంటల కీ యోడలంగరు వేసెను. “విహారార్థము పడవ నెక్కి, ఫిలడల్ఫియాలోని బాలురు కొందరు దైవికముగ వచ్చి, మా యోడ తట్టునెక్కి, మమ్ముల నొడ్డుతుఁ దీసికొనిపోవుటకు సమ్మతించినందున, మేము వారితోఁ బడవ లోనికి దిగి, 10 గంటల కొడ్డున జేరితిమి. విసుగు పుట్టించి భీతావహమైన సముద్రపు ప్రయాణమును నిరుపద్రవముగ జేసినందు కొకరికొకరు వందనములు చేసికొని, మేమందఱము దైవ కటాక్షమును గొని యాడితి”మని బెంజమిను వ్రాసెను.

ఓడదిగి, ఫిలడల్ఫియావీధులలోఁబోవుచుండఁగ, నుద్యోగమునుండి తొలగింపఁబడిన గవర్నరు కీతును బెంజమినునాకస్మికముగ దారిలోఁ జూచెను. నిర్దోషముగ బెంజమినును మోసపుచ్చినందుకు, సిగ్గుపడి, బెంజమినును బలుకరించక, కీతు వెళ్లిపోయెను. దరిద్రుఁడు, అలక్షీతుఁడునునై, జీవనార్థము మాతన సీమలచారిత్రములను వ్రాయుచు, మరి పాతిక సంవత్సరములు

ప్రపంచములో కొట్లాడి, సం॥ 80-రముల వయస్సున, లండను పట్టణములో, సం॥ 1749-రమున, కీతుస్వర్గస్థుఁ డయ్యెను.

కన్యకరీషయం దపేక్షకలవాఁడై, యామెను బెంజమిను మరవలేదు. లండనులోనుండు దినము లంతమగుముందు, రాల్పుగారి చిక్కును వదిలించుకొని, బెంజమిను స్వస్థతను బొంది, ప్రాచీనమోహమంకురింప, “మోహపాశములలో చిక్కి, వీనిమూలముననింతగ్లాండునుండి ఫిలడల్ఫియాకువచ్చితి” నని బెంజమిను వ్రాసెను. ఇతఁ డింగ్లాండునుండి రాఁడని సిత్యయించి, “రాజర్సు” అను కుమ్మరివానిని కన్యకరీషు వివాహమాడెను. ఈ దాంపత్య మనుకూలము కానందున, వానిని విడనాడి, కన్యకరీషు తన మాతృగృహము వచ్చి చేరి యుండెను. ఈ సంగతులు బెంజమినుకుఁ దెలిసి, ఇదియం తయు తనలోపమువలన జరిగినదని విచారించెను. ఋణస్థుల బాధపడలేక, ‘కుమ్మరి రోజర్సు’ పశ్చిమ దీవులకుఁబోయి, కొంతకాలమున కక్కడ మృతినొందె నని వార్త వచ్చెను.

బెంజమిను దేశములోలేని సమయమున, కీమరు న్యూపార మును బాగుగ నడిపించినటులు కనబడెను. మునుపటిదానికంటె బాగుగనున్న బసలో కీమరు దుకాణమును పెట్టెను. ముద్రాక్షర శాలకు . కాపలసిన నూతన కూర్పులను (New types) వాఁడు

తెప్పించెను. విశేషముగ పనివాండ్రను నియోగించి, వ్యాపారమును వాఁడు సాగించుచుండెను.

నెంటనే, బెంజమిను పనిలో ప్రవేశించెను. డెనుహము, 'వాటరు వీధి'లోనిల్లు పుచ్చుకొని, చానిని సామానుతోనింపి, దుకాణముపెట్టెను. శ్రద్ధాభక్తులతో గ్రొత్తపనిని బెంజమిను చేయుచు, కొద్దికాలములోనే వ్యాపారమునందు నేర్పరియయ్యెను. పుత్రవాత్సల్యముతో బెంజమినుని యజమానుఁడు, పితృవాత్సల్యముతో యజమానుని బెంజమిను, చూచుకొనుచుండిరి. ఒక యింటిలో నిరువురు కలిసియుండిరి. ఇటులు కాలమును సౌఖ్యముగ గడపుచున్నందున, బెంజమినుకు వర్తకయోగము తప్ప, మరియొకటిలేనట్టుతోఁచెను. కొద్దికాలములో నీ వ్యవహారములో వంతుదారుఁ డగుట కవకాశముగలిగి, డెనుహముయొక్క స్థానము నాక్రమించు నేమోయని నలుగురికిఁ దోఁచెను. అన్నివిధముల తుష్టిపుష్టికలవాఁడైనను నెర్ననుయొక్క ఋణమును తీర్చలే దనియు రీడుకన్య సన్న్యాసుముగ దుఃఖముల పాలుచేసితి ననియు బెంజమిను విచారించుచుండెను.

మొదటిమాసములలో, పని సాగుటవలన, నితనియోగము బాగుగనుండునను యాశ కలిగినను, వీరియోగదశ హఠాత్తుగ నంతరించెను. దుకాణముపెట్టిన నాలుగునెలలకు, సం॥

1727-రము ఫిబ్రవరి నెలలో, డెనుహము-బెంజమినులుచాపు సంకటముపడిరి. పార్శ్వకూలచే బెంజమిను బాధపడి, చాపుకు సిద్ధమయ్యెను. “నేను విస్తారము బాధపడితిని. సర్వము విడిచితిని. రోగము కుదిరినందున ఖిన్నుఁడనై, లేచి తిరిగి యీపనులనే మరలజేయవలసి వచ్చెను గదా యని విచారించితి” నని బెంజమిను వ్రాసెను. డెనుహము చాలకాలము బాధపడి, తుదకు కాలవశమును బొందెను. తన వాత్సల్యమును జూపించుటకు, గొంతధనమును బెంజమిను కీయవలసిన దని, మరణశాసనములో డెనుహము వ్రాసెను. తదనంతర మతని సొత్తును సంరక్షకు లాక్రమించినందున, బెంజమిను పనిలేక గాలికి తిరుగవలసివచ్చెను.

అనంతరము, కీయరుయొక్క ముద్రాక్షరశాలలో హెచ్చు పేతసమునకు బని సంగీకరించెను. ఇతనికి కీమరునకు మనస్సంతగ కలియకపోయినను, కీమరు విషయమై చెడువార్తలను వినుచున్నను, శరీరపోషణార్థ మింపనిని బెంజమినుచేయుచుండెను. ఇక్కడ పనిచేయువారలలో, న్యాయ బుద్ధిగల ‘హ్యూమెరి డితు’ అను నాటుపురమువాని పరిచయము బెంజమినుకుఁ గలిగెను. వీడు వివేకి, యనుభవశాలి, లెస్సగఁ జనువ్రకొనినవాఁడు. అయినను, మద్యపానమును జేయువాఁడు; ఈ క్రొత్త పనియందు శ్రద్ధలేనివాఁడు.

ఎల్లప్పుడు, ఉల్లసస్వభావము కలవాఁడుగాన, పనివాండ్రతో గలసి మెలసి బెంజమిను తిరుగుచుండెను. ఏదియో యొక క్రొత్తసంగతిని పనివాండ్రకు ప్రతిరోజున పనిలోఁ జూపించుట వలన, వారందఱితనిని గౌరవముగ జూచుచుండిరి. ఇతనిచే శిక్షింపఁబడి, వారు పనిలోఁదేరి పారిరి. కీమరు వ్యాపారమును వారు బాగుగ సాగించిరి.



ఏడవ ప్రకరణము

“జంటో” సమాజము.

ఈ కాలములోఁ దనతోఁ బనిచేయువాండ్రను, పట్టణములో నితర స్నేహితులను సమావేశముచేసి, ‘జంటో’ అను సమాజము నొకటి బెంజమిను స్థాపించెను. సం॥ 40-రములు వఱకు శ్రేయోదాయకముగ, సుఖావహముగ నీ సమాజము వర్ధిలుచుండెను. మనుజుల, జ్ఞానము విజ్ఞానధర్మముల యభివృద్ధి కొఱి కీ సమాజము స్థాపింపఁబడినది. ఎవఁడైన నీ సమాజములోఁ బ్రవేశింపవలెననిన, నిలుచుండి తనగుండెమీఁద చేయిని వేసికొని, దిగువ వ్రాసిన సూత్రముల కొప్పుదలకావలెను. ఆ సూత్రములను పొందుపఱచుచున్నారము:—

(1) “సమాజములోనివారి నెవరిని నేను అమర్యాద చేయను.

(2) “ఏ మతస్థుఁడైనను ఏవృత్త్యనుచరణీయుఁడైనను, ప్రతి మనుజుని ప్రేమించెదను.

(3) “పిచ్చియాలోచనలు కలవాఁడైనను తనకుఁ దోచిన విధమున ప్రార్థనచేయువాఁడైనను, సరి వానిదేహమునకు, పేరునకు నస్తువుల కెటువంటి నష్టమును గలుగఁజేయను.

(4) “సత్యమును సత్యమునకే ప్రేమించెదను. నిష్పక్ష పాతముగ సత్యమును తెలిసికొని, దాని నితరులకు తెలియఁ జేయుదును.” ప్రతి శుక్రవారము సాయంత్రము సమాజము వారు సభచేయుచుండిరి.

సమస్త శాస్త్రవిషయముల సె సభలో వీరు తర్కించు చుండిరి. ఇందులో వాదముచేయుట కలదు.

“సత్యమును తెలియుటకు వివాద మాడవలయునుగాని, జగడ గొండితనము గూడదు” అని బెంజమిను వ్రాసెను. ఈ సమాజాభివృద్ధికొరకు బెంజమిను కష్టపడుచుండెను. ఈ సమాజములో ముచ్చటించిన విషయముల నిందు పొందుపఱచు చున్నారము.

“స్వలాభమునకా, మనుజులు పనిచేయుచున్నారు?”
 “ఉద్దేశము మంచిది, చేసినపని చెడుపని; దురుద్దేశము, చేసిన పని మంచిది—వీనిలో నేది శ్రేష్ఠము?” “వేదాంతముయొక్క లక్ష్యము, కోరికలను భేదించుటయా?” “సౌఖ్యమున నేమి?”
 “మనుజుఁడు జీవితకాలములోఁ బూర్ణత్వమునుబొందఁగలఁడా?”
 “బుద్ధి, మంచినడవడియుఁ గలబీదవాఁడు; బుద్ధి మంచినడవడియు లేని భాగ్యవంతుఁడు—వీరిలో నెవరి స్నేహము మంచిది?”
 “వీరు మృతినొందిన, వీరిలో నెవరి మరణమువలన దేశము

నష్టమును బొందును?” “వీరిలో నెవరు సుఖజీవులు?” వీనిని సమాజములోఁ బూర్వోత్తరముగ సమన్వయించుచుండిరి.

దీనిని స్థాపించిన కొన్ని రోజులకు, బెంజమిను దీనిని విడిచి వేయవలసి వచ్చుననుభయము కలిగెను. కీమరు ముద్రాక్షర శాలలో బనిచేయుచు, రి మాసములు సుఖముగ బెంజమిను గడిపెను. పూర్వమువలె, బెంజమిను దగ్గరకు జేరనీయక, కీమరు వానిని దూరముగ నుంచుచు పచ్చెను. ఇంతలో కీమరు యొక్క వ్యవహారము తగ్గినది. అతని ఋణములు లావయ్యెను. అయినను, నతని పనివాండ్రందఱు, బెంజమినుచే శిక్షింపఁబడి, పనిలోఁజేరి పారిరి. అందుచే, హెచ్చువేతనమిచ్చి బెంజమినును పనిలోనుంచుటకు కీమరు కష్టములేక పోయెను. ఏదో చిన్న జగడము తెచ్చి, కీమ రతనిని కోపగించెను. అందుకు రోషముకలిగి, బెంజమిను పనిమాని లేచిపోయెను.

గృహమునకుఁబోయి, శాంతుఁడై తానుచేసిన పనిని బెంజమిను వితర్కించెను. బోస్టనుపట్టణమునకుఁ బోవలెనని యితఁడాలోచించెను. నాలుగు సంవత్సరములనుండి స్వగృహమునకు వెళ్ల లేదు. ఈ లోపున తానుచేసిన పనులేమియు మంచివికావని బెంజమి నను కొనెను. ధనమైననుగూడఁ బెట్టలేదు. వెర్నను కియ్యవలసిన సొమ్ము నియ్యలేదు.

శాస్త్రవేత్తయైన 'ఎమర్సను' చెప్పిన విధమున, బెంజమినునుబోలినవారిని రాతిమీఁదనుంచినను వారు వేఱుదన్నెదరు. ఒకనాటి సాయంకాలమున, హ్యూమెరిడిత్తు, అను వాఁడితని యొద్దకువచ్చి, ముచ్చటించుచు, కీమరు ఋణముల పాలయిన సంగతిని జెప్పెను. ఇంతకును, కీమరు పనినేర్పులేనివాఁడు. ఇంతలో సంతలోనో, వానిపని ముగియుననియు, వారు స్వంతముగ ముద్రాక్షరశాలను స్థాపించుట కవకాశ ముండు ననియు, వారు పలుకుకొనిరి. మెరిడిత్తుమదపు వెట్టి, కావలయు సామానులను దెప్పించుటకు, నిరువురుకలిసి పనిచేసి, లాభములను సమముగ పుచ్చుకొనుటకు సమ్మతించిరి.

గవర్నమెంటు నోటుకాగితములను ముద్రించుటకు కీమరుని నియోగించిరి. వానిచేతిక్రిందివా రెవరీపనిని బాగుగ జేయలేరు. అందుచే, బెంజమినును గోపముమాని పనిలోజేర మని వాఁడు వేఁడెను. బెంజమిను పనిలోఁదిరిగి ప్రవేశించెను. అందుచేత, రెండుమూఁడు సంవత్సరములవఱకు కీమరుయొక్క వ్యాపారము సాగెను. కావలసిన అచ్చులు సిద్ధముకాఁగానే, న్యాయశాస్త్రాధికారుల యెదుట ముద్రించుటకు, వీరిరువురు కలిసి 'బర్లింగుటను' పట్టణమునకుఁ బోయిరి. ఈ సమయముననే, వారిపరిచయము వీనికి గలిగెను. "నామనస్సు పఠనమువలన పరిపక్వము నొందినందున, నాసంభాషణయందు వారిచ్చకలిగి

యుండిరి. వారిగృహములకు నన్ను పిలుచుకొనివెళ్లి, వారి స్నేహితుల దర్శనము నాకు జేయించుచుండిరి. కీమరు నేను పొందిన మర్యాదను బొంద లేదు. నిజముగ, కీమరు వెర్రిబాగుల వాఁడు. ప్రపంచరీతిని దెలియనివాఁడు. జనసమ్మతాభిప్రాయములను కాదనువాఁడు. రోతను పుట్టించునం తవలక్షణముకల వాఁడను” అని గర్వముగ బెంజమిను వ్రాసెను.

ఇదివఱలో వ్రాసిన ప్రకార మింగ్లాండునుండి, సం॥ 1728-రము ప్రారంభమున, సచ్చయంత్రము, కూర్పులు వచ్చినందున, కీమరుతో వ్యవహారమును చక్కఁజేసికొని, పెరిడిత్తు బెంజమినులు కలిసి, ముద్రాక్షరశాలను స్థాపించుటకు సమకట్టిరి.

ఈకాలములోనే బెంజమిను, తనగోరిమీఁద వ్రాయవలసి నదిగా నీ దిగువ చరణమును వ్రాసెను. “ముద్రకుఁడైన బెంజమినుయొక్క దేహము (అక్షరములు మాసిపోయి, ప్రాతగిలిన గ్రంథముయొక్క యట్టవలె), క్రిమికీటకముల కాహారమై, యిక్కడనున్నది. ఈ గ్రంథము నాశముపొందక, సృష్టికర్తచే దిద్దఁబడినవరణచేయఁబడి, దీనికంటె రమ్యమైన కూర్పుతో వేయఁబడి, తిరిగి ప్రచురింపఁబడు నని వాని సమ్మకము.”



ఎనిమిదవ ప్రకరణము.



బెంజమిను - మెరిడిత్తు: - ముద్రకులు.

జాగరూకతతో వీరు పని నారంభించిరి. సంవత్సరమున
కిరువదినాలుగుకాసు లద్దె కొప్పందముచేసికొని, బసను మాట
లాడిరి. కొంతభాగమును తమ స్వంతమున కుంచుకొని, శేషిం
చినదాని నితరుల కద్దెకిచ్చివేసిరి. అక్షరకూర్పులనువిప్పి, యంత్ర
మును స్థాపించి, కావలసిన వస్తువులనుగొని, పనినారంభము
చేయుసరికి, దగ్గిఱనున్న రొక్కము వ్యయమయి పోయినందున,
చేతిలో నొక కాసులేకయే, వీరు పనినిసాగించిరి.

దినచర్యకుఁ దగినసొమ్ము, వీరికీపనిలో వచ్చుటలేదు. అప్పు
డప్పుడు 'జంటో' సమాజమువారును, వారు శిఫారసుచేయు
టచే వచ్చినవారు మాత్రము వీరికే బని నిచ్చుచుండిరి. ఇంత
మాత్రమున, పని నడచునా ! అయినను, సమాజమువారి
ప్రాపకము కలదు. అందుచే, వారు దీనిని నిలఁబెట్టుటకు తగిన
ప్రయత్నములు, న్రాత, మాటల మూలమున జేయుచుండిరి.
బెంజమినుయొక్క శ్రద్ధాభక్తులను, పని నేర్పును, బుద్ధికుశలతను,
సవిస్తరముగ వీరు పొగడుచు వచ్చిరి. చేయవలసినపనిని జాగ

నూకతో రాతింబగల్గు కష్టపడి, పేరు నిలబెట్టుటకు బెంబిమిను ప్రయత్నించుచుండెను.

ఇతను మొదటినుండి, వార్తాపత్రికను ముద్రించి ప్రచురము చేయవలె ననికోరుచుండెను. చేయఁబూనినపని నాచరణలోనికి తెచ్చువఱకు దానిని గోప్యముగ నుంచు స్వభావముకలవాడైనను, పొరబాటున నొకనితో నీ సంగతిని దెప్పినందున, నతఁడు దానిని కీమరు చెవినివేసెను. ఏపనియు లేనందున, నతఁడు వార్తాపత్రికను ముద్రించుటకు సన్నద్ధుఁ డయ్యెను. 'సర్వ శాస్త్ర - కార్యబోధిని' యనుపేరుతో నొక పత్రిక నతఁడు ప్రచురముచేసెను. దీని నందఱు శ్లాఘించిరి.

దీనినిచూచి రోషాయత్తచిత్తుడై, బెంబిమిను న్యాయము పొందెను. ధైర్యము తెచ్చుకొని, జంటోసమాజము వారి సహాయమున, నితఁడొక పత్రికను ప్రచురించుట కారంభించెను. 'అధికప్రసంగి' యను పేరుతో నీపత్రిక వెడలెను. ఇది యన్నిటిని పరిహసించి, యెగతాళిచేయుచుండెను. "మేము సత్యమును చెప్పుటచే, మీకందఱికి కష్టముగ నుండును. మీ తప్పులను దెలిసికొనుటకు కదా, మీరు సంవత్సరమును కెనిమిది రూప్యములను మా కిచ్చుచున్నారు. అప్పుడు ఇప్పుడు మీతప్పులను జూచి నవ్వువారి సమయముకూడ వచ్చుచుగాన, మీరప్పుడు వారినొకఁడొచ్చి నవ్వవచ్చును" అని 'అధిక ప్రసంగి'

గిలో వ్రాయఁబడెను. ఇందులో కీమరును యెత్తిపోడిచి బెంజమిను వ్రాయుటయు— ‘బోధిని’ లో నితనిని యెత్తి పోడిచి కీమరు వ్రాయుటయు, జరిగెను.

ఋణగ్రస్తుఁడైనందున, కీమరు పత్రికను సాగించలేక పోయెను. తుదకు దానిని బెంజమిను కతఁజమ్మివేసెను. పూర్వపు పేరు తీసివేసి, ‘పెన్నిలు వానియాగెజెటు’ అను పేరుతో ‘బోధిని’ ని బెంజమిను ప్రచురించెను. ఇదివఱలోఁ దన చిన్న తనములో, దనయన్న గారికి ‘కోరాంటు’ పత్రికను ప్రచురించి నందుకు జరిగిన పరాభవమును జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని, బెంజమి నీ పత్రికను జాగరూకతతోను వివేకముతోను బ్రచురముజేసెను. సత్యమును రూఢిగవ్రాయుచు, యప్రియమైన సత్యమును మృదువుగ జెప్పుచు, ఇతరుల మనస్సును నొప్పింపక, యందఁటికి మేలుకలుగునట్లు, బెంజమి నీ పత్రికను నడిపించుచుండెను.

ఇప్పటికిని, వీరి ముద్రక వ్యాపారిము బహుశముగ నుండలేదు. వీరు బీదవారుగ నుండిరి. సహాయముచేయుట కొక్కడైనను లేడయ్యెను. ఇంచుమించుగ పనిసంతయు బెంజమిను చేయుచుండెను. మెరిడిత్తు పని తెలియనివాఁడు, త్రాగుబోతు, ఎలప్పుడు, వాఁడు మై మఱచియుండును.

ఋణమును చేయనేకూడదు. చేసినవెంటనే దానిని తీరుమానము చేయవలెను. లేనియెడల, నొకానొకప్పుడు, మన

కసాధ్యముగ నున్న కాలములో నది తీరుమానముకు తటస్థ మగును. అన్ని వాయిద్యములు వాయించి, నాలుగు వైపుల నుండి ధనమువచ్చు నేమోయని చూచుచు, మునుగుచున్న వ్యాపారమును లేవనెత్తుటకు సమర్థుడుగనున్న బెంజమినుకు ఋణము సంగతిని జ్ఞాపకము తెచ్చుటకు, వెర్నను మృదువుగ నెక బేఖను వ్రాసిపంపెను. తన తప్పు నొప్పుకొని, కొంచెము కాలము గడువుచేయ మని బెంజమిను ప్రత్యుత్తర మతనికి వ్రాసెను. అటుల గడువుచూపినందున, నేడు సంవత్సరముల నుండి బాధించుచున్న ఋణము నసలువృద్ధులతోఁ దీర్చుటకు కొద్దికాలములో నితని కవకాశము జిక్కెను.

ఇదివఱకు, సర్కారుకు కావలసిన కాగితములను ‘బ్రాడు పర్సు’ ముద్రించుచుండెను. ఇతఁడు కొన్నిలోపములు చేసినందున, వీనిని మానిపించి, వా రాపనిని బెంజమినును చూడమనిరి. ఇందు మూలమున, ‘బెంజమిను మెరిడిత్తు’ ల కంతగ లాభము లేకపోయినను, కొంతవఱకు వీరికి పేరువచ్చి, వీరు నిలఁబడుట కవకాశమయ్యెను.

రెండు సంవత్సరములనుండి కష్టపడుచున్నను, జీవనాధార మస్థిరమై, బెంజమినుకు పని నిలకడతో నుండఁగల దనునమ్మకము లేకపోయెను. వెచ్చము పెట్టిన 200 కాసులలోను సగము సొమ్మును ‘తండ్రిమెరిడిత్తు’ జాగ్రత్తచేయకలిగెను.

ఇంగ్లాండునుండి వస్తుసామగ్రి నంతయు పరపతికి తెచ్చినందున, పరపతినిచ్చినవాఁడు వీరుచేసిన విలంబమునకు భయపడి, న్యాయసభలో వీరి సామానులమీఁద తీరుమానమును బొందెను. జామీనుపైని వీరిరువురిని వదిలిరి. “ ఇట్టి స్థితిలో, నాప్రియస్నేహితు లిరువురు వెవ్వేరుగ నాయొద్దకువచ్చి, నేను కోరినసొమ్ము నిచ్చెదమని నాతోఁజెప్పిరి. మెరిడిత్తుతో వంతును బోఁగొట్టుకొని, స్వతంత్రముగ నన్నుండ మనిరి. వారుచేసిన మేలు నాకు మరపునకు రాదు” అని కృతజ్ఞతాపూర్వకముగ బెంజమిను వ్రాసెను.

ఈ స్నేహితులు, “విల్లియంకొల్లాను, “రాబర్టుగ్రేసు” అనువారు. వీరు “జంటో” సమాజములోనివారు. జీవితకాల మంతయు వీరు బెంజమిను కాపులుగనుండిరి. తండ్రి, కుమార మెరిడిత్తులవలన మేలుపొంది నందున, వారిని విడుచుటకు కష్టమనియు, పత్రముప్రకారము వారు నడుచుకొనిన పత్రమున, వంతువారితో వదులుకొనుటకు తన కిష్టములేదని స్నేహితులతో నితఁడు జెప్పెను. అంతలో, వంతుదారుఁడైన కుమార మెరిడిత్తును కలిసి, “నీవుచేసిన వ్యవహారము నీతండ్రి కిష్టము లేనట్లు కనఁబడుచున్నది. ఇచ్చెద ననిన సొమ్ము నతఁడు నీ కిచ్చు నేమోగాని, మనకిచ్చునటుల నాకుఁ దోచెను. ఏమాటయు, నీవునాతో రూఢిగఁ జెప్పిన, సర్వము నీకువదిలి, నాపనిని జూచు

కొనెదను” అని బెంజమిను చెప్పెను. అప్పుడు, “నాతండ్రిమోస
బోయెను. అతనియొద్ద సొమ్ములేదు. మరి నే నతనిని తొందర
చేయలేను. ఈపని నాకు తగినదికాదు. నేను మొదట వ్యవ
సాయదారుడను. పట్టణమువచ్చి, ముప్పదియేండ్లు వచ్చినపైని,
క్రొత్తవ్యాపారములో దిగుట నాబుద్ధి తక్కువ..... నేను తిరుగ
దున్నుకొనుటకుఁ బోయెదను. నీ స్నేహితులు నీకు సహా
యముచేసిన, వారిని జూచుకొనుము. మనము ముగినిచేసిన
ఋణములను తీర్చుటకు శక్తి నీ కున్నయెడల, నాతండ్రిమడుపు
నిమిత్తమిచ్చిన నూరుకాసుల నిచ్చివేయుము; నేను స్వయముగ
చేసిన ఋణములను తీర్చివేయుము; నాకు ముప్పదికాసుల
నిచ్చిన, నావంతును నీకు విడిచిపెట్టుచును. నీవే సర్వస్వమును
బాంధవచ్ఛిను” అని కుమార మెరిడిత్తు చెప్పెను.

వెంటనే, దీనికి బెంజమిను సమ్మతించి, నూరుకాసులు
కొప్పున ప్రతిస్నేహితునియొద్ద బదులుచేసి, మెరిడిత్తుల కిచ్చి
వేసి, స్వంతముగ వ్యాపారమును బెట్టెను. నేడు మొదలు
విశేషముగ కొనుదొనుకులులేక, స్థిరముగ నితని వ్యాపారము
నడచుచుండెను. నానాటికి పరపతి కలిగెను. యక్తాహారవిహార
చేసావశ్యముకై, బెంజమిను తన వ్యవహారములో మెలఁగు
చుండెను.



తొమ్మిదవ ప్రకరణము

వివాహము.

వ్యవహారమును సాగించుటకు మార్గము తిన్నగనుండుట చేత, స్వస్థచిత్తుడై, బెంజమిను వివాహాన్ముఖుడయ్యెను. “గృహిణిగాడ్ఫీ” యొద్ద నితఁడు బసచేయుచున్నందున, నామె, బందుగులయొద్దనున్న “కన్యకగాడ్ఫీ” కి తను తగిన వరుడని, యోచించెను.

“ఈమె మమ్ములను సమావేశముచేయుచుండెను. ఇంటి వారు నన్ను భోజనమునకు బిలుచుచుండిరి. భోజనానంతరమున, మే మిరువురము మాటలాడుట కవకాశ మిచ్చుటకు, వారు సన్నసన్నగ లేచిపోవుచువచ్చిరి. తుదకు, వారితో నాయుద్దేశమును జెప్పఁగోరి, గృహిణిగాడ్ఫీ ద్వారా నామాటను బంపితిని. నా ముద్రాక్షరశాలకు నేను చేసిన ఋణములో, శేషించిన నూరుకాసులను వారిని తీర్చివేయమని, వారికి మాటను బంపితిని. వారు సొమ్ము నియ్యలేమని చెప్పినందున, వారి గృహమును, తాకట్టుపెట్టి సొమ్ము నియ్యవలసినదని నేనుగోరితిని. దీనికి వారు సమ్మతించలేదు. కొద్దిరోజులకు, బ్రాహ్మ షర్డు—కీమరులవలె, నేనుకూడ నచ్చుపనిలో దిగువాఁడను నని

యెంచి, కన్యకగాడ్చితో నన్ను మాటలాడనీయనందున, నామె నా కగుపడలేదు. నేనుగూడ వెళ్లుట మానివేసితిని. ఈ విధమున నాకామెయం దనురాగమున్నది లేనిది వారు తెలిసికొన గోరి రేమోగాని, నేనుమాత్రము కోపముచేత వెళ్లలేదు. అందుచేత, వారు కలవరపడి, రమ్మనుమని నాకు వర్తమానము బంపినను, నేను వెళ్లలేదు. ఇల్లంతయు నాకువదిలి, వారు లేచిపోయిరి. నేను మరియెవరిని బసలో దింపలే” డని బెంజమిను వ్రాసెను.

కన్యకరీడు, యీలోపున నొంటరిగనుండి కుందుచుండెను. వాస్తవముగ, కుమ్మరిరోజుర్పు చనిపోయెను. అప్పుడప్పుడు, బెంజమిను గృహిణీరీడును జూచుటకు వెళ్లుచుండెను. ఆమెకు సలహా నిచ్చుటకలదు. కన్యకయొక్క దురవస్థకితఁడు వగచుచుండెను. అందుచేత, మనస్సును కుదురుచేసికొని, యే కష్టములు వచ్చినను భరించుటకు నిశ్చయించి, సం॥ 1730-రము సెప్టెంబరు నెలలో బెంజమిను కన్యకరీడును వివాహమాడెను.

గృహిణీ బెంజమి నన్ని విధముల ధర్మచారిణియై యుండెను. భర్తకు పనిపాటులలో సహకారియై, గృహకృత్యములను నేర్పుగ నిర్వర్తించుచు, నామె దయాపూర్ణురా లనిపించుకొనెను. “స్వయముగ కుట్టిన, లీ నెను, రోమపు దుస్తులను, నేను భరించుట కామె యిచ్చును. ఈ సంగతి జ్ఞాపకము వచ్చిన

పుడు, నామనస్సు కరగెను. ఎల్లప్పు డామె సంతోషముగ నుండును. ఇతరుల లోపాలోపములను సవరణచేయు స్వభావము కలది. స్వల్పవిషయములనుకూడ పట్టుదలతో, జూచుచుండును. స్వల్పవిషయములలోనే మనుజులు సంతృప్తిచెందవలెను. 18-వ శతాబ్దమున జీవించుటచేత నామె చదువరికాదు. ఉత్తరముల నామె తెలివితేటలతో వ్రాసినను, వాని వర్ణక్రమము సరియైనదికా"దని పరదేశములో నుండినపుడు బెంజమిను వ్రాసెను. ఆమె చక్కనిది; ఆమె ముఖారవిందము వికసించియుండును. ఆమె పిల్లలు, మనుసులు చక్కనివారని నూతనసీమలలోఁ బ్రసిద్ధికెక్కిరి.

అతఁడు స్త్రీలోలుఁడుకాకపోయినను, భార్యను మృదువుగను, దయతోను, యుక్తముగను జూచుచుండెను. ఇట్టి భర్తను బొందినందు కామె గర్వించెను. ఇరువు రన్యోన్యానురాగము కలవారలు. “మే మొకరి నొకరు సంతోషింపఁజేయవలయునని కోరుచుంటిమి” అని బెంజమిను వ్రాసెను. “మాయొద్ద, పనికిమించిన సేవకులులేరు. మేము సాసారపక్షముగ నుంటిమి. లేనిపోని భేషజములు మాకులేవు. సుమారు పదునెనిమిది రూప్యముల కొక వెండిగరిటెను నాభార్యనాకు తెలియకుండకొనెను. నేఁడు మొదలు వెండిసామాను, పింగాణివస్తువులు మాయొంటిలో కనబడుచుండెను. మేము ధనవంతుల మైనకొలది, నీ

సామానులు హెచ్చుచుండె”నని కూడ బెంజమిను వ్రాసెను. వివాహమైన కొన్ని రోజుల కీ ముచ్చట జరిగెను. ఇతని వ్యవహార మైనను బాగుగా లేదు; నిండు లేదు; వెల్లి లేదు. పనులన్నియు స్వయముగ నతనిచేత జేయఁబడుచుండెను. ఈ సమయములో, సర్వజనోపయోగ్యమైన పుస్తకభాండాగారమును స్థాపించుటకుఁ దగిన బ్రయత్నముల నితఁడు జేసెను.

“జంటో” సమాజము స్థాపించినపుడు, స్వంతమందిర మేదియు దానికి లేదు. సమాజముగోనివాఁడు ‘రాబర్టుగ్రేను’ కరుణతో నొక గది విచ్చినందున, దానిలో సమాజమువారు కూడుచుండిరి. వివాదాంశములను విశేషీకరించుటకు సభ్యులు కొన్ని పుస్తకములను సభకు తీసికొనివచ్చి, పని ముగిసినపైని, వానిని తమ గృహములకుఁ దీసికొనిపోవుచుండిరి. మందిరములో నొక గదిలో ప్రతిసభ్యుఁడు తన పుస్తకములనుంచుటవలన, వానిని జనువుట కందఱికిని వీలగు నని బెంజమిను ముచ్చటించెను. వల్లెయని యందఱుగీకరించిరి. మందిరములోఁ బుస్తకములుంచఁబడెను. వానిని వాడుకొను నేర్పుసమానముగ నందఱు కలవారుకారు గనుక, కొన్ని పుస్తకములు మాసిపోయినవి. అందుచేత, వీరి యజమానులు విసిగికొని, తమ పుస్తకములను స్వగృహములకుఁ దీసికొనిపోయిరి. అటులందఱు చేసిరి. పుస్తకములను గొనుటకు శక్తిలేని సంసారు లిదివఱకు వీనిని చదువుట

వలన లాభమును బొంది, ప్రస్తుత మవిలేనందున నిండు వ్యసనమును బొందిరి.

చందాతీసి, పుస్తక భాండాగారము నొకటి లేవనెత్తవలెనని బెంజమినుయోచించెను. ప్రతిచందాదారుఁడుప్రధమమున సంచికలను గొనుటకు రెండుకాసుల నిచ్చి, ప్రతిసంవత్సరము సుమారెనిమిది రూప్యముల నిచ్చుకొనవలసిన దని, బెంజమి నేర్పాటుచేసెను. అక్కడ ధనము నిచ్చువారు లేరు. చదువుకొను వారు లేరు. దానియం దాసక్తియున్నవారు లేరు. అందుచేత, చందాతీయుట కష్టమయ్యెను. నలుగురినిచూచి, వారితోదాను స్వయముగ చెప్పి, వారిచేత నితరులకు చెప్పించి, యితఁడు కష్టపడెను. అనుకొనిన 5-నెలలకు, సం॥ 1731-నవంబరు వచ్చుసరికి, 50-చందాదారులు గూడిరి. సం॥ 1732 రముమార్చి నెలవచ్చు సరికి, చందాసొమ్ము వసూలుకాబడెను. ఇంగ్లాండునుండిపుస్తకములను దెప్పించుట కతఁడు వ్రాసెను. 'కాలిన్సు' పుస్తక భాండాగారపు కార్యాధ్యక్షుఁడుగ, ముప్పదిసంవత్సరములుండెను. స్నేహితులు కృపతోఁ గొన్ని పుస్తకములను బహుమతి చేసిరి. అవి వచ్చినతరువాత, ప్రతిదానిని ప్రతిచందాదారుఁడు చదివి ముఖ్యాంశముల నెత్తి, వ్రాయవలసిన దని యొక పద్ధతి నందఱి సమ్మతముపైని బెంజమిను వ్రాసెను.

అక్టోబరు నెలలోఁ బుస్తకములు వచ్చెను. సమాజము వారొకనిని భాండాగారపు కార్యదర్శిగ నియమించిరి. వారములో నొకరోజున ప్రతివాఁడు పుస్తకములను తెచ్చుకొనుచుండెను. రెండవ సంవత్సరములో బెంజమిను కార్యదర్శిగ నుండెను. దీని ననుసరించి దేశము దంతటను మఱికొన్ని భాండాగారములు లేచెను. సం॥ 1785-రములో 5487; సం॥ 1807-రములో 14,457; సం॥ 1861-రములో 70,000, పుస్తకము లుండెను. నూటపాతిక సంవత్సరములవఱ కవిచ్చిన్నముగ నిదిశ్రేయస్సు నిచ్చుచుండెను. ఇదిముందుకూడ నిటులనే యుండునని తోచుచున్నది. మంచికట్టు దిట్టము లేర్పఱచి, వ్యవహారమును బాగుగ జరిపించి, బెంజమిను, వీని స్నేహితులు, దీనిని శ్రద్ధతో జూచి నందున, నింత యభివృద్ధిలోని కీ భాండాగారము వచ్చెను. “తామస్సు పెన్ను” అను నతఁడు ఫిలడల్ ఫియాకు వచ్చినపుడు, నాని దర్శనమునకు వెళ్లి, కార్యవాహకు లొక విన్నపమును జదివిరి. అతఁడు సంతసించి, బహుమానముగ గొన్ని పుస్తకముల నిచ్చెను. “గ్రంథపఠన, నాగరీకమైనపని యని, యెన్నఁబడెను. పఠనమునుండి వీరిని విడదీయుటకు తగిన వినోదము లాకాలమున లేనందున, వీరు గ్రంథావలోకనము చేయుచు కాలము వ్యయముచేసిరి. ఆకాలము దస్యదేశీయుల కంటె, బాగుగ గ్రంథములను జదువువారువీరే” యని బెంజమిను వ్రాసెను.

చదువరియై, కీర్తిప్రతిష్ఠలను బొందిన బెంజమిను వ్యవహారస్థుఁడుగ నెటులవ న్నె కెక్కెనోమనమిఁకనుచూడవలయును. సం॥ 1728-రము మొదలు సం॥ 1748-రము వఱకు మంచి వ్యవహారస్థుఁడని బెంజమిను పేరొందెను. ముద్రకుఁడు, గ్రంథసవరణీకుఁడు, కూర్పువాఁడు, ప్రకటించువాఁడుగ, నితఁడుండెను. సిరా, చీటీగుడ్డలు, సబ్బు, బాతురెక్కలు, మొదలగువాని నితఁడుమ్ముచుండెను. దేశసమాచారములను దెలిసికొనుట కితని దుకాణమున కందఱు వచ్చుచుందురు.

‘ఫెన్సిలువానియాగెజెటు’ అను వార్తాపత్రిక మునుపటి కంటె వెల్లడిగ వ్యాపించెను. ఇది నూతన సీమలలో వన్నె కెక్కెను. అక్కడివారికి సోదరభావమును బుట్టించెను; ప్రజలకుపకార బుద్ధిని బోధించెను. శాస్త్రోక్తప్రకరణములు, వ్యాసములు, సమాచారములు, వర్తకవిశేషములును గలిగి, వీనిని ధారాళముగ్రావించుచు, మతభేదముల నిది బోగొట్టుచుండెను.

సం॥ 1732-రము డిశంబరులో, ‘పూరుచిచ్చర్డు’ అను పేరు పెట్టి, యొక పంచాంగము నితఁడు ప్రకటించెను. ఇది నాలుగు వైపులను వ్యాపించినది. దీనిలో గంభీరమైన నీతివాక్యములు కలవు. ఇది హాస్యరసము ప్రధానముగ కలిగియుండెను. ఇది సరసమైన పంచాంగము. ఇందు ఉపోద్ఘాతములు, ప్రకటనలు ప్రకృతి విశేషములు, గ్రహణములు, వింతగ్రావనములు

చుండెను. సామి తెలు, పద్యములు సరసమైనవి. సరసములేని, నీరసము కాని విశేషములు లేవు.

“ఇందులోని సత్యమేమన, నేను కటికదరిద్రుడను. నాభార్య మంచిది, గర్విష్టి. నారగుడ్డలు కట్టుకొని, రాత్నము నొద్దను గూర్చొనుట కామె యిష్టపడదు. పనిలేక, నేను సక్షత్రములను జూచుచుందు నని నామీద నామెకు గోపము. నా పుస్తకములను తగులపెట్టుమనని, నన్ను భయపెట్టును. అందుచేత, నామె కోరినప్రకారము, లాభమగు పని నేదైన నేను చేయవలయునుగదా! తదనుగుణముగ, నీపని నారంభించితిని” అని పూరుచిచ్చర్లు పంచాంగములో లిఖింపఁబడెను. మరియు కపర్యాయము, “ఒక జత చెప్పలు, రెండు నారపంచ లామెకు, నాకొక కోటును కొనినాను. ఇదివఱకు కోటులేనందున, బయటకు పోవుటకు సిగ్గుపడితిని. ఆమె కోపము కొంచెము తగ్గినది. అందుచేత, మునుపటికంటె, నిష్పాదు రాత్రివేళల స్వస్థగ నిద్రించుచుంటిని” అని ‘పూరుచిచ్చర్లు’లో వ్రాయఁబడెను. ఇందులో కొన్ని సరసముగ వ్రాయఁబడిన సంగతుల నెందు పొందుపఱచుచున్నారము:— “కొట్టవలెను, ప్రేమించవలెను.” “బంగారమును పరీక్షించునది నిప్పు; స్త్రీని, బంగారము; పురుషుని, స్త్రీ.” “నూతనమైన సత్యము, సత్యమే; పురాతనమైన తప్పు, తప్పే,” “ఇరువురు చనిపోయిన, మువ్వరు విహస్యము నుంచఁ

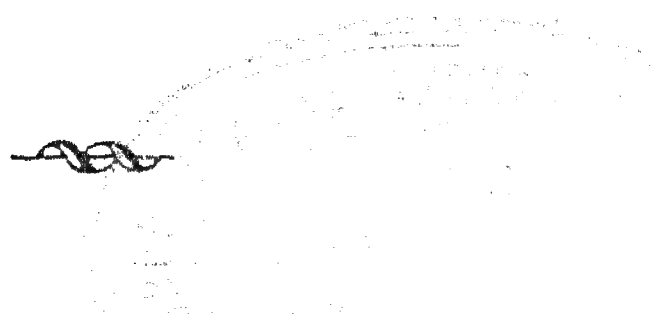
గలరు.” “నీవు దుకాణముచుంచుము—దుకాణము నిర్మించును.” “వక్తయొక్కమాటలు పూర్ణస్వానము; తెలివి పూర్ణానుస్వారము.” “నీవు చెప్పిన సంగతులను విని, యామె నవ్వుచున్నది. ఎందుచేతను? ఆమెకు మంచిదంతములుకలవు.” “చుట్టము, చూపులకు వచ్చినవారు, చేపలు మూడురోజులలో కంపుగొట్టును.” “రోగము కుదుర్చు వాడు దైవము, కట్టుము పుచ్చుకొనువాడు వైద్యుడు.” “సమ్మకమైన స్నేహితులు మువ్వరు:—ముసలిభార్య, ముసలికుక్క, రొక్కము ధనము” “వివాహమునకు ముందు కండ్లు తెరిచియుండుము; తరువాత, సగము వానిని మూయుము.”

పదిసంవత్సరములకు, స్వగ్రామమునకు బెంజమిను వెళ్లెను. జీవితకాలములో ప్రతి పదిసంవత్సరముల కొకపర్యాయము అతడు స్వగ్రామమునకు వెళ్లుచుండెను. తిరుగుదలలో న్యూ పోర్టుకు వచ్చి, తనయన్న నితడు చూచెను. పూర్వపు మనస్పర్థలు మఱచి, కొంతకాల మన్నదమ్ములు కలసి మెలసి యుండిరి. జేమ్సు ప్రాంక్లిను జబ్బుగనున్నందున, నతడు తన కుమారుని తమ్ముని కప్పగించెను. ఆ ప్రకారమే, వానికి చదువు చెప్పించి, ముద్రకుని వ్యాపారమును బెంజమిను నేర్పెను. ఇంతలో జేమ్సు కాలధర్మము నొందినందున, నతని భార్య

‘న్యూపోర్టు’లోనే వ్యాపారముచేయుచుండెను. చదువు ముగిసి సైపైని, కుమారుడు తల్లియొద్దకు వెళ్లెను.

బెంజమిను ఫిలడల్ఫియాలో స్వంతపనులను జూచుకొనుచు, స్వగ్రామస్థులచే మన్ననలను బొందెను. సం॥ 1736-రములో “సామాన్యప్రజాసభ”కు లేఖకునిగ, బెంజమినును నియోగించిరి. పెన్నిలువానియాలో నితఁడే మతిమంతుఁడు. ఈ యుద్యోగము వలన ధనము దొరకక పోయినను రాష్ట్రము వారి ముద్రకపనులను ‘జూచుటచేత, నితనికి లాభము గలిగెను. ఈ పనిలోఁ బడునాలుగు సంవత్సరము లతఁ డుండెను. ఫిలడల్ఫియాలో ‘పోస్టుమాస్టరు’గ నియోగింపఁబడినందున, దేశములోని సమాచారములను తెలిసికొనుట కి త ని కి వీలుపడి తనవార్తాపత్రికను విశేషముగ విస్తరింపఁజేసెను. నేడు మొదలవిచ్చిన్నముగ నితఁడు శరీరయాత్రను గడిపెను.

అతఁ డంతరంగమున జరిపిన జీవితచరిత్రమతియాహ్లాదకరముగ నుండును!



పదియవ ప్రకరణము

స్వయంకృషి.

పుస్తక భాండాగారములోని పుస్తకము లన్నియు బెంజమిను చదివెను. ఇతను మొదట దేశచరిత్రలను, మహాపురుషుల జీవన చరిత్రములను, జదివినట్లులఁ గనబడుచున్నది. “చరిత్రపఠనోద్భాసితాభిప్రాయము” లను నొక వ్యాసము నితఁడు వ్రాసెను. ఏబది సంవత్సరము లై యోహాన్ ని రాజుల దివాణ వ్రాసిన విధమున నీ వ్యాసము వ్రాయఁబడినదిగాని, నూతన సీమలతో స్వానుభవము లేని పడుచువాఁడు వ్రాసినట్లు కనఁబడదు. ఈ వ్యాసము చాలకాలము ప్రచురములేక పడియుండెను.

ధర్మాత్ముల నందఱిని సమాహూయముచేసి, యొక సంఘమును స్థాపించవలెనని బెంజమిను యత్నించి, తన స్నేహితులతో నీ సంగతిని ముచ్చటించ, వారందు కంగీకరించిరి. “ముక్తులు - స్వాస్థ్యము సంఘము” అని దీనికిఁ బేరుపెట్టుట కితను తలచెను. ముక్తులన, పాపము, ఋణములనుండి ముక్తిని పొందినవారు. ఈ రెండుబాధలు లేనందున, స్వాస్థ్యము. ముక్కుందుగ

ధర్మాచరణము నితఁడు పూర్ణత్వమును బొందఁగోరెను. ఏకాల మందును తప్పుచేయక యుండవలెను. పొరపాటుచేతఁ జేయు స్నేహితుల ప్రోద్బలముచేతఁ జేయు, తప్పులను ముందుకుఁ జేయ కుండుటకు నేను ప్రయత్నించితిని. ‘ఇది తప్పు, అదియొప్పు’ అని నాకు తెలియును. అట్టి స్థితిలో, తప్పుచుమాని, యొప్పు నెందుకు నేను చేయరాదు? ఇదియే కష్ట మని తోచుచున్నది. ఒక తప్పును మానివేయుటకు ప్రయత్నించినందున, నకస్మాత్తుగ మరియొకటి చేయనగుచున్నది. అజాగ్రత్తగ నుండుట వలన, నే నలవాటుచేత తప్పు మార్గములోనికి వచ్చుచుంటినె బుద్ధిలేనందున, సామనస్సు విచ్ఛలవిడిగ వెళ్లుచున్నది.” అ బెంజమిను వ్రాసెను.

అతఁ డాచరణలోనికిఁ దెచ్చిన ధర్మము లివి:— యుక్తా హారము, నశానము, క్రమము, శాంతము, దాంతము, నిర్మలము, శుచిత్వము, పత్నివ్రతము, అణఁకువ, శ్రద్ధ, భక్తి, న్యాయ్యము, క్లుప్తత ఈ పదమూఁడు ధర్మములను వారమున కొక్కొక్కటి చొప్పున యాచరణఁ జేయుచుఁ బ్రతిధర్మమునకు సంవత్సరమునకు నాలు గావృత్తుల నితఁ డిచ్చుచుండెను. ఇది సానుకూలముగ తుదముట్టుట కష్టమని తోచెనుగాని, కొన్ని రోజులకు వీనిలాభము స్పష్టముగ నతనికిఁ గనఁబడెను.

అన్ని ధర్మములలోను, రెండుమాత్ర మితఁడు ప్రవృత్తి లోనికిఁ దెచ్చుటకు వీలు లేకపోయెను. అవి, “క్రమము, అణఁ కువ.” పేరుకు మాత్రముగాని, నిజమైనయణఁకువ తనకు లేదని యతఁడు వ్రాసెను. గర్వము పాపిష్టిది. దానికి బదులు, యణఁ కువయుండి, మనుజుఁడందుకు గర్వించిన బాగుగనుండును. క్రమ ముగఁ బనిచేయుట కొంచె మితనికిఁ దెలియును. అయిన, నేపని నెప్పుడు చేయవలయునో, యేయేవస్తువు నెక్కడ నుంచవల యునో, బెంజమినుకు బాగుగఁ దెలియను.

అన్ని ధర్మములను సానుకూలముగ నాచరణలోనుంచి, మనుజు లెంతో శ్రమపడిన పక్షమున, నొక ధర్మమునందు వారికి స్థిరబుద్ధి కలుగును? ఒక సమయమున మానకొక ధర్మమునందు బుద్ధికలిగినను, మనమాత్మ నిగ్రహము మాత్రముచేయ లేము. అభ్యాసమువలన నిది పొందవలసినదియేకాని, మరియొకటి కాదు. బెంజమి నాచరణచేసిన విధ మతని దేశకాలావస్థల కను గుణ్యముగ నున్నది. అంతకు మించినది మంచిది నీకు తెలిసిన, నీవు దాని ననుష్ఠించుము. “ముందురాఁబోవువారి కీ సంగతిని తెలియఁజేయుట మంచిది. ఈ ప్రకారము నడచుటచేత, దైవా నుగ్రహమువలన, నేను వృద్ధాప్యములో సుఖజీవనమును బొం దితిని. రాఁబోవు కష్టసుఖములు దైవాధీనములు. ఒక వేళ నవి వచ్చినను, గతములో ననుభవించిన వానిని జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చు

కొని విరాగముతో వీనిని భరింతును. యుక్తాహారము పుచ్చు కొనుటచేత, నిరోగిగ నుంటిని” అని, సం॥ 79-రములు వయస్సున బెంజమిను వ్రాసెను.

ధర్మాచరణ కష్టసాధ్యమైన పనియని తెలిసి, “ముక్తులయు స్వాస్థ్యులయు సంఘము”లో బ్రవేశించుటకుముందు, ప్రతివాఁడును, పదమూఁడు వారములలో కనీస మొకవారమైన నాత్మ పరిశోధన జేసినగాని యర్హత కలుగ దని బెంజమిను నిబంధన చేసెను. సంఘము మాత్రము సమకూడలేదు. వ్యవహారము దట్టచు నునందున, దీని విషయమై శ్రద్ధవహించుట కతనికి వీలులేకపోయెను.

సం॥ 1733-రములో భాషలను చదువుట కితఁ డారంభించి, కొద్దికాలములో, “ప్రణాచి, ఇటాలియా, స్పానిషు” భాషలను వ్రాయును చదువను నేర్చెను. ఇతనికి చతురంగము నాడుటయం దత్తిప్రేమ గనుక, కొంతవఱ కితఁడు ‘ఇటాలియా’ భాషను వేగముగ నేర్చుకొనుటకు వీలుకలిగెను. ఇతనివలె నిటాలియా భాషను నేర్చుకొనుచున్న స్నేహితుఁ డొకఁడు, బెంజమిను చదువును మాని యాటకు వచ్చునటులఁ జేయుచుండెను. ఓడిన వాఁడు మరల యాటకు వచ్చుతోపునక్రియాపదములను వర్ణించుటయో లేదా భాషాంతరీకరణము చేయుటయో యారంభించెను.

పనులలో నేదియైన చేయవలయు నని నిర్ణయించుకొని, నాకు సరిసనుముగ నాడుచు వచ్చిరి. ఈ విధమున, నిటాలియా భాషను వీరు సంతముగ నేర్చిరి. ఈ భాషలను బూర్ణముగఁ జదివి, ‘లాటిను’ భాషను జమవనేర్చి, దాని నితఁడు తుద ముట్టనభ్యసించెను.

సంగీతమును విలాసార్థముగ నితఁ డారంభించి, యెక్కు డుత్సాహముతో దానిని నేర్చుకొనెను. ఇతఁ డన్ని వాయిద్యములు వాయింతుట యెఱిగి, స్వరజ్ఞానమును బొందెను. ఇతఁడు ప్రకృతిని కన్నులు విప్పి పరీక్షించుచుండెను; దాని సంపద్యై భవములకు సంతసించుచుండెను. ఇతఁడు ప్రకృతిలో మునిగి యుండెను.

‘స్వీడను’ దేశపు సర్కారుచే పంపబడిన, వృక్షశాస్త్రజ్ఞుఁడు ‘కాము’ అను నతఁడు, సం॥ 174-రములో బెంజమినును జూచెను. వీరిరువురికి స్నేహముకలిగెను. “తమలో దాము మాటలాడుకొను శక్తిచీమలకు కల దనుటకు నిదర్శనముగ, నొక స్వానుభవ విషయమును బెంజమిను నాతో జెప్పెను. పంచదారను చీమచూచి, తనకన్నములోనికిపోవును. కొంతసేపటికి, వందలు వేలు చీమలు వచ్చి, పంచదారనుఁ తీసికొనిపోవును. అటులనే, చచ్చిన యీగను జూచి

తానొక్కటి దానిని మోసికొని పోలేక పోయిన పక్షమున,
వెంటనే చీమ కన్నములోనికిఁ బోవును. క్రమక్రమముగ,
చీమలు ప్రాకుచువచ్చి, దానిని తీసికొనిపోవును. ఒక సమయ
మున చిన్నకుండలో తేనెవేసి, దానిని పదిలముగ బెంజమిను
దాచెను. దానిలోమెల్లఁగ ప్రవేశించి, కొంత తేనెను చీమలు
తీసివేసెను. వానిని జూచి దులిపివేసి, యాకుండ నింటి
వెన్నుకు త్రాటితో నతఁడు వ్రేలగట్టెను. పొరబాటున నొక
చీమ దానిలోనుండి పోయెను. పైకి ప్రాకిపోవుటకు వీలులేక,
నటునిటు తిరిగి, త్రాడుమీదుగ వెన్నుకుపోయి, తప్పించు
కొని క్రిందికి దిగెను. ఇది దిగిన మరయొక యరగంటకు వంద
చీమలు గోడమీఁద ప్రాకుచు వెన్నెక్కి, త్రాడుమీఁదుగకుండ
లోనికి దిగిపోయి, తేనెను తిను టకారంభించెను. తుదకా తేనె
నంతయు నవి తినివేసెను. ” అని, తనతో బెంజమిను చెప్పి
నట్లు, స్వీడనుదేశపు పండితుఁడు వ్రాసెను.

బుద్ధిమంతు లేసంగతిని జూచినను లెస్సగ విచారించు
దును. తుపానుల మార్గమును కనిపెట్టి చెప్పటకు బెంజమిను
కవకాశమయ్యెను. “పూరుచుచ్చర్ణ” పత్రికలో, నొక నాటి
రాత్రి 9-గంటలకు చంద్రగ్రహణము పట్టునని, వ్రాయఁబడి
యుండెను. దానినిఁ జూచుటకు బెంజమిను సమకట్టెను. గ్రహ
ణము పట్టుటకు పూర్వమొకగంట కీశాస్యమూలనుండి, గాలి

వాన ప్రళయముగ లేచి, యారాత్రియు మరుచటి దినమంతయు గొట్టుచుండెను. సముద్రముమీఁద, దేశమందంతట నది వ్యాపించి, చాలనాశముఁ జేసెను. ఈ సంగతిని నూతన సీమలలోని వార్తాపత్రికలు ముచ్చటించెను. బోస్టను పట్టణములోని వార్తాపత్రికలలో తుపాను సంగతియేకాక, గ్రహణము సంగతి కూడవ్రాయఁబడియున్నందుకు, బెంజమినాశ్చర్యపడెను. బోస్టనులో నితనియన్నగారికి లేఖనువ్రాయ, గ్రహణము పట్టువదిలిగంటకు తుపా నారంభమయిన దని వానినలున విని బెంజమినాశ్చర్యపడెను. సకృచ్ఛముగ వీని సంగతినిఁ దెలిసికొని, యాశాన్యమూలనుండి వచ్చి యట్లాంటికు తీరమందు వీచు తుపానులు వెనుకకు నడచును—అనఁగా, నైఋతిమూలనుండి ఈ శాన్యములకుఁబోవుచుఁ గ్రమముగ వీనికి బలము తగ్గును—అను సంగతిని బెంజమిను గనిపెట్టెను. ఈ కాలములో, నితనిచే “ప్రాంక్లినుస్త్రు” చేయఁబడెను. రెండుపురుషాంతరములవారు దీనిని వాడుకొనిరి. అటుపైని దీనిని పరులు నృద్ధి చేసిరి. కట్టలు లేకపోవుటవలన, పొగబాధచేతను, దీని నితఁడు కనిపెట్టుట కుద్యుక్తుఁడయ్యెను. దీనివలన నతఁడు లాభము పొందవలెనని కోరలేడు. లాభమును బొందలేడు. “పెన్నిలు వానియా గవర్నరు దీనినిజూచి, సంకోషించి, దీనినూదిరిని మరికొన్ని తయారుచేయుటకు హక్కు నాకే యుండునటుల

చేయుచు ననినాఁతోఁ జెప్పెనుగాని, నేను దానికి సమ్మతించ లేదు. ఇతరులు కనిపెట్టిన క్రొత్త సంగతులవలన మనమెటులలాభమును బొందుచుంటిమో, యటులనే మనము కనిపెట్టిన వానివలన నితరులుకూడ సంతసించనలెను. పరోపకారమునకు కదా, మనము కష్టపడుచుంటిమి” అని బెంజమిను వ్రాసెను.

సభవారు వాదముచేయుచున్న కాలమున, నితఁడు లేకరి గనుక, వారివాదములయం దిష్టములేనందున, గోళ్లు మీటుచు కాలయాపనముచేయుట కితనికి కష్టముగ నుండెను. అందుచేత నితని స్నేహితుఁడు ‘లోగను’ అనువాఁడు ఫ్రెంచిభాషలో వ్రాయబడిన “చమత్కారచతుష్కీణము” అను నాటను నేర్పుపుస్తకము నితని చేతిలోఁ బెట్టెను. ఈ ప్రక్కపుటలో వ్రాసినదే అట్టి “చమత్కార చతుష్కీణము”.

ఈ చౌకములో నిలువుగనున్న యంకెలను కలిపిన, 260 మొత్తము వచ్చును. సగము వరుసకలిపిన, దానిలో సగము మొత్తము వచ్చును. ఆరోహణ, అవరోహణగ, ఐమూల లంకెలను కలిపిన, 260 మొత్తము వచ్చును. అతఁ డీ చౌకమును చతురముఁడై గలుపుచు కాలము పుచ్చుచుండెను.



52	61	4	13	20	29	36	45
14	3	62	51	46	35	30	19
53	60	5	12	21	28	37	44
11	6	50	54	43	38	27	22
55	58	7	10	23	26	39	42
9	8	57	56	41	40	25	24
50	63	2	15	18	31	34	47
16	1	64	49	48	33	32	17

పదునొకండవ ప్రకరణము

దేశోపకారి

సుశీలుని వ్యాపారము సాగిన, నతని సుశీలము వన్నె కెక్కును. అట్లుసాగుటవలన నతనిమనస్సు కరగెను ; నమ్రత వహించు. సంతోషముగనుండును. కర్తృత్వమువలన వచ్చిన సొమ్ముకర్తకు మేలుచేయుననుట సందేహము. అసాధారణమైన ధర్మబుద్ధి, వివేకము కలిగియుండినగాని, కర్తృశ్రేయస్సును పొందుట కష్టము. మానవశరీరము కనుక ధనము దీనికి మాం ద్యము కలిగించును. అందుచేత ప్రజలకు నీ యుపకారియగుట కు నీలులేరు. ముందు వెనుక లాలోచించి, క్రమముగ వ్యాపారము సాగుటవలన లాభమును బొందువాడు, చాలకాల మనుభవించి, తుదకు స్వార్జితము నుసద్వినియోగముచేయును.

బెంజమిను దినదిన ప్రవర్థమానముగ వృద్ధిపొందుచు నచ్చెను. పరగణాలో నితని 'గెజెటు' వార్తాపత్రిక పేరు కెక్కి, ముఖ్య పత్రిక యయ్యెను. 'పూరుచిచ్చు' పత్రిక ప్రచురింపఁబడి, జనులకు సంతోషము కలుగజేయు చుండెను. వీనివలన బెంజమినుకు లాభము వచ్చుచుండెను.

వ్యాపారము సాగినకొలది స్వగ్రామస్థులమన్ననల నతఁడు బొందుచు వచ్చెను. పురాతనపద్ధతి నవలంబించి పట్టణమును రాత్రివేళల కాపాడువారిసంఘమును సంస్కరించుట కితఁడు మొదట సమకట్టెను. “ఎవేట తలారు లావేటను రాత్రివేళగాపాడుచుండిరి. రాత్రిసంచారములోఁ దనకుఁ దోడుగ నుండుట కింటి యజమానుల కొందఱిని తలారి పిలుచుచుండెను. అట్లు తోడుగఁ బోవుట కిష్టము లేనివారు, తలారికి సంవత్సరమునకు సుమారుయిదు రూప్యము లిచ్చుచుండిరి. ఈ ధనమును వేతనముగ నిచ్చి, వీడితరులను దనకు సహాయముగ రాత్రివేళలదీసి కొని బోవుటమాని, యాధనమును తానేవాడుకొనుచుండెను. ఇందుచేత వానిపని బాగుగనుండెను. ఒకదరాము సారాయిని తలారివలనఁ బుచ్చుకొని, యతనివెంట ననేకదుండగీండ్లుపోవుచున్నందున, వారితోఁ గలిసి తలారితోఁ బోవుటకుఁ గొందఱు గృహస్థు లిష్టపడలేదు. వీరు గస్తీతిరుగుట మానివేసిరి. చాల రాత్రులు వీరు త్రాగి మైముఱచియుండుట కలదని బెంజమిను వ్రాసెను.

‘అగ్ని నివారణసైన్యము’ నొక టితఁడు స్థాపించెను. ఈ పండులోఁ జేరిన ప్రతివాడు తోలుసంచులు, బుట్టలు మొదలగువానిని సిద్ధముగ నుంచుకొనవలెను. ఎక్కడనైన, నిప్పు తగులుకొనిన, నా స్థలమునకు వీరందఱు తమవస్తువులతోఁ

బోయి, నిప్పునార్పుచుండిరి. నెలకొక పగ్గాయము వీరు కలిసి
కొనుట కలదు. అప్పుడు, కాలానుగుణముగ, దండు యొక్క
పద్ధతులను మార్పుటయో, లేక నూతనపద్ధతులను జేయు
టయో జరుగుచుండెను.

సం॥ 1743-రము మేయినెలలో, “అమెరికా శాస్త్రపరి
శోధన సంఘము”ను స్థాపించుట కితఁడు ప్రయత్నముచేసెను.
ఈ సంఘముయొక్క ముఖ్యోద్దేశములను వ్రాసి, యతఁడు
స్నేహితులకుఁ బంపెను. మొక్కలు, దుంపలు, వేళ్లు, వీని
గుణములు, నుపయోగములు, వీనిని నలుగురికి తెలియజేయు
విధము; ఖనులు, లోహములు; పర్తకవిశేషములు; నదులు,
వీనియుపనదుల సంగమము, సరస్సులు, పర్వతములు; ఉపయోగ
మైన జంతువులను వృద్ధిజేయుట; తమదేశములో లేని జంతు
వులను బరదేశములనుండి తెప్పించి, వానిని బెంచువిధము;
మొక్కలు నాటుట; పోతులు వేయువిధము; ఈ మొదలగు
విశేషాంశములను జర్పించుటకు నీ సంఘమును సమకూర్చినతె
నని బెంజమిను కోరెను. “తనకంటె గొప్పవాఁడు సమకూడు
వఱకు, యోచనాంశములను వ్రాసి పంపినటువంటి బెంజమిను,
సంఘమునకు శార్యుడర్చిగ నుండుటకు సమ్మతించెను” అని
బెంజమిను వ్రాసెను. సంఘము రూపముబొంది కొన్ని సంవ
త్సరములవఱకు వర్ధిలెను. అయినను, దీనివలనఁ గలిగినమేలు

శాశ్వతమైనదిగాని, యెన్నిక పొందినదిగాని కాలేదు. ఎందుచేతనన, దీనినివృద్ధిచేయుటకుఁ దగినపండ్లితు లాకాలమున విశేషముగ లేరు.

సం॥ 1740-రము మొదలు సం॥ 1748-రము వఱకు, ‘ఐరోపా’ ఖండము సమరకల్లోలావృతమై యుండెను. ‘న్యూ ఇంగ్లాండు’ సంస్థానములలోని ప్రజలు తమ తీరములకు సమరభయము కలుగునని యెంచి, రక్షణ దుర్గములుగట్టి, సైన్యము జతపఱచి, యుద్ధనావలను సన్నద్ధముచేసి, సంరక్షణకు యుక్తిమైన నితర సన్నాహమును జేసిరి. సం॥ 1744-రము వఱకు, వీరు భయపడుటకు గారణము కనపడ లేదు. కాని, నాడు మొదలు సం॥ 1748-రములో జరిగిన “ఐక్సులాచపల్” సంధివఱకునూతన సీమలవారు సమరభయ కంపితగాత్రులైనను, “ఆత్మసంయమ శత్రుచ్ఛేదము”లకు తగిన సన్నాహమును వీరు చేయలేదు. బెంజమినుయొక్క ప్రేరణచే, గ్రామస్థులు స్వగ్రామమును రక్షించుటకుఁ బూనుకొనిరి.

సమరాద్యంత సంప్రాప్తముఃఖములను బెంజమినువివరణతో వ్రాసెను. “రణభేరీనాదము వినినతోడనే, నందఱు భీతమానములగుదురు. ఒకని కొకఁడు సహాయముచేయు నను సమ్మతము లేదు గాన, ప్రతిమనుజుఁడు పరారియగును. తమయొద్దనున్న దానికంటె హెచ్చుధనము నిమ్మని శత్రువులు పీడించుదు రను

భయముచేత, భాగ్యవంతులు ముందుగ పరారు లగుదురు. పెండ్లాము, బిడ్డలు కలవాడు, వారిరోదనముఁజూచి వారిని దోడ్కొనిపోవును. ఎక్కడజూచినను రోదనమే.....కొందఱు వెచ్చగనూర్చుచు, మరికొందఱు ముఖమున దప్పిదేర, పరుగిడుచుందురు. భయావహమాహవము” అని బెంజమిను వ్రాసెను. “ఐక్సులాచపల్” సంధివలన వీరు నిర్భయు లయిరి.

బెంజమిను తలదండ్రులు నేటివఱకు సజీవులయి యుండిరి. వయోవృద్ధులు గనుక, వృద్ధాప్యముచేత వారు బాధ పడుచుండిరి. వారు శ్రమపడుటకు విచారించి, బెంజమిను వారికి నుత్తరములను వ్రాయుచుండెను. సం॥ 80-రములు జీవించి, సం॥ 1744 రమున నితనితండ్రి, జోషయా ఫ్రాంక్లినుఁ స్వర్గస్థు డయ్యెను.

అనేక సంవత్సరములు విద్యుచ్ఛక్తి విషయమై బెంజమిను పాటుపడెను. పదార్థ విజ్ఞానశాస్త్రజ్ఞుఁ డని పేరొందెను. విద్యుత్సంబంధప్రయోగముల నితఁడు జేయుచుండెను. ఇట్లొకసంవత్సరములు గడిచినవి. పిడుగులోని శక్తివిద్యుచ్ఛక్తియని కనిపెట్టిన మహానీయుఁ డితఁడే.



నోటిలోబెట్టుకొని కొరకుట కొక కాసుపంపితిని. దాన్ని బుచ్చుకొనుము. ముందుకు నీ కూతు రీకాసుతో చిక్కలను కొని కొరకుటకు పీలగు"నని చెల్లెలికి బెంజమిను వ్రాసెను. ఆమె పిల్ల చనిపోయినపుడు, "మనము బ్రతికిన కొలది, మనకిట్టి విపత్తులు సంప్రాప్తమగును. దై వానుగ్రహమువలన నిట్టివి సంప్రాప్త మగునని, దై వవిధికి మనము బద్ధులమని తెలిసినను, మనవలె నిదివఱ కెంద రిట్టి కష్టము ననుభవించిరో, ముందు నకెంద అనుభవించెదరో అను జ్ఞానములేక, మనకష్టము భరించుటకు శక్యముకానిదని తలంచెదము. ఉపశమనపుమాట తెన్ని చెప్పినను కార్యములేదు. రక్తస్పర్శగనుక, దుఃఖము కొంతకాలమువఱకు వ్యాపించి, క్రమముగ జల్లారును. ఇది నా స్వానుభవమువలన జెప్పినమాట. కష్టములో నీవు దై వకటాక్షములను మఱచిపో నందుకు నే నెంతయు సంతసించుచున్నాను. దై వకృపచేత, నీకు మిగిలిన పిల్లలు సజీవులుగనుండుదుగాక" అని బెంజమిను వ్రాసెను.

ఎన్ని పనులున్న నతఁడు శాస్త్రాభిలాషను బోగొట్టుకొనలేదు. ఏకముగ విద్యుచ్ఛక్తి విషయములోనే నీతఁడు పాటుపడుచుండలేదు. ఇతని ప్రోత్సాహమున, వాయవ్యములగ నాశియాఖండమునకుఁబోవు మార్గమునుగనిపెట్టుటకు, ఫిలడల్ఫియాలో వర్తకులందఱు సమావేశమై, యుత్తరార్ధు వమున

కొక యోడను బంపుటకు సన్నాహముఁజేసిరి. ఇతఁ డాహూయము చేసినందున, స్వీడనుదేశపు వృక్షశాస్త్రజ్ఞుఁడు 'కాము' అనువాఁ డమెరికాకు వచ్చెను. బెంజమిను ఆలోచనలను మన్నించువారి నందఱిని, పండితుని దర్శనమున కతఁడు తీసికొని వెళ్లెను. ఊపిరితిత్తులనుండి వెలువడు వాయు వపరిశుద్ధమైన నని కనిపెట్టినవాఁడు బెంజమిను; గృహములలోగాలి వ్యాపకము బాగుగ నుండవలయు నని దృఢముగ సిద్ధాంతముఁజేసినవాఁ డితఁడే.

ఇతని మతవిషయాభిప్రాయములు మార లేదు. మనుజులకు మతము ముఖ్యమైన దను దృఢనమ్మక మితనికిఁగలదు. ద్విభ్రమలను ఖండించుటకు బహులు, సత్యమును బ్రకటనముఁ జేసి, వాని నంతరింపఁజేసిన, మతము పరిశుభ్రముగ నుండునని, ఇతని యభిప్రాయము. క్రీస్తుమతముయొక్క సత్యాధిక్యమును శేషముగ గుర్తెఱిగినవా రితనికంటె మరియెవరును లేదు. గృహములు, వృక్షములు, ప్రదేశములు మొదలయిన యచేతనములు సవిత్రము లయినవి యని, యేభయముకలదో, యది మాత్ర మితనికి లేదు. "ఇతరులనిమిత్తము నేను పాటుపడినపుడు, వారిని నే ననుగ్రహించితి నని తలంచక, విధాయక మైనపనిని జేసితి నని తలంచెదను. నాయాత్రలలోనేమి, నేను స్థిరముగ నుండినపుడేమి, జనులు నన్నుదయతో జూచుచుండిరి. తగిన

బెంజమినుప్రాంక్తి ను

సంస్కరించుటకు బెంజమిను సమకట్టెను. సం॥ 1753-
గ్రీష్మఋతువులో, దేశములోని తపాలాఫీసులను బరీక్షిం
చుటకు బయలుదేరెను; నాలుగు సంవత్సరముల నాకతః
కష్టపడెను. జనుల కుపయుక్త మగు గొన్ని సంస్కారములను
బెంజమిను చేసెను. సం॥ 1753-ర మంత మగునప్పటికి, రాజు,
గవర్నరు, పట్టణపుపెద్దలు, వీరిచే బనులలో బెంజమిను నియో
గింపఁబడెను. విద్యుచ్ఛక్తి పరిశోధకుఁడని పేరు వచ్చెను. అమె
రికాలో నితని పేరు తెలియని వారులేరు.

నిరాటంకముగ నెనుబదిసంవత్సరము లభివృద్ధిసి జెందిన
పెన్నిలునానియాపరగణాకు దుర్దినములు సంఘటిల్లెను. ఈ
దినములలో నితనిని సేనా నాయకునిగ నియోగించిరి. ఇతని
సేనాధిపత్యములో సైన్యములు బాగుగ నడుపింపఁబడెను. ఈ
యాధిపత్యము ననుసరించి, సంధిచేయుట కితఁడింగ్లాండుదేశము
వెల్లెను. అక్కడ మూఁడు సంవత్సరము లుండి, తన సందేశము
నతఁడు నిర్వర్తించుకొనెను. కార్యనిర్వాహము కేవల మితఁడు
గోరిన ప్రకారము జరుగఁజేయునను, నష్టము మాత్ర మితనికి
కలుగలేదు.

ఇంగ్లాండులోనున్న సమయమున బెంజమి నక్కడి పండి
తుల సహవాసము చేసెను. 'ఆక్సుఫర్డు' నకల కళాశాలాధ్య
క్షులు బీరుదులు కొన్నితని కిచ్చిరి. ఇతఁడు 'డాక్టరు' అను బిరు

దును గూడపొందెను. ఈ గౌరవములను బొందిన తరువాత, నమెరికాదేశమునకు వచ్చెను.

సం॥ 15-రముల వఱకు కష్టపడి, సం॥ 57-రములు వయస్సున శేషించిన జీవితకాలమును సుఖముగ గడుపుటకు డాక్టరు బెంజమిను తలంచెను. సం॥ 1748-రములో, పనులను మాని శాస్త్రపరిశోధనఁ జేయవలె నని యితఁడు కోరెను. గృహ మిరుకటముగను, విరివిగను కట్టి, స్నేహితులతో ముచ్చటించుచు, తన పశ్చిమనయస్సు నంతము జేయుట కితఁడు దృఢేశించెను. ఈ కోరిక స్వప్నావస్థయయ్యెను. సంఘటిల్లిన వ్యవహారములలోఁ బట్టుచుండి, వాని ప్రవాహములోఁ గొట్టుకొని పోయినందున, కోరిన కోరికను పొందుట కితని కవకాశము లేకపోయెను. యుద్ధము సన్నద్ధమైనందున, నితఁడు గ్రంథపఠనము మానివేసెను. సం॥ 1763-రము మొదలు సం॥ 1770-రము వఱకు ఆంగ్లేయులకును ఫ్రెంచి వారికిని యుద్ధము జరుగుచుండెను. సం॥ 1764-రములో వ్యవహార రీతినిపట్టి, బెంజమి నింగ్లాండువెళ్లెను. అక్కడ లండను పట్టణములో నతఁడు కాపుర ముండెను. కొంత కాలము రాజకీయవ్యవహారములను జూచి, తదనంతరము వానిని వదిలి, రీత్యగ నతఁడు కాలయాపనముఁ జేసెను. సం॥ 1770-రమున నితఁడు లండనులో నుండెను. ఇతని మనుమఁడు “విల్లియం టెంపిలు ఫ్రాంక్లిను” అను వాఁ డితని యొద్దనుండి, కోరిన

సమయమును సాంత్వనమును తాతగారి కిచ్చుచుండెను. కితని భార్య ఫిలడల్ఫియాలోనుండి పోయెను. ఆమె భర్త రాక మనమున నిరీక్షించుచు, స్వగృహమున జరిగిన వృత్తాంతముల నతనికి తెలియజేయుచుండెను. ఇంతకాలమున కితని కూతురును వివాహమాడుటకు, ఫిలడల్ఫియాలోని వర్తకుడు, 'రిచ్చర్డు బేచి' అనువాడు నిశ్చయించి, గృహిణి బెంజమినుతో నీ సంగతినె జెప్పెను. భర్త కీ సంగతి నామె తెలియజేసెను. కొంతకాలమునకు వారిరువురు వివాహమాడిరి.

బెంజమిను పదిసంవత్సరము లింగ్లాండులో నుండెను. తన స్వదేశాభిమానము, లోకోపకారబుద్ధిని పనులలోఁ జూపించుట కితఁడు కష్టపడుచుండెను. ఒక సమయమున వైద్యశాలను జూచిన, ఫిలడల్ఫియాలోని వైద్యశాల యితనికి జ్ఞప్తికి వచ్చుచుండెను. పట్టుపురుగులను బెంచువిధము, వానినుంచి పట్టును తీయువిధమును గుఱించి తగిన సమాచారమును సంగ్రహించి, పెన్నిలు వానియాలోని తన స్నేహితుల కితఁడు పంపుచుండెను. పట్టుపురుగులను బెంచుటకు పెన్నిలు వానియాలోఁ గొందఱు బయలుదేరిరి. ఇంగ్లాండు రాణిగారికి స్వదేశము నుండివచ్చిన పట్టును బహుమానముగ నితఁడిచ్చెను.

సం॥ 1771-రములో కిప్తాను 'కుక్కు' భూగోళ యాత్రను సముద్రముమీఁద చేసి, తిరిగి వచ్చెను. ఇతఁడు, 'యార్కు-షి

యరు'లో నొక సేద్యకాని కుమారుడు. 'పసిఫిక్కు' మహా సముద్రముమీఁద యాత్రచేసి, దానిలోని వింతల నితఁడు చెప్పెను. 'న్యూజీలాండు' దీవిని మొదట నితఁడు జూచెను. ఈ కాలములో నితని సంగతుల నందఱు ముచ్చటించుచుండిరి. పసిఫిక్కు దీవులలోనున్న వారు ధైర్యశాలు లని, ధాన్యము, పసువులు, కోళ్లు లేని వారని యైకోపా వాసులకుఁ దెలిసెను. ఈ వస్తువులను వారికి పంపుటకుఁ బ్రయత్నముచేసి, చందాలు వసూలుచేసిరి. బెంజమిను తనకు తోచిన చందా నిచ్చెను. కొన్ని కారణములచేత నీపని సాగ లేదు.

ఇతఁడు ప్రయోగము లోనికి దీసికొని రాని స్వల్పవిషయ మేదియు లేదు. ఒకనాఁ డితని భోజనకాలమున, 'వర్జీనియా' దేశమునుండి తేబడిన 'మదీరా' మద్యమును సీసాలోనుండి పాత్రలోనికిఁ బోయినపుడు, చచ్చిన మూఁడిగలు పడినవి. "చచ్చిన యూగలమీఁద సూర్యకిరణములు ప్రసరింపఁజేసినందున, నవి పునర్జీవమును బొందు నని విని, నేను వీనిని యెండలోఁ బెట్టితిని. మూఁడు గంటలలోపున, వీనిలో రెండు చైతన్యమును బొంది, కాళ్లు కదిల్చి, కండ్లునులుపుకొని, రెక్కలను విడలించి, తామిండ్లందు దేశమునకు వచ్చిన సంగతిని తెలియక, యెగిరి పోయెను. మిగిలినదానిని, సాయంకాలము వఱకెండలో నుంచి తినిగాని దానికి జీవమురా లే"దని బెంజమిను వ్రాయుచు,

“నీటిలో మునిగి, చచ్చిన వారిని బ్రతికించుటకు వారి కళేబర ములను తైలద్రోణిలో నుంచు విధమును గనిపెట్టిన బాగుగ నుండునని నేను తలంచెద”నని ముగించెను. ఇతఁడీ కాలములోనే “స్కాట్లండు, ఐర్లండు, ఫ్రాన్సు” దేశములను జూచుటకు వెళ్లెను.

ఇంతకాలమునకు స్వదేశమునకుఁ బోవలెనని బెంజమిను సమకట్టెను. పది సంవత్సరము లయి, దా రాపుత్రాదుల విడనాడి పరదేశమం దితఁడుండెను. ఇతఁడు ప్రయాణసన్నాహముఁ జేయు చుండెను. కొంతకాలము గృహిణి బెంజమిను స్వస్థతలేక బాధ పడుచుండెను. కాని, యామె కపాయము గలుగునని స్నేహితు లెవ రనుకొనలేదు. ఇంతలో నామెకు పక్షవాతమువచ్చి, నాలు గయిను రోజులు శ్రమపడి, యామె పంచత్వమును బొందెను. ఈ సమాచారము బెంజమినుకు దెలిసెను. నలుబదినాలుగు సంవత్సరములు వీరు గృహస్థాశ్రమములోనుండి, నిష్కళంక ముగ దాంపత్యసుఖము ననుభవించిరి, ఇతఁడు గృహమును విడిచి, పరదేశములోనుండిన కాలమున, భార్యాభర్త లన్యోన్య ముగ వ్రాసికొనిన యుత్తర ప్రత్యుత్తరములు చదివిన, వారి యనురాగము వెల్లడి యగును. సమయము వచ్చినపు డెల్ల, నామె సుఖజీవనముకు తగినవస్తువుల నితఁడు పంపుచుండెను.

అమె యుక్తాయుక్త విచక్షణ గలదని తెలిసి, గృహకృత్యము లామె చేతిమీఁద జరుగుట కతఁ డొప్పుకొనెను.

సం॥ 1775-రము మార్చి తే 21 దిని బెంజమి నింగ్లాండు నుండి బయలుదేరి, మేయి నెల తే 5 దిని ఫిలడల్ఫియాలో వచ్చి చేరెను.

స్వస్తి.

కొంతకాలము వఱ కితఁడు రాజకీయ వ్యవహారములలో మెలఁగుచుండెను. గృహకృత్యములలో దైన్యములేక జీవించుచుండెను ; సంబంధభాంధవ్యములలో నెట్టి కలతలులేక యుండెను. కొన్ని సంవత్సరములకుముందు కట్టుట కారంభముచేసిన గృహనిర్మాణము ముగిసినందున, దానిలోనితఁడు ప్రవేశించెను. దానిలో నొకగదిలో పుస్తకభాండాగార ముంచబడెను. “నా పల్లలు, కూతురు, మనుమలాలుగురు వీరితో కలిసి కాలమును నేను గడుపుచున్నాను. నా పెద్దమనుమఁడు కళాశాలలోఁజదువు కొనుచున్నాఁడు. కడమవారు మంచిస్వభావముకలవారు. వీరు పెద్దవారై, ప్రపంచములోఁదిగిన తరువాత, నే నడవడికలవారగుదురో, నేను వానిని జూచుటకు జీవించను ; వానిని ముందుకు పూచి చెప్పలేను. కనుక, నీకాలమును వారితో నెమ్మదిగ, నడు

పుదును. ముందుసంగతి దై నమెఱుఁగు”నని బెంజమినువాసెను. తనను జూచుటకువచ్చిన వారి కతఁడు దర్శనమిచ్చుచుండెను. ప్రియ స్నేహితుల కుత్తరములు వ్రాయుటకలదు. సం॥ 1788-రము అక్టోబరు నెలలో నితఁడు పనులన్నియు మానివేసెను.

వృద్ధాప్యముచేత నితనిశరీరమునకుఁ దఱుచుగ బాధ కలుగుచుండెను. బాధ లేనిసమయమున, సతఁ డుత్తరములు వ్రాయుటయో, లేక స్నేహితులతో ముచ్చటించుటయో, లేక మనుమలతో నాడుటయో, జరపుచుండెను. ఎన్నడును వ్యర్థముగ నితఁడు కాలయాపన చేయలేదు.

సం॥ 1790-రము ఏప్రిలు నెల వఱ కితఁ డేవ్యాధియులేక యుండెను. అప్పుడు గుండెలలో నొప్పి, యుష్ణము బెంజమినుక వచ్చెను. డాక్టరు ‘జానుజోన్సు,’ అను వైద్యుఁ డితనికి మందు నిచ్చుచుండెను.

“మరణమునకు పడియారు రోజులు ముందుగ బెంజమిను కుష్ణమునచ్చెను. తరువాత మూఁడునాలుగు రోజులకు, గుండెల కెడమప్రక్కను నొప్పిగనున్న దని అతఁడు చెప్పెను. ఆనొప్పి యధికమై, దగ్గుపుట్టి, యతనికి శ్వాసారంభమయ్యెను. అతఁడు బాధచేత మూలుగుచు, విశేషము బాధ తనకులేదని చెప్పు

చుండెను. మొదట ననామధేయుడుగనుండి, తుదకు పేరు ప్రతిష్ఠలను బొందినందు కతడు పరమేశ్వరుని కొనియాడి, ప్రపంచమునందు విరక్తిని బొందించుటకై తనకు బాధలుగలిగెనని చెప్పెను. మరి యయిదు గోజులకు మృతినొందు నను సమయమున, శ్వాసతగ్గెను. ఉష్ణముజారెను. అందుచేత నందఱితఁడు జీవించునని తలంచిరి. ఈలోపున నూపిరి తిత్తులలో కురుపు పుట్టి, బద్దలయి నందున, నుచ్చాస్వసనిశ్వాసములఁగి, మాంద్యము ప్రవేశించి, క్రమముగ సం॥ 1790-రము ఏప్రిల్ తే 17 ది రాత్రి, పదునొకండు గంటలకు, డాక్టరు బెంజమిను ఫ్రాంక్లిను పరమపదమును బొందెనని డాక్టరు జోన్సువ్రాసెను.

ఏప్రిల్ తే 21 దిని, మృతకళేబరమును సమాధి స్థలమునకు దీసికొనివెళ్లినపుడు, 20,000 వేల ప్రజవెనుక నడిచిరి. క్రైస్తవాలయములలోని గంటలను మెల్లఁగ వాయించిరి. ఓడలమీఁది జండాలు సగము దించివేయఁబడెను. అతని శరీరమును భూస్థాపనచేయు కాలమున, శతఘ్నులు ఘోషించెను. భార్యాభర్తల శరీరము లొకదాని ప్రక్కనొకటి సమాధిచేయఁబడెను. మరి గోరీల మీదనున్న రాతిపలకలమీఁద, వీరి జననమరణముల సంవత్సరములు తప్ప మరియేమియు వ్రాయఁబడియుండలేదు.

బెంజమిను శరీర దార్ఢ్యముకలవాఁడు. ఇతఁడు పెద్దకాలమునకు స్థూలదేహియయ్యెను. అయిదడుగుల తొమ్మిదంగు శము లున్నతముకలవాఁడు. పిల్లికండ్లు, తెల్లని శరీరము కలవాఁడు. నెమ్మదిగ మాటలాడువాఁడు. అతని కనవసర మగు పనులలోనతఁడు జోక్యము కలుగఁజేసికొనలేదు. అందఱితోను గలిసిమెలిసి తిరుగుచు, కలుపుకోలుతనముగ నుండెను. తన ప్రియన్నేహితులతో మనస్సు నిచ్చి మాటలాడుచుండును. పరులతో నంతగ మాటలాడువాఁడుకాదు. జ్ఞానము, లోకజ్ఞానము కలవాఁడు.

యద్యన్విభూతిమత్సత్త్వం శ్రీమదూర్జిత మేనవా |
తత్తదేవావగచ్ఛత్త్వం మమ తేజోంశసంభవమ్ ||



విజ్ఞానచంద్రికా గ్రంథమాల.

నియమములు

1. దేశాభివృద్ధికి ఆవశ్యకములైన గ్రంథములు ప్రచురించి భాషాభివృద్ధి చేయుటయే యీ గ్రంథమాల యొక్క యుద్దేశ్యము. ఇందు సంవత్సరమునకు రమారమి 1600 పుటలు గల స్వతంత్రమైన గ్రంథములు ప్రచురింపబడును.

2. కొందఱు తలచునట్లు ఇది మాసపత్రిక కాదు. ఇందు దేశదేశముల చరిత్రములును, పదార్థవిజ్ఞాన, రసాయన, జీవ, వృక్ష, మొదలగు ప్రకృతిశాస్త్రములును, దేశోపకారులగు కొందఱు మహనీయుల చరిత్రములును, ఇంగ్లీషు నందలి ఉద్గ్రంథముల భాషాంతరీకరణములును మాత్రము ప్రచురింపబడును. చరిత్రానుసారములగు కల్పితకథలు (Historical Novels) గూడ ప్రచురింపబడును.

3. ఈ గ్రంథమాలలో నిదివరకు అచ్చువేయబడిన గ్రంథముల నన్నిటిని కొనుచు నికముందు ప్రచురింపబడు గ్రంథముల నన్నిటినిగొనుటకు నొప్పుకొనువారు శాశ్వతపు చందాదారులు.

4. శాశ్వతపు చందాదారులకు ఈ గ్రంథమాలలోని గ్రంథములన్నియు అర్థ వేలల కియ్యబడును. సంవత్సరము ఒక్కొక్కటికి 1600 పుటలకంటె నెక్కువ పుటలుగల గ్రంథములు మేము ప్రచురించము. చందాదారులకు సంవత్సరము రకు ర్పు. 4-0-0 కంటె నెక్కుడు కర్చుకానేరదు.

5. శాశ్వతపు చందాదారులు సంవత్సరపు చందా మొదట నీయనక్కరలేదు. ఒక్కొక్కపుస్తక మచ్చపడగానే అది వాల్ట్యుపేయబిల్ ద్వారా పంపబడును. పోస్టేజీ చందాదారులే భరింపవలయును.

6. వెనుకటి పుస్తకముల నన్నిటినిఁ గొను చందాదారులు ప్రవేశరుసు మియ్యనక్కరలేదు. వెనుకటి పుస్తకముల నన్నిటిని ఒక్కసారి కొనలేనివారు రు 3-0-0ల వెలగలపుస్తకములు మొట్టమొదట కొనినజాలును. మిగత పుస్తకములు తరువాత తెప్పించుకొననచ్చును.

7. వెకటి పుస్తకములు అక్కరలేనివారు ప్రవేశరుసుముక్రింద రు 1-0-0 చెల్లించవలెను.

8. చందాదారులు మాప్రచురములలోని గ్రంథములను చందాదారుల వెలకు ఒకటికన్న నెక్కువ పొందలేరు.

9. గ్రంథమాలలోని గ్రంథములన్నియు నున్నవైతఁ దళ సరికాగితములమీఁద ముద్రింపబడు. అనేక చక్కనిపటములతో నొప్పుచుండును. క్యాలికోబైండు చేయబడు. సరసమైన వచన శైలినికలిగియుండును. ఇట్లు సర్వోగమందరములై చొక వెలకు దొరకుగ్రంథములు తెలుగుభాషలో నుండును.

కే. వి. లక్ష్మణరావు. ఎం. ఏ.

సంపాదకుడు.

ఆ. లక్ష్మీపతి, బి. ఏ., ఎం, బి., సి. ఎం.

మేనేజరు.

మాంట్యూరోష్టా, మద్రాసు.

ప్రకటితమైన గ్రంథములు.

1. ఆబ్రహాము లింకను (జీవితచరిత్ర)	0	12
2. హిందూమహాయుగము (దేశచరిత్రము)	1	0
3. జీవశాస్త్రము* (శాస్త్రగ్రంథము)	1	8
4. రాణీసంయుక్త* (నవల)	0	12
5. మహమ్మదీయ మహాయుగము (దేశచరిత్రము)	1	12
6. పదార్థ విజ్ఞాన శాస్త్రము* (శాస్త్రగ్రంథము)	1	8
7. రసాయన శాస్త్రము (శాస్త్రగ్రంథము)	1	4
8. ఆంధ్రులచరిత్రము 1 భా.* (దేశచరిత్రము)	1	4
9. విమలాదేవి (నవల)	1	2
10. కలరా (శాస్త్రగ్రంథము)	0	6
11. జంతుశాస్త్రము † (శాస్త్రగ్రంథము)	0	9
12. వృక్షశాస్త్రము † (గ్రంథశాస్త్ర)	0	7
13. శాశీశాస్త్రము † (శాస్త్రగ్రంథము)	0	11
14. భౌతిక శాస్త్రప్రథమపాఠములు † (శాస్త్రగ్రంథము)	0	10
15. స్వీయచరిత్రము 1. భా* (జీవితచరిత్ర)	1	8
16. భౌతిక శాస్త్రము * (శాస్త్రగ్రంథము)	1	8
17. శిల్పవర్ణాను (దేశచరిత్ర)	1	8
18. ఆంధ్రులచరిత్రము 2. భా దేశచరిత్ర	1	8
19. చంద్రగుప్తచక్రవర్తి (జీవితచరిత్ర)	0	12
20. చలిజ్వరము (శాస్త్రగ్రంథము)	0	7

21. అర్థశాస్త్రము 1 సం (శాస్త్రగ్రంథము)	1	8
22. మహాపురుషుల జీవితచరిత్రలు (జీవితచరిత్రము)	1	4
23. వ్యవసాయశాస్త్రము 1 భా. (శాస్త్రగ్రంథము)	1	4
24. డిటా (శాస్త్రగ్రంథము) 2-వ భాగము	1	8
25. రాయచూరుయుద్ధము (నవల)	1	4
26. అర్థశాస్త్రము 2 సం (శాస్త్రగ్రంథము)	1	4
27. విజయనగరసామ్రాజ్యము (నవల)	1	4
28. పాతాళభైరవి (నవల)	1	4
29. స్వీయచరిత్ర 2-వభా (జీవితచరిత్ర)	1	10
30. వృక్షశాస్త్రము (మ్యానుయల్)	2	0

*పుస్తకములు ప్రస్తుతము నిలువలో లేవు.

† పుస్తకము నిండువెలకే దొరకును.

చరితాచారులుగా చేరగోరువారు

డాక్టరు ఆచంట లక్ష్మీపతి గారు

బి. ఎ., ఎం. బి. సి. ఎం.

మేనేజరు విజ్ఞానచంద్రికామండలి.

మౌంటురోడ్డు, మదరాసు.

అని వ్రాసికొనవలెను.